



جمعية الوطنية للدفاع عن المرأة  
151 حالة اغتصاب و46 تحرش جنسي و14

# التحرش الجنسي

## قنبلة موقوتة

عبد الناصر يونس ابراهيم

القوانين قادرة على مواجهة الظاهرة لكن ينبغي على أهل الإسراع في إبلاغ الشرطة

على الحكومة الأخذ في الاعتبار مؤسسات المجتمع المدني وتغيير المناهج الدراسية للتربية الجنسية للأطفال

داخلية أنكرت كالعادة أحداث التحرش في القاهرة وقالت إن كل شيء تمام يا قدم!



# التحرش الجنسي قنبلة موقوتة

عبد الناصر يونس إبراهيم

رقم الإيداع : ٤٧٦٥ / ٢٠٠٩  
الترقيم الدولي : 977-313-303-6

جميع حقوق الطبع  
محفوظة للمؤلف  
الطبعة الأولى ٢٠١٢

الغلاف: محمد زمزمي

الطبعة الأولى ٢٠١٢

# **التحرش الجنسي**

## **قنبلة موقوتة**

**عبد الناصر يونس إبراهيم**

الطبعة الأولى ٢٠١٢



# المحتويات

ص	الموضوع
٩	إهداء
١١	المقدمة
١٣	تعريف التحرش الجنسي
١٦	أهم أسباب التحرش الجنسي ( المخدرات )
١٦	الوصية للرجال بالزواج وعدم النظر إلى الحرام
١٩	المحرمات من النساء على الرجال
٢٥	النظر إلى النساء والولع بهن
٣٥	من الارشيف الصحفي عن بعض ما نشر عن التحرش الجنسي
١٠٠	أفعال العباد
١٠٤	البعد عن المعاصي
١١١	فضل إذا عملت سيئه فاتبعها حسنه
١١٨	اتباع الهوى
١١٨	١- الانحراف عن الصراط المستقيم

الموضوع	ص
٢- التقيد بالشهوات والعمل لها	١١٩
قضية الحجاب	١١٩
غض البصر للرجل والمرأة على السواء	١٣٠
خروج المرأة المسلمة من بيتها	١٣٢
كلام المرأة مع الرجال أو النساء	١٣٤
الأستعداد للموت	١٣٩
أقوال مأثورة	١٤٤
العمل عبادة	١٥٠
رسالة إلى كل مسلم ومسلمة	١٥٩
مصر من أسوأ دول العالم في نسبة التحرش الجنسي بالنساء	١٦٤
بعض ما نشر في الصحف عن التحرش الجنسي	١٦٥
التحرش الجنسي بالجامعات	١٧٦
بعض ما نشر في الصحف عن التحرش الجنسي	١٧٧
عشرة حقائق عن الأمراض المنقولة جنسياً	١٨٧
والخلاصة	١٨٩
الخاتمة	١٩٥
أهم المراجع	١٩٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا  
اَكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا  
تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا  
وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا  
أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾

البقرة: ٢٨٦



## إهداء

إلى كل امرأة مسلمة شرفها الله بالانتماء إلى الإسلام وأعزها به، فاسترعاها بيتها وأولادها، وجعلها مسئولة بين يديه عن هذه الرعية.

والى كل شاب ورجل أن يتقى الله في دينه وعرضه وأن تقوموا بتفسير منهج الله في الحياة في طريق الحق والخير والهدى.

والى المرأة المسلمة بنتا وأختا وزوجا وأما، وشريكة للرجل في الدعوة إلى الله، لإقامة الناس على الحق والميزان.

أقدم لكم هذا الكتاب راجيا الله تعالى أن يضئ لكم به بعض معالم الدين ومنهجه في الحياة، وأن يبدد به بعض ظلمات الضلال، انه على ما يشاء قدير.

عبدالناصر يونس



## مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ. وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (١٠٢) ﴿آل عمران ١٠٢﴾  
قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَّوْا وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ. وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (١) ﴿النساء: ١﴾  
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ (٧٠) ﴿يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (٧١) ﴿الأحزاب: ٧٠ - ٧١﴾ أما بعد :  
فقد قال تعالى : ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ (٥٦) ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطِيعُونِ﴾ (٥٧) ﴿الذاريات: ٥٦ - ٥٧﴾

وهذا تصريح بأنهم خلقوا للعبادة، فحق عليهم الاعتناء بما خلقوا له، والاعراض عن حظوظ الدنيا بالزهادة، فإنها دار نفاق لامحل اخلاص ومركب عبور لامنزل حبور ومشروع انفصام لاموطن دوام. فلهذا كان الأيقاظ من أهلها هم العباد، وأعقل الناس فيها هم الزهاد.

فرايت أن أجمع مختصرا من الأحاديث الصحيحة، مشتملا على ما يكون طريقا لصاحبه إلى الآخرة، ومحصلا لأدابه الباطنة والظاهرة، جامعا للترغيب

والترهيب وسائر أنواع آداب السالكين : من أحاديث الزهد، ورياضيات النفوس، وتهذيب الأخلاق، وطهارات القلوب وصيانة الجوارح وإصدار الأبواب من القرآن الكريم بآيات كريمات وذلك للبعد عن المعاصي وفعل الفحشاء والتحرش بالنساء ما نسميه حالياً ( التحرش الجنسي ) وهو المقصد الأساسي في كتابي هذا.

وأنا سائل أخا أنتفع بشئ منه أن يدعو لي ولوالدي وأولادي وسائر أحبائنا والمسلمين أجمعين، وعلى الله الكريم اعتمادى واليه تفويضى واستنادى وحسبى الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العزيز الحكيم.

### المؤلف

عبد الناصر يونس إبراهيم

## تعريف التحرش الجنسي :

التحرش الجنسي هو صدور فعل مخالف ومنافي للأداب والأخلاق المتعارف عليها في أوساط تخص خدش الحياء والمساس بجدار الفضيلة ويدخل التحرش الجنسي ضمن الانحرافات الجنسية.

ويقصد بالانحرافات الجنسية الحصول على الإشباع الجنسي بطريقة غير مشروعة من خلال تجارة الجنس والدعارة في أسواق البغاء والكباريهات والنوادي الليلية وسائر الأماكن التي تقدم الخدمات الجنسية في عالم الانحراف، والمغامرات الجنسية المتواصلة غير المسئولة والاستهتار والاستسلام الجنسي ولبس ملابس الجنس الآخر والتشبه بهم والاستعراض الجنسي أو الاستعراء أو السادية أي الحصول على الإشباع الجنسي عن طريق تعذيب الغير، والماسوكية أي الحصول على الإشباع الجنسي عن طريق التعذيب من الغير، والاغتصاب، وهتك العرض، والجنسية الحيوانية، وجماع المحارم.

## أسبابه :

١- يمكن تلخيص أسباب التحرش الجنسي إلى ما يأتي :

أ- المبالغة في السفور والتبرج وإبداء الزينة والمفاتن : والحالة هذه تجعل كثيراً من الشباب يتغلب في ضبط غريزته والتحكم في مشيراته حوله وعليه يقيم الشروط بالغريزة والاندفاع آلة الشهوة دون تعقل أو تحكم متمثلاً ذلك في فعل لا يسمد عقباه ولا يتم قبوله من الطرف الآخر ويدل مراهقة مكبوته لم تهذبها أو صرفها في مسار تحمد عاقبته.

ب- التربية والتنشئة : وهما جناحي السلام فإن دور البيت ووضع أساسات السلامة دور المؤسسة التربوية الأولى (البيت والأسرة).

فالدلالة على الخطر والمزالق والتعريف بأسلوب التعامل معه وتجنب هوة السقوط يبدأ بالأساس من نصيح الوالد وتوجيه الأم كلاهما أقرب بما يمكن في القلب من حب وتعلق وإن التربية الإيمانية وممارسة شئونها في باب المحافظة لها دور السلامة والوقاية والمرور بهذه المرحلة ( المراهقة ) وفي تلك المواقف بعيداً عن الحيوانية وسراح الغريزة.

## نذكر على سبيل المثال :

فالله الزم الوالد تعهد ولدية بغرز الآداب والأخلاق التي توصله إلى الصلاح وإلى أن يكون فردا نافعا لنفسه ثم لأمته ووطنه من هذه الآداب قوله تعالى :

﴿ وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَعِذُوا ۖ ﴾ (٥٩) النور: ٥٩ .

وقوله تعالى : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَسْتَعِذَ بِكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَنُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا

الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ۖ ﴾ (٥٨) النور: ٥٨ .

وقوله تعالى : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا

وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ۖ ﴾ (٢٧) النور: ٢٧ .

وفي السنة المطهرة تعلمنا أن باب بيت النبي ( صلى الله عليه وسلم ) كان يقرع بالأظافر وكان النهى عن آتيان حجرات النبي ( صلى الله عليه وسلم ) والمناداة عليه من وراءها والزم ( صلى الله عليه وسلم ) الضيف أن يعرف بنفسه فقوله ( صلى الله عليه وسلم ) ( أنا أنا ) يدل على كراهيته لتعمد جهل أهل البيت من الباب ؟!

إن التنشئة الصحيحة والتربية السليمة الضمانة الكبرى والوسيلة الأسمى لدرء أى خطأ ولكم كانت التربية المخلوطة بكثير من الأخطاء والفهم المريض كان سببا فى ضلال الأمة وشقائها.

ج- مسامرة العرف والانغماس طلبا للوصف بالحدائث والحضارة : إن كثيرا من أسر المسلمين قد لهثو وراء مفاهيم مغلوطة وأفكار خاطئة فظننت الفتاة أن الجمال فى كشف الصدر أو فى إظهار بعض الظهر أو قصر الثياب أو أن يكون فيه مجسم لمواضيع الفتنة والإثارة فتحقق فيه قول النبي ( صلى الله عليه وسلم ) ( كاسيات عاريات ) وهى من السنن المستوردة ( التغريب والتقليد ) وإن من حماقة أن يظن أن أشخاص كهؤلاء أو فتيات كأولاءك من الطبقات المطرقة أصحاب الجاه والسلطان فإن شكر النعمة يوجب شكر الله سبحانه وتعالى بما أمر ولا أدل على الكفران للنعمة من أن يغضب حتى سمتهم العام وطريقة كلامهم بأشقياء الغرب فأخذ منهم ما يضر وترك ما ينفع فما رأينا من

بين بنات المسلمين واحدة تفوقت وصارت مرجعا في واحد من العلوم دين أو دنيا وتسخر عبقریات الأوروبيین والغرب بجمع النساء في مختلف العلوم ولا نرى من بناتنا إلا مسايرة قبح ومنكر الموضة وآخر صیحات الأزياء من مصممي أزياء يهود وغيرهم ممن لاهم لهم إلا جر امتنا إلى السقوط وخبيث الطين والوحل وهؤلاء قلة من البنات المسلمات وليس جميع البنات.

د- مجتمع ليس رباني : ويشرفنا قبل أن نستفيض بالحديث أن نذكر أن ديننا الحنيف أعتبر ترابط وسائل السلامة في المجتمع ما بين البيت والمؤسسة التعليمية والطريق العام وغيرها من أماكن الحاجة والتّردّد في ليل ونهار الإنسان ويكفي أن نشير هنا إلى أعظم أبواب الصيانة والحماية ودرء الخطر وتقويم المعوج الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والذي بسببه نالت الأمة الأفضلية ومن أشهر ما ذكر في السنة المطهرة بعد الحض على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مفهوم الإيجابية الإيمانية روى الإمام البخاري في الحديث الصحيح المرفوع للنبي ( صلى الله عليه وسلم ) ( أرأيت إن جاء رجل يأخذ مني مالى قال لا تعطيه مالك قال : أرأيت إن قاتلني قال : قاتله قال : أرأيت إن قتلته قال : هو في النار قال : أرأيت إن قتلني قال : فإنت شهيد ) صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ولن ننسى أن نؤكد وبما لا يدعوا مجالا لأي شك أو محاولة التواء أو صرف للأدلة في غير موضعها أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تتفاوت فيه طبقات الناس حسبما أوتوا وبتنوع أماكن وجودهم في الأمة فكان سيدنا عمر ( رضى الله عنه ) وهو الخليفة أو من ينوب عنه المسمى حديثا حق الدولة يقمع المنكر قمعا فيضرب بالسوط ويقيم الحدود ويرد الظالم وينتصر المظلوم وعلى نفس هذا النهج صار عليه المخلصون وفي أماكن ولايتهم وتغيير المنكر بالقلب درجة من درجات الإيمان تدل على طهارته وعدم عشقه للمعصية ورفضه للانحراف لذلك كان بمحاذاة اللسان الذي يسبقه اليد أعنى حديثه ( صلى الله عليه وسلم ) ( من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقلبه ) صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

فنرجع فنقول إن المجتمع هو هذا العالم الواسع الذي أنساق إليه جملة الأفراد والأسر لقضاء حاجاتهم ولقد كان المجتمع الأول مجتمع يغرس الفضيلة وينميها ويحتضن أبنائها

فيسرون في مفرغه الأيمان وتترعرع شجرة التقوى في هذا الجو المفعم بنورنيات حب الله وحب رسوله (صلى الله عليه وسلم) ترى تفضيل صاحب الدين والخلق حيا أو ميتا مابين إذا جاءكم من ترضون دينه، فأظفر بذات الدين، يؤم للقوم أكثرهم قراءة لكتاب الله وعليه كان تقديم النبي (صلى الله عليه وسلم) في الدفن أكثر الصحابة حفظا لكتاب الله فكان يصلى على من حفظ القرآن كله قبل صلاته على من حفظ ثلاثة أرباع وهكذا كان غرس الدين لحب الصالحين وتقديرهم والتحذير من أهانتهم أو الأساءة اليهم وفي مقامنا هذا. لما تسارع الناس في غض الطرف عن الأساءات وتحريك الكامل والعبث بجيل الشباب وتمكنيهم من الظهور على صفه الخلاعة والأختلاط والتخنس في الشوارع وفي الطرقات والمنتزهات وغيرها من أماكن التجمعات.

وأستعذاب ذلك إلى حد قلب حقائق الأمور والعبث بمصداقيته فالبيدهى الزينه والبهرجة والعشق وأدعاء الحب وتبادل الأشواق في غير حل وامام عين المارة والشاذ والعفاف والطهارة وأتيان البيوت من أبوابها.. من نكون ؟!

أن المجتمع يعول عليه دوام الشر وأستفحالة أو شيوع الخير وقوة أبنائه بما يتمخط عن هذا المجتمع من رغبات وميول ومتطلبات وهكذا فإننا يمكننا القول وبكل جرأة أن للمجتمع نصيبا لاينكر في تنامي الشر أو قوة الخير وتعلق أهلى كل ضعف بما يزيدة المجتمع وهى عند أهل الأجتماع أفرارات الجبهه.

### **ومن أهم أسباب التحرش الجنسي ( المخدرات ) :**

وهى تحدث الاضطرابات العقلية الحادة نتيجة لبعض الاختلالات فى المخ والتى تؤثر على وظائفه مثل : التسمم بالعقاقير، المخدرات، الكحول، الحرارة المتصاعدة المصحوبه بحمى عالية ويكون الشخص الذهانى مفككا غير متماسك الأفكار والكلام، وغير عارف بالمكان والزمان والهوية، وهو أيضا يعايش اعتقادات وهمية وقتيه أو أنتقالية وهلوسات ولايسمع أصواتا ويرى خيالات، وعندما يزول التأثير ( المخدر - الكحول - الحمى ) فإن الشخص يعود إلى حياته الطبيعية.

### **الوصية للرجال بالزواج وعدم النظر إلى الحرام :**

عن علقمه قال : بينما أنا أمشى مع عبدالله ( رضى الله عنه ) فقال : كنا مع النبى ( صلى الله عليه وسلم ) فقال : ( من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه

أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء - أى وقاية وحماية ( رواه البخارى ومسلم.

عن عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( النكاح من سنتى فمن لم يعمل بسنتى فليس منى وتزوجوا فإنى مكاثر بكم الأمم ومن كان ذا طول فليتكح ومن لم يجد فعليه بالصيام فإن الصوم له وجاء ) رواه بن ماجه

وعن ثوبان قال : لما نزلت (والذين يكتزون الذهب والفضة) سورة التوبة قال : كنا مع رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) فى بعض أسفاره فقال بعض أصحابه : أنزلت فى الذهب والفضة لو علمنا أى المال خير فنتخذه فقال : (أفضله لسان ذاكر وقلب شاكر وزوجة مؤمنة تعينه على إيمانه) رواه الترمذى وابن ماجه

وعن عبدالله بن عمرو أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة ) رواه مسلم

( تنكح المرأة لأربع : لمالها ولحسبها وجمالها ولدينها فأظفر بذات الدين تربت يداك ) ومعنى تربت يداك : ترب الرجل إذا أفقر، أى لصق بالتراب. وهذا دعاء من النبى صلى الله عليه وسلم بفقر من لم يظفر بصاحبة الدين.

وعن أبى أمامة عن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) أنه كان يقول : ( ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيرا له من زوجة صالحة ان أمرها أطاعتة وان نظر إليها أسرته وان أقسم عليها أبرته وان غاب نصحته فى نفسها وماله ) رواه بن ماجه.

وعن معقل بن يسار قال : جاء رجل إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال : انى أصبت امرأة ذات حسب وجمال الا أنها لاتلد أفأتزوجها فنهاه ثم أتاه الثانية فنهاه ثم أتاه الثالثة فنهاه فقال : تزوجوا الولود الودود فإنى مكاثر بكم الأمم ) رواه أبو داود والنسائى

كل هذا من السنه المطهرة وما حلاوة السنه وجلالتها ومن فضائل السنه وحلاوتها الآتى :

## من زوج الله عز وجل :

عن رجل من أبناء أصحاب النبي ( صلى الله عليه وسلم ) عن أبيه قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( من زوج الله تعالى توجهه الله تاج الملك ) رواه أبو داود

## ذكر معونه الله عز وجل الناكح يريد العفاف :

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( ثلاثة حق على الله عونهم المجاهد في سبيل الله والمكاتب الذي يريد الأداء والناكح الذي يريد العفاف ) رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه.

## الشفاعة في النكاح :

عن أبي هريره قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( من أفضل الشفاعة أن يشفع بين الأثنين في النكاح ) رواه ابن ماجه

ولامانع من أن يرغب الإنسان في المرأة الجميله أو ذات المال الوفير، أو ذات الحسب، والشرف الكبير، فإن هذه الأشياء مرغوبه بالفطرة، والاسلام دين الفطرة السليمة، ولكن الضرر يكون كبيرا إذا لم يراع في المرأة جانب الدين والخلق الكريم، والتزوج بالشابه المناسبة أفضل من غيرها ماديا ومعنويا.

## مايحل من نظر الرجل إلى المرأة :

يحل لمن يريد خطبه امرأة أن يختبئ لها ليرى منها مايعجبه ويشجعه على التزوج بها، سواء كان ذلك النظر بعلمها أو بغير علمها، وسواء كان ذلك يرضيها أم لا، كما أن للمرأة الحق في رؤية الخاطب والتكلم معه في الحدود المشروعة لترى ان كان يعجبها أم لا، فليس الأمر مقصورا على الرجل، وإلا كان هضما لحق المرأة وظلما لها، ولذلك أمر الشرع بأخذ رأيها في خطبتها سواء كانت بكرا أم ثيبا، فكيف تبدى رأيها فيمن لم تره ولم تسمعه، ولاعلم لها بأخلاقه وأحواله وإمكانياته ؟

والذى يجوز للخاطب أن يراه من جسد خطيبته هو الوجه والكفان عند الأكثر.

وأجاز بعض الفقهاء أن يرى منها أكثر من ذلك كالشعر والذراعين والساقين على تفضيل تجده في البحث المطول.

ولا يجوز للخاطب أثناء فترة الخطوبة أن يخلو بخطيبته أو يرى منها ما لا يراه من غيرها، فإنها في هذه الفترة أجنبيه عنه تماما كآية امرأة لا تحل له وليست له بمحرم، فما يحدث بين الخاطب ومخطوبته من الخلوة والتساجي والخروج وحدهما، ورفع الكلفة بينهما كأنهما زوجان، كل ذلك محرم باجماع المسلمين، لأنها لا تحل له إلا بعقد الزواج لا قبله.

## المحرمات من النساء على الرجال :

النساء اللاتي نص القرآن على تحريمهن أربع عشرة امرأة، ثلاث عشرة بقوله تعالى : ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ ﴾ (النساء: ٢٣) .

وواحدة في قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ ﴾ (النساء: ٢٢) .  
فسبع منهن حرمت بالنسب، وثلثان بالرضاع، وأربع بالمصاهرة، وواحدة بالجمع، فالسبع المحرمات بالنسب : الأم، والبنت، والأخت، والعمة، والخالة، وبنت الأخ، وبنت الأخت للآية ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ ﴾ (النساء: ٢٢) ، والخ، فأما الأم فيحرم عقد النكاح عليها ووطؤها.

قال الصيمري : ومن أصحابنا من قال : تحريم وطئها علم بالعقل، وليس بشئ وسواء في التحريم الأم حقيقة وهي التي ولدته، والأم مجازا وهي جدته أم أمه وأم أبيه، وكذلك كل جدة من قبل أبيه أو أمه وإن علت وأما البنت فتحرم عليه التي يقع عليها اسم البنت حقيقة وهي بنته لصلبه، والبنت التي يقع عليها اسم البنت مجازا، وهي بنت بنته وبنت ابنه وإن سلفت.

وأما الأخت فتحرم عليه سواء أكانت لأب وأم أو لأب أو لأم لعموم قوله تعالى : ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ الرَّضْعَةِ وَأُمَّهَاتُ نِسَائِكُمْ وَرَبِّبَاتُكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِّنْ نِّسَائِكُمُ اللَّاتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَإِنْ لَّمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَائِلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ

أَصْلَابِكُمْ وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا

رَجِيمًا ﴿٢٣﴾ النساء: ٢٣

وأما العمة فيحرم عليه من يقع عليه اسم العمة حقيقة وهي أخت أبيه، سواء كانت أخته لأبيه وأمه، أو لأبيه أو لأمه، ويحرم عليه من يقع عليها اسم العمة مجازاً وهي كل أخت لجد من أجداده من قبل أبيه أو من قبل أمه.

وأما الخالة فيحرم عليه نكاح من يقع عليه اسم الخالة حقيقة، وهي أخت أمه لأبيها وأمها، أو لأبيها أو لأمها، ويحرم عليه من يقع عليها اسم الخالة مجازاً وهي أخت كل جدة له من قبل أمه وأبيه.

وأما بنت الأخ فيحرم عليه نكاح بنت أخيه حقيقة وهي بنت أخيه لصلبه ويحرم عليه بنت أخيه مجازاً وهي كل من تنسب إلى أخيه بالنبوة من قبل أبنائه وبناته وإن سلفت.

وأما بنت الأخت فتحرم عليه بنت أخته حقيقة، وهي بنت أخته لصلبه ويحرم عليه بنت أخته مجازاً، وهي كل من ينسب إلى أخته بالنبوة من بنات أبنائها وبناتها وإن سفلن.

وهل يحرم عليه كل من وقع عليها الاسم مجازاً بالاسم أو القياس على من وقع عليها الاسم حقيقة ؟ فيه وجهان : الصحيح : أنه يحرم بوقوع الاسم عليها لقوله تعالى : ( يا بني آدم ) وقوله تعالى : ( ملأ أبيضكم إبراهيم ) وقوله : ( لة آبائي إبراهيم وإسحاق، ويعقوب ) فأطلق عليهم اسم النبوة والأبوة مع العبد.

### القاعدة في المحرمات بالنسب :

إذا ثبت هذا فقد عبر بعض أصحابنا عن المحرمات بالنسب فقال : يحرم على الرجل أصوله وفصوله، وفصول أول أصوله، وأول فصل من كل أصل بعده، وهي عبارة عن حسبه، لأن أصوله من ينسب الرجل إليه بالنبوة من الآباء، ومن الأمهات، وفصوله من ينسب إلى الرجل بالنبوة.

وفصول أول أصوله : الأخوات وأولادهم وبنات الأخوة، وأول فصل من كل أصل بعده العمات والخالات فاحترز عن بنات العمات وبنات الخالات بأول فصل من كل أصل بعده.

## المحرمات بالرضاع :

وأما الاثنتان المنصوص على تحريمها بالرضاع فالأم والأخت لقوله تعالى:

﴿وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ الرَّضَاعَةِ﴾ (٢٣) النساء: ٢٣  
(وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة) النساء: ٢٣

فمتى كان للرجل زوجة وانبثق منها لبن من وطئه فأرضعت به طفلا له دون الحولين خمس رضعات متفرقات صار كالولد لهما من النسب، وصارا كالوالدين له من النسب في تحريم النكاح وجواز الخلوة، ويحرم عليها نكاحه ونكاح أولاده وأولاد أولاده وإن سفلوا لأنه ولدهما، ويحرم على الرضيع نكاح الأم من الرضاع الحقيقة والمجاز، والأخت من الرضاع والعمة من الرضاع الحقيقة والمجاز، وبنت الأخت من الرضاع الحقيقة والمجاز على ما ذكرناه في المحرمات من النسب، لأن الله تعالى نص على السبع المحرمات بالنسب ونص على الأم والأخت من الرضاع لينبه بهما على من تقدم ذكرهن من المحرمات بالنسب، وروت عائشة (رضي الله عنها) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب) وفي رواية: (ما يحرم من الولادة) رواه البخاري ويقال: الرضاع بكسر الراء وفتحها فأما الرضاعة بالهاء فبفتح الراء لا غير والله تعالى أعلم.

## المحرمات بالمصاهرة :

الأربع المنصوص على تحريمهن بالمصاهرة هن: أم الزوجة، والربيبية، وحليلة الابن، وحليلة الأب لقوله تعالى: ﴿وَأُمَّهَاتُ نِسَائِكُمْ وَرَبِّبَاتُكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِّسَائِكُمُ اللَّاتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ فَإِنْ لَّمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم بِهِنَّ فَلَا

جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾ (٢٣) النساء: ٢٣ .

فأما أم الزوجة فإن الرجل إذا عقد النكاح على امرأة حرمت عليه كل أم لها حقيقة أو مجازا من جهة النسب أو من جهة الرضاع سواء دخل بها أو لم يدخل بها وبه قال العلماء كافة إلا ماروي عن علي (رضي الله عنه) أنه قال: (لا تحرم عليه إلا بالدخول بالبنت كالربيبية، وبه قال مجاهد. وقال زيد: الموت يقوم مقام الدخول، دليلنا قوله تعالى: (وأمهات نسائكم) وبالعقد عليها تدخل في اسم نساء العاقد عليها، وروى عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن

النبي ( صلى الله عليه وسلم ) قال: ( من نكح امرأة ثم طلقها قبل الدخول بها حرمت عليه أمها، ولم تحرم عليه بنتها ). وأما الربيبة : فهي بنت زوجته، فإذا عقد النكاح على امرأة حرمت عليه ابنتها حقيقة ومجازاً من النسب والرضاع جميعاً، فإن دخل بالأم حرمت عليه ابنتها على التأبيد، وإن ماتت الزوجة أو طلقها قبل الدخول بها جاز له أن يتزوج بابنتها، وسواء كانت الربيبة في حجرة وكفالتها أو لم تكن، وبه قال عامة أهل العلم. وقال داود : إنما تحرم عليه الربيبة إذا كانت في حجرة وكفالتها، فإن لم تكن في حجرة وكفالتها لم تحرم عليه، وإن دخل بأمها، وروى ذلك عن علي أبي طالب: وقال زيد بن ثابت : تحرم عليه إذا دخل بأمها أو ماتت. دليل الأول : ما روى عبد الله بن العاصي (رضي الله عنه) أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) قال : (من نكح امرأة ثم طلقها قبل الدخول بها حرمت عليه أمها ولم تحرم عليه ابنتها ). فاما التربية فلا تأثير لها في التحريم كتربية الأجنبية، وأما الآية فلم يخرج ذلك مخرج الشرط، وإنما وصفها بذلك تعريفاً لها، لأن العادة أن الربيبة تكون في حجرة وأما حليلة الابن فإن الرجل إذا عقد النكاح على امرأة حرمت على أبي الزوج سواء دخل بها الزوج أو لم يدخل بها لقوله تعالى : ﴿ وَحَلَائِلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْنَابِكُمْ ﴾ النساء: ٢٣ .

وبالعقد عليها اسم الحليلة، وسواء كان ابنه حقيقة أو مجازاً، وسواء كان ابنه من الرضاع حقيقة ومجازاً لما ذكرناه في المحرمات من النسب فاقيل : فقد الله تعالى : ( وحلائل أبنائكم ) الآية فدليل خطابه يدل على أنه لا تحرم حلائل الأبناء من الرضاع : فالجواب : أن دليل الخطاب إنما يكون حجة إذا لم يعارضه نص، وهاهنا نص أقوى منه فقدم عليه، وهو قوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( يحرم من الرضاع ما يحرم من الولادة ) رواه أبو داود وغيره من حديث عائشه ( رضي الله عنها ).

وأما حليلة الأب فإن الرجل إذا تزوج امرأة حرمت على ابن الزوج سواء دخل بها أو لم يدخل بها لقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ النساء: ٢٢ .

ولافرق بين الأب حقيقة أو مجازاً، وسواء كان الأب من الرضاع حقيقة أو مجازاً لما ذكرناه في المحرمات من النسب. والله أعلم

فبعد أن تكلمنا عن المحرمات نتكلم مرة أخرى عن وصية النبي ( صلى الله عليه وسلم ) بوصية غالية لابد أن نتمسك بها وهي حديث شريف :

عن عبدالله بن مسعود ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء ) رواه البخارى ومسلم واللفظ له. (والشباب هنا من سن البلوغ إلى الثلاثين تقريبا وانما خص الشباب لأن الغالب وجود قوة الدواعى فيهم إلى النكاح بخلاف الشيوخ).

يامن يعنك الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) بقوله... ولاسيما إذا كنت من الشباب الذين مازالوا فى مقبل العمر، وفى كامل صحتهم وقوتهم... مادمت تستطيع القيام بواجب الزوجية من جميع الجوانب الحسية والمعنوية.... وهذا هو مايعنيه الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) بقوله : ( ... من استطاع منكم الباءة فليتزوج.... )

قال النووى : معناه... من استطاع منكم الجماع لقدرته على مؤنثه...وهى مؤن النكاح فليتزوج.... ومن لم يستطع منكم الجماع لعجزه عن مؤنثه فعليه بالصوم ليقطع شهوته، ويقطع شره منية كما يقطع الوجاء ( والوجاء هنا : رخی عروق البيضتين حتى تتفضح فيكون شبيها بالخصاء ) وعلى هذا القول وقع الخطاب مع الشباب الذين هم مظنة شهوة النساء ولاينفكون عنها غالبا.

والقول الثانى : ان المراد هنا بالباءة مؤن النكاح سميت باسم مايلزمها... وتقديره : من استطاع منكم مؤن النكاح فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم. قالوا : والعاجز لا يحتاج إلى الصوم لدفع الشهوة... فوجب تأويل الباءة بالمؤن.

حسبك ترغيبا لك فى هذا الخير الذى نحن من أفقر الناس اليه أن تقرأ قول الله تعالى : ﴿ وَمَنْ ءَايَتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (الروم: ٢١).

فالأسلام جعل الزواج غرضه الأسمى هو العفاف والطهارة وهو فى الأصل التئاسل، وحفظ النوع الإنسانى، وان يجد كل من العاقلين فى صاحبة الأنس الروحى الذى يؤلف الله تعالى به بينهما وتكون به الراحة وسط متاعب الحياة

وشدائدھا.... ولذلك قال تعالى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٢١)  
الروم: ٢١ .

ولعل التعريف الموضح لذلك أن نقول : انه عقد يفيد حل العشرة بين الرجل والمرأة وتعاونهما، ويحدد مال كليهما من حقوق وما عليه من واجبات.

وحكمته في الاسلام ليس هو قضاء الوطر الجنسي.... بل الغرض أسمى من ذلك..... ولهذا اعتبره النبي ( صلى الله عليه وسلم ) سنة الاسلام فقال : ( وان من سنتنا النكاح ).

وما كان الزواج سنة الاسلام لأن فيه قضاء الطبع الجنسي فقط.... بل لمعان اجتماعية ونفسية ودينية.... منها :

أن الزواج هو عماد الأسرة الثابتة التي تلتقى الحقوق والواجبات فيها بتقديس ديني، يشعر الشخص فيه بأن الزواج رابطته مقدسة تعلو بها إنسانيته، وتسمو به عن درك الحيوانية التي تكون العلاقة بين الأنثى والذكر فيها هي الشهوة البهيمية فقط.

وهو العماد الأول للأسرة التي هي الوحدة الأولى لبناء المجتمع الذي يتكون من الأسر.... فإن كانت قوية كان المجتمع بها قويا.

ومن أجل كل هذه المعاني العظيمة حث رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) على الزواج، ورغب فيه ولاسيما بالنسبة للشباب.

كما نهى عن التبتل وهو عدم الزواج واعتبر هذا خروجاً عن سنته.

فعن أنس ( رضى الله عنه ) أن نفراً من أصحاب رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال بعضهم : لا أتزوج.... وقال بعضهم : أصلي ولا أنام.... وقال بعضهم : أصوم ولا أفطر.... فبلغ ذلك النبي ( صلى الله عليه وسلم ) فقال : ( مآبال أقوام قالوا : كذا وكذا.... لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأنام، وأتزوج النساء.... فمن رغب عن سنتي فليس مني ) رواه البخاري.

## النظر إلى النساء والولع بهن :

وحتى تدرك خطورة النظر إلى المرأة الأجنبية والخلوة بها اليك :-

قول الله تبارك وتعالى : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَٰلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ٣٠ ﴾ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ٣١ ﴾ النور: ٣٠ - ٣١.

وقوله تعالى : ﴿ يَتَأْتِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَبِزٍ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَعْسِفِينَ لِحَدِيثٍ إِنْ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيَ مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيَ مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَٰلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ٥٣ ﴾ الأحزاب: ٥٣ .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ٣٦ ﴾ الإسراء: ٣٦ .

وقول النبي ( صلى الله عليه وسلم ) لعلى : ( يا على... لا تتبع النظرة النظرة... فإنما لك الأولى وليست لك الآخرة ) رواه أبو داود.

وقوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( العينان زناهما النظر، والأذنان زناهما الاستماع، واللسان زناه الكلام، واليد زناها البطش، والرجل زناها الخطى.... والقلب يهوى ويتمنى.... ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه) رواه البخارى ومسلم.

وقوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( اياكم والدخول على النساء ) فقال رجل من الأنصار : أفرأيت الحم ؟ قال : ( الحم الموت ) رواه البخارى ومسلم.

والحم هو : قريب الزوج.... كأخيه وابن عمه وابن خاله.... فإذا كان قريب الزوج موتاً وهلاكاً للمرأة.... فكيف بالأجنبي !!؟

وقوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( لأن يطعن فى رأس أحدكم بمخيط والمخيط معناه كالابرة والمسلة.. من حديد خير له من أن يمس امرأة لا تحل له ) رواه الطبرانى والبيهقى ورجاله رجال الصحيح.

ونفهم من هذه الأحاديث النبوية والآيات القرآنية العظيمة أن تحافظ على عرضك وعرض بناتك.... فلا تخرج الا باذنك، ولا تطلب منك ذلك الا للضرورة القصوى على أن تكون فى غاية الأدب والأحتشام عند خروجها، وألا تقف على باب، أو تطل من نافذة.... فقد ورد أن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) قال لأبنته فاطمة ( رضى الله عنها ) : ( يافاطمة.... أى شئ خير للمرأة ؟ ) قالت : ألا ترى رجلاً ولا يراها رجل.... فضمها إلى صدره الشريف وقال : ( ذرية بعضها من بعض )

وعن عائشة ( رضى الله عنها ) أن أسماء بنت أبى بكر دخلت على رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) وعليها ثياب رقاق.... فأعرض رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) وقال : ( ياأسماء... ان المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها الا هذا.... وهذا ) وأشار إلى وجهه وكفيه رواه أبو داود.

وحتى تكون واعظاً لها ذكرها بهذه الأحاديث الثلاثة :

عن أبى سعيد ( رضى الله عنه ) عن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( كل عين زانية والمرأة إذا استعطرت فمرت بالمجلس فهي كذا... وكذا ) يعنى زانية. رواه أبو داود والترمذى.

وروى النسائى وابن جرير وابن حبان فى الصحيح ولفظهم : قال النبى ( صلى الله عليه وسلم ) ( أى امرأة استعطرت فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهي زانية... وكل عين زانية ).

وعن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( صنفان من أهل النار لم أرهما : قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رءوسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا ) رواه مسلم وغيره.

وَألا تدخل أحدا بيتك إلا بأذنك، وأن تصون فراشك فلا يطؤه أحد غيرك... فقد ورد أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال لعمر بن الخطاب ( رضي الله عنه ) : ( ألا أدلك على خير ما يکنز الرجل ؟ امرأة صالحة... ان نظر إليها سرته، وان أمرها أطاعته، وان غاب عنها حفظته في نفسها وماله ).

وحسبك أن تقرأ عليها قول الله تبارك وتعالى : ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَاءَهُنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٣١﴾ ﴾ النور: ٣١.

وليس معنى الآية الكريمة أن تبدى المرأة من الزينة لأبيها أو والد زوجها مثل ما تبدي لزوجها.... وانما المقصود أن تراعى المرأة ابداء الزينة لكل من هؤلاء بما يوافق الحياء والفطرة.

كما يلاحظ أن زوج الأخت لم يرد ذكره في الآية مع أنه من المحارم والحكمة في عدم السماح للمرأة بابداء زينتها أمامه أن تحريمه عليها وقتى.... أى يحرم عليه الجمع بينها وبين أختها... وربما افتن الرجل بزينة أخت زوجته فيكره امرأته ويطلقها ليتزوج أختها، أو يخادعها فيقع في أغلظ الفاحشة وهى نكاح المحارم، وكذلك ليس معنى السماح للنساء برؤية الزوج أن تنتظر المرأة إلى عورة المرأة... فإن هذا حرام... قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا تنظر المرأة إلى عورة المرأة، ولا يفضى

الرجل إلى الرجل في الثوب الواحد ولا المرأة في الثوب الواحد) رواه مسلم وأبو داود والترمذي.

أما الصبيان والتابعون فيباح لهم رؤية زينة المرأة... لأنهم من الطوافين عليهن بحكم عملهم.... ومن الضيق والحرص الذي رفعته الشريعة أن يحرم عليهم ذلك فقد روى أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) أتى أخته فاطمة ( رضي الله عنها ) بعد قد وهبه لها، وعلى فاطمة ثوب إذا قنعت به رأسها لم يبلغ رجليها، وإذا غطت به رجليها لم يبلغ رأسها... فلما رأى النبي ( صلى الله عليه وسلم ) ما تلقى قال : ( انه ليس عليك بأس... انما هو أبوك و غلامك ) رواه أبو داود

أي لا حرج عليك يا فاطمة.... فليس هناك من يرى زينتك الا أنا - والدك وكذلك غلامك.

وإذا كان الطفل صغيرا لا يفهم أحوال النساء وعوراتهن فلا بأس بأن يدخل عليهن.

ولم يذكر الله جل شأنه - العم والخال في الآية... وذلك لأنه لا يحل للمرأة أن تبدى زينتها لعمها وخالها... قال عكرمة ( رضي الله عنه ) في توضيح حكمة ذلك : لأنهما يصفان لأبنائهما.... أي يصف جمال بنت أخته أو أخيه لأبنائه.

وعورة المرأة شرعا : هي جسمها... خلاف الوجه والكفين على الراى الرجح.... لقول الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) ( ان المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها الا هذا وهذا ) وأشار إلى وجهه وكفيه رواه أبو داود.

ومع ذلك... فالأفضل أن تغطي المرأة وجهها إذا خرجت من بيتها.. لأن الرجال في هذا الزمان قد أصبحوا لا يغضون أبصارهم كما أمر الله جل شأنه بل ذهب الحياء ولم تؤمن الفتنة.

لاتأمنن على النساء ولو أخوا      مافى الرجال على النساء أمين  
ان الفقيه ولو تنزه جهده      لابد أن بنظرة سيخون

ولهذا يجب أن يكون الزوج غيورا ليحمي زوجته من الدنس، ويوجهها إلى ما يحفظ عليها شرفها وشرفه... فقد تكون المرأة في ذاتها فاضلة شريفة أمينة وباهمال الزوج تتجراً على الخنا... والنساء ناقصات عقل ودين.

وليس معنى ذلك أن يشتط الزوج في الغيرة حتى تتقلب إلى شك قاتل، وريبة مدمرة، وانما يعتدل في غيرته... قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( من الغيرة ما يحب الله وما يكره الله... فأما ما يحب الله : فالغيرة في الريبه، وأما ما يكره الله فالغيرة في غير ريبة ) رواه ابن ماجه.

وفي الحديث : ( ثلاثة لا يدخلون الجنة أبدا : الديوث، والرجلة من النساء، ومدمن الخمر ) قالوا يارسول الله.. أما مدمن الخمر فقد عرفناه.. فما الديوث ؟ قال : ( الذى لا يبالي من دخل على أهله ) قيل : فما الرجل من النساء ؟ قال : (التي تشبه بالرجال) رواه الطبراني بسند قال الحافظ النذري : لأعلم فيه مجروحا وله شواهد كثيرة.

وأن تقوم بتربية أولادك وغرس الآداب السامية في نفوسهم، وتعويدهم العمل بأحكام الدين، والتحلى بمكارم الأخلاق، وتكون لهم في ذلك خير قدوة وأن تتجمل لك حتى لا تنظر إلى غيرها، ولا تكون من اللاتي يبتذلن في ثيابهن ماكن في البيت.... فإن خرجن فهن الكاسيات العاريات، المائلات المميلات، وليكن في مقدمة ماتعنى به خدمة بيتك. ونظافة نفسها وأولادها وطعامها وفراشها.. فالنظافة من الإيمان، وهى نعم المسرة للإنسان. وان تعاونك على فعل الخيرات.... ففي الحديث الشريف : ( رحم الله امرأة قامت الليل فصلت وأيقظت زوجها ليصلى... فإن أبى نضحت في وجهه الماء ).

وأن تعاونك على بر أبويك باحسانها إليهما، وتحملها هفواتهما، وألا تحملك مالا تطيق، ولا ترهقك في مطعم أو كسوة.

فلاحظ كل هذا : إذا أردت أن تكون سعيدا في حياتك الزوجية، مع ملاحظة أنه قد يقوم الزوج بواجباته، وتقوم الزوجة بواجباتها.... ولكن في جفاء وجفاف.. وذلك يذهب بحلاوة الحياة الزوجية، ويجعلها كالسخرة البغيضة.

ولقد كان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) مثال الرقة واللف مع أزواجه... يداعبن، ويدخل السرور عليهن.. تقول عائشة ( رضى الله عنها ) : ( كان الحبش يلعبون بحرابهم.. فيسترني رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) وأنا أنظر.. فمازلت أنظر حتى كنت أنا أنصرف ! فاقدرُوا قدر الجارية الحديثة السن تسمع اللهو ) رواه البخارى.

وتقول أيضا : ( كنت ألعب بالبنات - لعب الأطفال - عند رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) في بيته، وكان لى صواحب يلعبن معى، وكان رسول الله

( صلى الله عليه وسلم ) إذا دخل ينقمعن - يهربن - فيسر بهن فيلعبن معى ( متفق عليه.

وكان ( صلى الله عليه وسلم ) فى غاية السماحة مع أزواجه.. فيصفح عنهن، ويوسع صدره.. قال لعائشة : ( انى لأعلم ان كنت عنى راضية، وإذا كنت على غضبى ) قالت : فقلت : من أين تعرف ذلك ؟ فقال : ( أما إذا كنت عنى راضية فإنك تقولين : لا ورب محمد، وإذا كنت غضبى قلت : لا ورب ابراهيم).. قالت قلت : أجل... والله يا رسول الله ما أهرج الا اسمك.

وبعث رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) إلى نساءه فى مرضه.. فاجتمعن..فقال : ( انى لأستطيع أن أمر عليكن.. فإن رأيتن أن تأذن لى فأكون عند عائشة فعلن فأذن له ) رواه أبو داود.

فتمعن معى فى قوله اللطيف ( صلى الله عليه وسلم ) ( فإن رأيتن أن تأذن لى ) يطلب الاذن منهن وهو رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ).

وروت كتب السنه أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) كان إذا فرغ كان فى خدمة أهله... أى يساعدهن فى أعمال البيت.

فلاتنس كل هذا وطبعه... حتى تكون زوجا مثاليا، وحتى تستمر سعادتك طوال حياتك الزوجية.

وحتى تدوم المودة بينكما : ينبغى أن تلاحظ هذه الأحاديث الشريفة :

عن أبى هريرة ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( أكمل المؤمنين ايمانا أحسنهم خلقا، وخياركم خياركم لنسائهم ) رواه الترمذى وابن حبان فى صحيحة.

عن عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلى ) رواه ابن حبان فى صحيحة.

عن أبى هريرة ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( استوصوا بالنساء خيرا... فإن المرأة خلقت من ضلع.. وان أعوج مافى الضلع أعلاه.. فاذا ذهب تقيمه كسرته... فإن تركته لم يزل أعوج... فاستوصوا بالنساء ) رواه البخارى ومسلم.

## وهذه الأحاديث :

عن أبي هريرة ( رضى الله عنه ) أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( من كان عنده امرأتان فلم يعدل بينهما جاء يوم القيامة وشقه ساقط ) رواه الحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين.

وعنه أيضا أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( من كانت له امرأتان فمال إلى أحدهما جاء يوم القيامة وشقه مائل ) رواه أبو داود.

وعن عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : كان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يقسم فيعدل ويقول : ( اللهم هذا قسمي فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا أملك ) (يعنى القلب) رواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحة.

وإذا حدث لا قدر الله أن استطاع الشيطان أن يفرق بينكما ووقع أبغض الحلال عند الله وهو الطلاق النهائي... فإياك إياك أن تقع في هذا الائم الذى وقع ومما زال يقع فيه كثير من الجهلاء السفهاء.... وهو التحليل الذى قال فيه الشيخ ابن حجر الهيثمي فى كتاب الزواجر على اقتراف الكبائر ماملخصه :-

أخرج أحمد والنسائي وغيرهما بسند صحيح عن ابن مسعود ( رضى الله عنه ) أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : لعن المحلل والمحلل له.

وروى ابن ماجه باسناد صحيح أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( ألا أخبركم بالتيس المستعار ) قالوا : بلى يا رسول الله... قال : ( هو المحلل، لعن الله المحلل والمحلل له ).

وروى أبو اسحاق الجوزانى عن ابن عباس ( رضى الله عنه ) قال : سئل رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) عن المحلل... فقال : ( لا... الا نكاح رغبة... لانكاح دلسة ) ولا استهزاء بكتاب الله عز وجل، ثم تذوق العسيلة ).

## أما عن تحريم الصحابة له :

فقد روى ابن المنذر وابن أبى شيبه وعبدالرازق والأثرم عن عمر ( رضى الله عنه ) أنه قال : لا أوتى بمحلل ولا محلل له الا رجمتهما.. فسئل ابنه عن ذلك فقال : كلاهما زان.

وسأل رجل ابن عمر فقال : ماتقول في امرأة تزوجتها لأحلها لزوجها لم يأمرني ولم يعلم ؟ فقال له ابن عمر : ( لا.. الا نكاح رغبة... ان أعجبك أمسكتها، وان كرهتها فارقتها... وانا كنا نعد هذا سفاحا على عهد رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) .

وسئل عن رجل طلق ابنة عمه، ثم ندم ورغب فيها... فأراد أن يتزوجها ليحلها له... فقال : كلاهما زان وان مكث عشرين سنة أو نحوها إذا كان يعلم أنه يريد أن يحلها.

وسئل ابن عباس ( رضي الله عنه ) عن طلق امرأة ثلاثا ثم ندم فقال : هو عصي الله فإندمه، وأطاع الشيطان فلم يجعل له مخرجا.

وأما من حرمة من فقهاء التابعين :

فقد قال الترمذي : والعمل على التحريم عند أهل العلم منهم عمرو وابنه عثمان... وهو قول الفقهاء من التابعين.

ونقل بن حجر عن الحسن البصري أنه قال : إذا هم أحد الثلاثة بالتحليل فقد أفسد العقد.

وعن النخعي أنه قال : إذا كانت نية أحد الثلاثة : الزوج الأول، أو الزوج الآخر، أو المرأة التحليل : فنكاح الآخر باطل ولا تحل للأول.

وعن ابن المسيب أنه قال : (من تزوج امرأة ليحلها لزوجها الأول لم تحل له).

وأما من حرمة من الأئمة :

فقد نقل ابن حجر التحريم عن الامام مالك، والليث، وسفيان الثوري، وأحمد ابن حنبل.

ونقل عن أحمد أنه سئل عن تزوج امرأة وفي نفسه أن يحلها للأول ولم تعلم هي بذلك فقال : هو محلل... وإذا أراد بذلك التحليل فهو ملعون.

وقد أخذ المحرمون للتحليل وهم أهل العلم من الصحابة والفقهاء من التابعين والأئمة السابقين باطلاق الأحاديث السابقة.

وقال الامام الشافعي : ان التحريم محله إذا شرط التحليل في طلب العقد.أهـ كلام ابن حجر.

واذا لم تستطع الزواج الذى يغض بصرك، ويحصن فرجك لعدم وجود الباءة وهى مؤن النكاح... فعليك بالصوم.... فإنه لك وجاء... أى وقاية لك من الوقوع فى جريمة الزنا الذى حرمه الله سبحانه وتعالى فقال : ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ (الأعراف: ٣٣) .

كما نهاك الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) عن الوقوع فيه فقال موجهًا كلامه إلى كل شاب : ( يا شباب قريش... احفظوا فروجكم لاتزنوا...ألا من حفظ فرجه فله الجنة ) رواه الحاكم والبيهقى وقال : صحيح على شرطهما.

وحتى لاتقع فى هذه الفاحشة كان لابد أن تكون بعيدا عن جميع أسبابها، وذلك بغض البصر عن جميع المغريات الجنسية التى يزينها لك الشيطان الرجيم. هذا بالاضافة إلى ضرورة تجنبك مشاهدة الأفلام الماجنة وغشيان المسارح الفاجرة وقراءة الروايات الماجنة، والكتب الخليعة الهابطة، والالتئاس بأهل الميوعة والتحلل والتحرش الذى ظهر حاليا بمجتمعنا بصورة غريبة.

وتعمل على أن تكون بعيدا عن الفراغ الذى هو كذلك من أهم أسباب الفساد والتحرش وفى ذلك يقول الشاعر :

**ان الشباب والفراغ والجدة مفسدة للمرء أى مفسدة**

وذلك بشغل نفسك ببعض الأنشطة الدينية، والاجتماعية، والرياضية، والثقافية.. حتى ييسر الله لك طريق الزواج.

واذا كان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يوصيك بالصيام.. فليس هذا معناه أن تصوم بصفة مستمرة حتى لاتقوى على العمل... وانما المراد أن تصوم ولو يومين كل أسبوع. كالاثنين والخميس... فهما بالاضافة إلى هذا الهدف المراد... وهو اضعاف الشهوة الجنسية - سنة وحتى يتضح لك هذا المعنى اليك هذا الحديث الشريف :-

عن عبدالله بن عمرو بن العاص ( رضى الله عنه ) أن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( بلغنى أنك تصوم النهار، وتقوم الليل... فلا تفعل.. فإن لجسدك عليك حظا، ولعينيك عليك حظا، وان لزوجك عليك حظا.. صم وأفطر، صم من كل شهر ثلاثة أيام... فذلك صوم الدهر ) قلت : يارسول الله... ان لى

قوة، قال : ( فصم صوم داود عليه السلام.. صم يوما، وأفطر يوما ) فكان يقول: يالتينى أخذت بالرخصة ) رواه البخارى ومسلم.

وعن عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : ( كُن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يتحرى صوم الاثنين والخميس ) رواه النسائي وابن ماجه وقال : حسن غريب.

فكان علينا توضيح الأمور لكل شاب وفتاة من الأشياء التى حرمها الله سبحانه وتعالى والأشياء التى حلها الله والرسول ( صلى الله عليه وسلم ) ولذلك سنستعرض بعض مقتنيات من حوادث التحرش الجنسى والتى كثرت حاليا فى مجتمعنا المصرى وفى مناطق مختلفة ومتفرقة ولتكون موعظة لكل شاب وفتاة يخافون من يوم الحساب وأن يضعوا امام أعينهم قبل القدوم على فعل أو قول يغضب الله ان تكون التى أمامه هى امه أو أخته أو زوجته فهل يرضى أن يحدث معهم ماسترونه الآن من حوادث تعتبر شاذة ولايقبلها أى مسلم.

## من الارشيف الصحفى عن بعض ما نشر عن التحرش الجنسى



أخذه إلى بحيرة ناصر بحجة العمل

## صياد شاذ يعذب طفلاً حتى الموت لمدة ٣ شهور لأنه رفض

### ممارسة الجنس معه

لم يتحمل أحمد، الذي لا يزيد عمره على ١٢ سنة رؤية أمه المريضة وأشقائه الأربعة يلكهم الجوع ويعذبهم الفقر بعد وفاة والدهم.. فقرر أن يعمل لينفق عليهم ويمنح أمه بدلاً أضافياً يعينها على مواجهة أعباء الحياة.. فدخل الأسرة عبارة عن ٨٠ جنيتها في الشهر تحصل عليها الأم كمعاش من التأمينات الاجتماعية.. وفي رحلة «أحمد» للبحث عن عمل قابلته شخصان من قريته واسمها الزيزرة وهي تابعة لمركز البليتا بمحافظة سوهاج.. ولأنهما يميلان بصيد الأسماك في بحيرة ناصر بأسوان فقد عرضا عليه أن يذهب هو وشقيقه الأصغر «علي» للعمل معهما.. ولم تفرض الأم خاصة بعد أن أعطاهما «أحمد» خمسين جنيتها كمكافأة حصل عليه من الصياد واسمه «حماد» وعمره ٤٠ سنة.. وسافر «أحمد» مع الصيادين وشقيقه الأصغر وهو يحلم يدخل يعوض أيام الفقر، ويعين والده على معالجة أمراضها.. وفي مكان الإقامة بأسوان بدأت الحقيقة تظهر، عندما تعدت محاولات «حماد» لمرأية «أحمد» عن نفسه والتحرش به جنسياً بصفة مستمرة.. وعندما رفض الطفل الاستجابة له وأصر على رفضه بدأ «الصياد» تعذيبه بالسوسة.. فكان يطفى السجائر في مناطق عديدة بجسمه، ويطقي عليه السمك المقلّى بمجرد إخراجها من الزيت

المقلّى.. وكان يضربه بأي شيء يجده أمامه لانتفاه الأسباب.. كل هذا ليجبره على ممارسة الشذوذ معه.. وذات مرة ضربه بالمجذاف على راسه فتركت الضربة جرحاً غائراً طوله سبعة سنتيمترات. ثلاثة أشهر كاملة من العذاب المستمر ليلاً ونهاراً تحملها الطفل «أحمد» حتى ساءت صحته فقام الصائد الشاذ بإرساله إلى أمه بعد تهديده له بعدم فتح فمه بما حدث وقال لأمه أنه سيتحمل تكاليف علاجه بشرط ألا تذهب به إلى المستشفى.. وأخبرها بأن لها سقط من فوق حائط.. لكن الأم لم تقتنع بهذا الكلام، وظلت تحاصر «أحمد» بالأسئلة حتى اعترف بالحقيقة، ونقلته بمساعدة أحد الجيران إلى مستشفى البليتا العام. وهناك تم توقيع الكشف الطبي عليه فانتضح أن نسبة الحروق تصل إلى ٧٠٪ في أماكن متفرقة بالظهر والوجه والمنطقة التناسلية. وقام المستشفى بإخطار مركز شرطة البليتا الذي حصر محضراً بالواقعة.. وبعد اسبوع تقريباً بالمستشفى توفي «أحمد» متأثراً بإصاباته، وبعد أخذ أقوال الأم، تم ضبط الصياد الشاذ وإحالته للنسابة التي أمرت بحبسه أربعة أيام على نمة التحقيق

محمود الصبيح

## إحالة مدير مدرسة إعدادية للتأديبية بتهمة التحرش بالطالبات في مكتبه

وافق المستشار يسرى الهوارى نائب رئيس هيئة النيابة الإدارية على إحالة مدير مدرسة المنيرة الإعدادية للبنات السابق إلى المحكمة التأديبية العليا.. بتهمة التحرش بالطالبات وارتكابه أفعالا مخلة بالآداب العامة.

كشف تقرير الاتهام الذى أعدته للمستشار نادية الشهاوى نائب رئيس هيئة النيابة الإدارية أن مدير مدرسة المنيرة الإعدادية سابقا «حاليا مدير مدرسة أمبابة الإعدادية» ارتكب أفعالا مخلة بالآداب خلال العام الدراسى الماضى وتحرش بالطالبات بمكتبه بأن وضع يده فى أماكن حساسة كما أثبتت التحقيقات تعديه على طالبتين بالمدرسة بحجة تغيير النتائج فى الشهادة المدرسية للطالبتين.

وكانت النيابة الإدارية قد تلقت بلاغا بالواقعة من إدارة شمال الجيزة للتعليمية.. وانتهت التحقيقات بإحالته للمحكمة التأديبية العليا.

## لحظة.. صدق!

### احترم.. نفسك

حملة محترمة جدا انطلقت في يونيو الماضي بعنوان «احترم نفسك» هذه الحملة تهدف الى مواجهة التحرش بالنساء.

وهذه الحملة التي انضم اليها حتى الآن أكثر من ثمانية آلاف شاب وفتاة ليست الاولى من نوعها في الفترة الأخيرة ولكن سبقتها حملة ملأت لافتاتها شوارع القاهرة والجيزة منذ حوالي عام وبالتحديد في يوليو الماضي.. وقد قامت في هذا المكان برفض الحملة الماضية والتي كتب فيها «امك عليها الدور» ثم لافتة بعدها «لخك عليها الدور» ثم «زوجتك عليها الدور» وكان رأيي انه رغم بشاعة جريمة التحرش الجنسي الا ان للام الجنسية وللأخت والزوجة لا يفترض على الإطلاق ان تتناولها حملة ارشادية بهذه الطريقة المهينة وقلت اني شعرت بطعنة في القلب وان شوارع مصر لم تتحول الى غابة للتحرش بالامهات او الزوجات قد تكون حالات قربية ولكن الحملة كانت صائبة.. وبالفعل استجاب المسئولون عن هذه الحملة وتم رفع اللافتات على الفور من جميع شوارع القاهرة والجيزة ورصدت جريدة وول استريت جورنال الامريكية كل ما حدث ونشرته في صدر صفحتها الاولى مشيدة بحملة جريدة «الاخبار».. كان هذا منذ عام.

اما الآن فالوضع مختلف .. الحملة الآن انخفضت شعارا لا يسمى للبلد او لخدمة الام او الأخت او الزوجة بل كلمة هي الرد التلقائي الذي نقوله المرأة عندما يخرج من

### إلهام أبو الفتح

يحدثها عن إطار الابد واللياقة وهو «احترم نفسك» حتى يلتزم حنونه.

ولكن هذه الحملة التي لتعني لها النجاح والقضاء على هذه الظاهرة المهينة والمتخلفة يجب ان تدرس عن قرب لماذا اصبح التحرش بالمرأة بهذا القبح والتبجح.. لماذا ضاعت الخطوة من الكثيرين لنجدة فتاة تتعرض للتطاول؟ لماذا اصبح المجتمع بهذه الشراسة عند الحكم على الفتاة التي تتعرض للتحرش او المعاكسة ويعتقد البعض انها هي السبب؟ رغم ان الظاهرة لم تعد تفرق بين محتشمة او غير محتشمة بين فتاة صغيرة او سيدة محترمة.. بل تحولت الى نوع من القهر النكوري ضد الوجود الانثوي.. اصبح يشعر بعض الشباب والرجال انه حق له لا يؤاخذ عليه احد او لا يحق للبلوة ان تعاقبه عليه.. لدرجة ان المسئولين عن انضباط الشوارع من عساكر وضباط لا يواجهون شابا يتعرض للفتاة بكلام يجرح مشاعرها بل احيانا يشاركون في المعاكسة.. الاخطر من ذلك ان الاحصاءات اكسبت ان المرأة العاملة في قطاعات كثيرة تتعرض لما يجرح كرامتها ويخلش حياءها بكلمة او إشارة وتخشى حتى من الحديث او للشكوى حتى لا يدينها المجتمع.

الظاهرة خطيرة والحملة في منتهى الالهمية يبقى تفعيلها وتغيير نظرة المجتمع حتى يحترم كل واحد نفسه.

# أستاذ بجامعة حلوان يطلب رشوة جنسية من طالبة بكلية الفنون الجميلة.. والواقعة تكشف جريمة أخرى مع طالبة ووالدتها!

تخلى الأستاذ الجامعي عن القيم التربوية وقادته نزواته  
إلى التحرش بتلميذته بعد مساومتها بممارسة الجنس مقابل  
منحه الدرجات النهائية في رسالة الماجستير

«ي.ج.» ووالدتها «ش.ع.» وتم الاتفاق مسبقاً على  
مجاراة الأستاذ الجامعي بعد تزويدهم بأجهزة  
التسجيل للحصانة لتسجيل وقائع التحرش، وذلك  
بعد استئذان النيابة الإدارية، وعندما اكتملت وقائع  
القضية تمت إحالته للمحاكمة الجنائية كما أحيل  
المتهم للمحاكمة التأديبية، لتقرر في النهاية عزله من  
وظيفته مع احتفاظه بمعاشه.

وكانت تسجيلات الرقابة الإدارية كشفت عن  
ممارسة الأستاذ الجامعي ضغوطاً شديدة على  
الطالبة «هن.م.» لممارسة الجنس معها، مقابل  
إغرائها بالحصول على درجة الامتياز عن رسالة  
للمجستير، لتؤكد تحريات الرقابة صحة الواقعة،  
وكذا تحرشه بالطالبة «ي.ج.» ووالدتها المدرسة  
بمفهد الدراسات القريوية بالقاهرة.

وقالت الرقابة في تقريرها حول الواقعة الثانية أن  
الأستاذ الجامعي حاول التحرش بالطالبة «ي.ج.»  
وعندما حضرت والدتها للاطلاع على نتيجة إبتنها  
استخرجها لسيارته وهناك عرضها بملامسته لأجزاء  
حساسة من جسدها، وعرض عليها إقامة علاقة  
جنسية معها مقابل رعايته لابنتها!!

وكانت النيابة العامة أصدرت قرارها بالقبض  
على المتهم وإحالته للمحاكمة، كما قررت الجامعة  
محاكمته تأديبياً بعد ثبوت الاتهامات في حقه ليتم  
عزله من عمله.

وفي المقابل رفض المتهم القرار التأديبي وتقديم  
بطع أمام المحكمة الإدارية العليا بمجلس الدولة،  
زاعماً براءته مما نسب إليه مدعياً أن تقرير الرقابة  
الإدارية ملفق ضده، واستند في طعنه على بطلان  
حكم الإدارية الطعون فيه، لخالفه القواعد العامة في  
المحاكمة، وزعم أن الواقعة التي تمت محاكمته فيها  
جنائية، وأبدى اعتراضه على المحاكمة التأديبية وعزله  
من وظيفته لعدم ثبوت الواقعة بطلبه للرشوة الجنسية  
من الباحثة مطالبا في دعواه بعويته إلى عمله.

## سخر طامات

ولم تخضع الطالبة «هن.م.» جامعة حلوان  
لرغبات أستاذها «م.أ.ع.» والمشرف على رسالة  
المجستير، ونهرته وقررت فضح جريمته ببلاغ  
تقدمت به إلى رئيس الجامعة ليكشف البلاغ عن  
تحرشات أخرى بالطالبة «ي.ج.» ولم تقتصر  
تحرشاته بتلميذته بل امتدت إلى والدة الأخيرة،  
والتي استخرجها إلى سيارته وحاول مداعبة أجزاء  
حساسة بجسدها ومراوحتها عن نفسها إقامة  
علاقة جنسية معها..

«الجنس مقابل الدرجات النهائية» هو الشعار  
الذي اعتنقه أحد أساتذة جامعة حلوان شعاراً  
لحياته الجامعية، وفي محاولته لتنفيذ شعاره على  
أرض الواقع حاول «م.أ.ع.» الأستاذ بكلية الفنون  
الجميلة إقامة علاقة غير مشروعة مع طالبة  
المجستير «هن.م.» إلا أنها نهرت ورفضت  
الخضوع لضغوطه وممارساته وتهديداته وإغرائاته  
بالحصول على أعلى الدرجات في رسالة للمجستير  
والتي يشرف عليها. مقابل الجنس معها، ولم يردع  
الأستاذ الجامعي واستمر في غيبه من خلال  
محاولات متكررة تحرش خلالها بتلميذته ولم تحتمل  
«هن.م.» الطريقة المستفزة لاستئذانها الجامعي، كما  
لم تحتمل ممارساته والتي شكلت عبئاً نفسياً  
جسيماً عليها، وقررت إبلاغ إدارة الجامعة، وفور  
تلقى رئيس الجامعة للبلاغ أصابته الصدمة  
بالذهول إلا أنه عندما أحال شكوى طالبة للمجستير  
للشئون القانونية بالجامعة، كان في انتظاره مفاجأة  
جديدة فلم تكن تلك للشكوى هي الأولى من نوعها  
عندما اكتشف أنه سبق له التحرش بطالبة أخرى،  
ولم يكتف بذلك بل تحرش بوالدتها المدرسة بمعهد  
الدراسات القريوية بالقاهرة واستخرجها إلى سيارته  
وحاول ملامسة أجزاء حساسة من جسدها.. وفور  
تلقى رئيس الجامعة للصدمة الثانية، قرر عقد  
مجلس طارئ لمناقشة القضية لاتخاذ القرار  
المناسب، وانتهى قرار مجلس الجامعة إلى إبلاغ  
الرقابة الإدارية للتحرري حول الواقعة، وفور تلقى  
الرقابة للبلاغ تم استدعاء الطالبة «هن.م.» وكذا

# شاب قروي يتحرش بفتاة قاهرية فور وصوله ميدان رمسيس

في اليوم الأول لوصوله القاهرة قادماً من «المنوفية»، هبط «عبدالمعطي» - ٢٠ سنة - في ميدان رمسيس، وهناك بهره زحام «الديانة» وكان المشهد الأول الذي جذب انتباه «عبدالمعطي» في الميدان هو الفتاة «ماريان» - ٢٩ سنة - التي اقترب منها «عبدالمعطي» بمساجاة، وبدأ في التحرش بها جنسياً، وهو ما دفع «ماريان» للصراخ، فتجمع المارة حولها، ونجحوا في القبض على الشاب القروي، واقتادوه إلى قسم شرطة الأزبكية وتم تحرير محضر برقم ١٢٧٦٠ لسنة ٢٠٠٨ جنح الأزبكية، وهناك اعترف الشاب أنه يزور القاهرة لأول مرة بحثاً عن عمل، وقال إنه فور وصوله ميدان رمسيس شاهد «ماريان» التي أثارت جنسياً، فلم يتمالك نفسه، وأسرع للإمساك بأجزاء حماسة من جسدها.

# أستاذ جامعي يتحرش

## بطالبة رفضت الزواج منه عرقياً

بعد انتهاء «هاجر» من دراستها الجامعية في كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان قررت أن تكمل دراستها العليا وافقت مع أحد أساتذة الكلية على أن يكون المشرف على رسالتها، لكن وبعد شهر قليلة تقدمت هاجر ضدّه ببلاغ تتهمة بالتحرش الجنسي بها وبوالدتها، بعد أن رفضت طلبه بأن يتزوجها عرقياً.

وذكرت هاجر في بلاغها أنه حاول إغرامها في البداية بالدرجات العالية في المواد التي يشرف على تدريسها لها وعندما أصبحت على الرقض هدها بضيق مستقبلاً ثم تعمد التحرش بها جنسياً، ووجهت «هاجر» بالأستاذ يهددها بأنها ستدفع الثمن غالياً، وبالفعل وجدت نفسها تحصل على أقل الدرجات، وأضافت هاجر أنها حكّت لأُمها ما جرى ف قررت الأم الذهاب إليه ومناقشته به «الحسين» أولاً لكنها فوجئت به يتحرش بها أيضاً، ف قررت الأم تقديم بلاغ إلى الرقابة الإدارية ضد الأستاذ الجامعي.

فقامت هيئة الرقابة الإدارية باستخراج تقرير من النيابة بمراقبة تليفون الدكتور والطالبة، وتم تسجيل جميع مكالماتهما معا قبل تصريفها بمعرفة خبراء الإذاعة والتليفزيون، وإبلاغ جامعة حلوان بالواقعة، ف قررت إدارة الجامعة إحالة الأستاذ

للمحكمة التأديبية التي قررت عزله من وظيفته مع احتفاظه بالمعاش.

فقام الدكتور بالظعن على قرار الفصل، متهماً ضابط الرقابة الإدارية بتلفيق القضية له بالاتفاق مع الطالبة وأُمها، واستدل على ذلك بأنه طوال عمله لمدة ٢٠ سنة في مجال التدريس لم يصدر بحقه أي عقاب أو جزاء أو حتى لفت نظر، وظن الأستاذ في التسجيلات المتحفظ عليها باعتبارها قد تمت قبل صدور إذن النيابة مما يعني وجود الذمة المبينة لدى ضابط الرقابة الإدارية للايقاع به، وقدم الأستاذ أيضاً شهادات من زملائه بالجامعة على أنهم لم يروا منه شبهة طوال فترة عمله بالكلية، وتساءل في الظن: «لماذا تم فصله مباشرة رغم أن قانون الجامعات يرتب الجزاءات التأديبية بالتنبيه ثم اللوم ثم تأخير العلاوة ثم العزل من الوظيفة».

وفي طعنه أشار الأستاذ الجامعي أيضاً إلى أن النيابة لو كانت قد رأت في القضية مسئولية جنائية لكانت عاقبته جنائياً لكنها قررت إحالة القضية إلى الجامعة لمحاكمتة تأديبياً.. لذلك طالب الأستاذ بإعلان براءته واتهام الطالبة وأُمها، وإلغاء العقوبة المقررة.

علا عادل

■ اعترافات مثيرة لفتيات مصريات عن التحرش  
■ كيف يرى الشباب والبنات الظاهرة في مصر؟!

# التحرش الجنسي خطر يهدد المجتمع

■ أربعة من كل خمس سيدات يتعرضن  
للتحرش ■ ثلثي الرجال في مصريقرون  
بانهم تحرشوا بفتيات

قصص وحكايات التحرش الجنسي في الهندسين ووسط البلد، ومع كل عيد، وفي كل المناطق المزدهمة تجعل المتابع للظاهرة يشمر بالكثير من القلق، والخرج لما يجري في شوارع القاهرة. وعبر الانترنت وفي مواقع الشات، وعبر المواقع الاخبارية مثل الـ بي بي سي والجزيرة واللاف وغيرها من المواقع المهمة كشفت الاحصائيات عن ان اربع من خمس نساء في مصر يتعرضن للتحرش الجنسي، بينما اقر نحو ثلثي الرجال المصريين انهم يتحرشون بالفتيات.

وكشفت اعترافات للعديد من الفتيات ممن قصص  
مثيرة فقلت بوسى عمن: أتعرض للمعاكسات  
والتعرض مائة مرة في اليوم. حاولت كثيرا أن أوقف  
المعاكسات ولكن التحرش لا يتوقف. ارتدى ملابس  
فضفاضة ولا استخدم مساحيق التجميل. وأمضى  
أكثر من ساعة كل يوم أمام المرآة لأفكر في طرق  
لإخفاء ملامح جسدي.

أعود لبيتي يوميا سيرا لأنها مسافة قصيرة  
نحتاج فقط أربع ساعة أعبر فيها جسرا. وعادة ما  
يكون الجسر منحنيا ومكتظا بالسيارات ولكن هذا  
لا يمنع الرجال من التحرش بالفتيات أي فتيات  
سواء كن جميلات أم لا، محجبات أم لا.

أتذكر الكثير من التحرشات للثمرة الخوف.  
تعبني رجل مرة وفجأة أمسك مؤخرتي أمام  
الجميع. صرخت لكنه فر ولم يتدخل أحد.

ومرة كنت مع أبي وعمتي وأخذ رجل يحدق في  
ويطلي قبلات لي. أبي بدأ يصيح فيه ويضربه.  
أعتقد أن الرجال يفلتون ذلك لأنهم عاطلون عن  
العمل وغير مؤهلين.

نورا خالد: أتعرض للمعاكسات كل يوم في  
الخميس لقائتي التي أمشي فيها من منزلي إلى  
الشارع الرئيسي لأستقل حافلة المدرسة.

كما أتعرض للمعاكسات في الثواني التي أعبر  
فيها الشارع عندما انتهى من درس الصياغة في  
النادي.

كنت أنتظر حافلة المدرسة يوما عندما تعقبني  
سائق عربة ماكروياص وأخذ يسبني.

شعرت بخوف وإحراج شديدين وانخرطت في  
البكاء.

وتقول نهى وجنيه كنت في السيارة مع أخي  
ونوقفنا ونزل أخي من السيارة لشراء بعض  
الأشياء من متجر. انتظرت خارج المتجر بينما نزل  
شابان من سيارة وسارا باتجاهي بصورة مثيرة  
للقلق. وأخذا يعلقان على شكلي وعلى ملابسي.

في العادة لا أريد على التحرش والمضايقات  
ولكن هذه المرة قلت لهما "أنا لست هنا في انتظار  
رجل". وأثار هذا أحدهما وأخذ يصيح باني  
مجنونة. وأجبت أني حتى لو كنت عاهرة لما أعرتة  
اهتماما.

جن جنونه عندما سمع هذا، وأخذ يهتدي بأنه  
رجل شرطة وأنه سبقتني درسا. وفي خلال دقائق

توقفت ثلاث سيارات أخرى وأخذت مجموعة من  
الرجال تهتدي أنا وأخي.

بونت رقم السيارة الأولى وقلت إنني سأنبلغ  
الشرطة عنه. فثار بشكل كبير واعتقدت أنه  
سيضربني، فصعدت على وجهه وبدأت في  
الصراخ أنه سيفتصمني ففروا جميعا ووقفت مع  
شقيقي ونحن في غاية الخوف.

نانسي فخر: لا أمشي كثيرا لأن لدي سيارة،  
ولكني أتعرض للتعرض من الرجال الذين يقودون  
سياراتهم إلى جوارى. يحاولون أن يشتتوا انتباهي  
وقد يؤذي هذا إلى حوالث.

أشد التحرشات التي تعرضت لها كان في  
الحافلة الخشنة. لم تكن معي سيارتي وكنت أبيت  
في بيت أختي. استيقظت في الساعة لأركب  
الحافلة لأذهب إلى العمل. تعقبني رجل وأخذ  
يسبني. شعرت بالرعب وبدأت في المشي بسرعة  
وأحيانا الجري.

عندما اقترب مني كنت أخشى أن يلمسني  
فالتقطت حجرا ورميته به وأخذت أركض بأسرع  
ما يمكن حتى وصلت للشارع الرئيسي وركبت  
الحافلة.

وتضيف زينب بولاقي أتعرض للمعاكسات كلما  
أسير في الشارع حتى في اللحظات التي أعبر  
فيها الطريق لأركب سيارتي.

بالأمس أوقفت السيارة أمام بيتي وأثناء نزولي  
من السيارة أمسك رجل مؤخرتي. صرخت فيه  
وسبته، على الأقل قمت بشيء إيجابي.

أمى قالت لي إنني لا يجب أن أريد عليه ولكني  
أعتقد أن هذا خطأ. فإذا صممتا سيغتفون أنهم  
يمكنهم التحرش بأي فتاة وأن يفلتوا بفعلتهم.

أعلم أن الصياح في وجه من يتحرش بي باللفظ  
أو الفعل ليس كافيا ولكنه على الأقل أفضل مما لا  
أفعل أي شيء.

وتقول هدى جلال أتعرض للتعرض كل يوم على  
الرغم من إنني أحمل طفلي أثناء السير. كنت أعتقد  
أن كوني أما سيغنييني من التحرش، ولكنه زاد من  
التحرشات.

مرة كنت أنتظر الحافلة مع طفلي وتوقفت سيارة.  
لوح الرجل يده وبها ٢٠ جنيه. إنه أمر لا يصنع.

مرة أخرى كنت في الطريق إلى بيتي وقام رجل بفتح سحاب سرواله وهو في سيارته.

صرخت ولكنه صاح بي بشكل عدواني. وقال لي أنت فاكدة نفسك مين؟ لماذا انظر لك؟ تجمع المارة حولنا ولشدة دهشتي لم يتعاطفوا معي وأيدوه. دافعوا كلهم عن الرجل لأنهم يقومون بالشئ ذاته.

وتقول ريم إبراهيم أتعرض للتحرش كثيرا بدرجة لا يمكن إحصائها خاصة في المواصلات العامة.

تعقبني رجل من حافلة إلى أخرى. إذا وقفت وقف بجانبني وإذا جلست جلس بجانبني. في نهاية المطاف صحت فيه حتى ترك الحافلة.

توقفت عن ارتداء التورتات وتوقفت عن تصفيف شعري لدى مصفف الشعر وتوقفت عن استخدام مساحيق التجميل حتى أن خطيبي يسألني لماذا توقفت عن الاعتناء بشكلك كما كنت تفعلين.

حاولت كل شئ لكن دون نتيجة. كنت دائما مبتسمة أثناء السير في الشارع، ولكن الآن عابسة طوال الوقت. ودائما أشعر بخطر أن أحدا قد يتعرض لي بالإذى باللفظ أو الفعل.

في الحافلة دائما أشعر أن بدأ تحاول أن

تلمسني. حدث هذا كثيرا حتى أنني دائما أنظر إلى المقعد الذي يليني كما لو كنت مجنونة.

وتتلقى مواقع النت الكثير من تعليقات الشباب والسيدات حول هذه الظاهرة فيقول أبو بكر السكري التحرش ما هو الا دليل على انعدام الاخلاق والشرف ودليل على غياب الامن الذي يهتم بأمن المواطن وليس أمن الكرسي ودليل على ان ثقافة الغرب وصلت إلينا ودليل على ان ما يحدث في العراق من اغتصاب للنساء تنتج ثمارها في مجتمعاتنا العربية. وارى انه لو كانت عقوبة الاغتصاب الاعدام لما وصل الحال لهذه الدرجة من الاتعاط الخلقى ولما فكر احد بالنظر الى امرأة علينا ان نهتم بالاخلاق وايجاد عقاب شديد لمن يخالفها ان نهتم بالاخلاق بدلا من المظاهر الخادعة.

ويقول فتحي منصور انا شايف ان هذا الكلام ليس معصما في مصر كلها حيث يوجد ملايين النساء اللاتي يخرجن من بيوتهن ولا يتعرضن لاحد لهن التحرش ولكن اذا وجد هذا الفعل الشنيع فهو راجع الى اشياء كثيرة منها:

١- عدم وجود رادع ديني عن النساء والشباب  
٢- عدم ارتداء الحجاب الشرعي

للنساء (لايشف-لايصف-ليس لباس زينة-فضفاض).

٢- يقول احد الشعراء (ان امرأة واحدة تستطيع ان تفنن الف رجل ولكن الف رجل لا يستطيعون فتنة امرأة واحدة).

٤- يقول العلماء ان الله بدأ بالزانية لانها هي الاساس في هذه الفتنة وآيات كثيرة تنص على ان النساء لابد عليهن من الالتزام بأوامر الشرع فيما يخص اللباس الشرعي اقرأوا ان شتمتم سورة النور وسورة الاحزاب وما من واجب للرجال ان يقضوا لبصارهم ايضا سورة الاحزاب (٢٩).

ويقول مايكل ثابت التحرش الجنسي ينقسم إلى شقين الشق الاول هو المرأة فهي جزء من المشكلة بطرق اللبس والتجميل والسهر لآوقات متأخرة فالمرأة المحتشمة تجبر الرجال على احترامها فعلى المرأة ان تحسن من لباسها وتعديل في مشيتها ونظراتها. الشق الثاني الرجل فيتحرش بالمرأة لعدة اسباب منها احياء ان هذه المرأة سوف تتجاوب معه لانه يرى انها ترتدى ملابس خليعة او نظراتها جنسية وايضا يوجد عامل نفسي ومن الاسباب ايضا للكبت والبطالة ولازم يتعمل قانون رادع للتحرش الجنسي.

ويقول احمد سالم التحرش الجنسي في مصر ليس مجرد ظاهرة بل يعد وباء في هذه الايام. اليوم بالتحديد رايت فتاة محجبة و ترتدى ملابس فضفاضة تتابعها سيارة بها مجموعة من الشباب على طول طريق دون ان يعيرها احد اى اهتمام و كان من الطبيعى ان يحدث هذا!!!! هذا ردا على بعض الآراء التي تعود بأسباب تلك الظاهرة الى الفتيات انفسهم وطريقة ملابسهم و ردا عن معنى التحرش حتى ولو كان لفظيا الى الحرية. للأسف في مصر الآن فقد معنى الحرية او احترامها على جميع المستويات، والكل يعطى لنفسه الحق في التسلخ اللفظ في حياة الآخرين بحجج دينية وهم بعيدون كل البعد عن الدين وانما هو نفاق بيني مجرد تظاهر.

ويقول محمد عامر التحرش هو فعل إرادي نابع من الشعور النفسى بأن الرغبة الجنسية لدى الفرد مكبوتة وبحاجة إلى إشباع، وفي ظل الابتعاد عن الضوابط المعروفة التي تقف وجها لوجه أمام هذه الرغبة في مثل التطبيق الحرفي لتعاليم الإسلام التي تغنيها عن كل علاقة غير شرعية، وأمتلاك للثقافة الحقة التي تحارب مثل هذه لتجاوزات الأخلاقية، المهم، لا أقول مصدر التحرش هو اللباس كما لا أقول إن مصدره غيره، بل هو نتيجة حضور العديد

من المسببات ، كما لا يكون التحرش من طرف واحد  
فقد يكون من الجانب الأنثوي كما هو من الجانب  
الذكوري ، وإذا ما قلنا ان العادة في ما تجعل مثل  
هذه التصرفات مقبولة إلى حد ما في مجتمعاتنا  
نظرا إلى الغزو الإعلامي وخاصة التليفزيوني و  
الإنتاج الدرامي الخرجي الذي تتسابق من أجله  
قنواتنا العربية التي جعلت غير المألوف مألوفا.  
ويضيف حسن محمد ان التحرش الجنسي  
الذي يحدث في مصر ما هو الا لوجود البطالة  
والفراغ وقلة الحيلة فالشباب اليوم كله عاطل وليس  
معه ما يستطيع به الزواج فيأريت الحكومة تساعده  
الشباب بدلا ما خير البلد كله رايح في غير مكانه.  
وتقول سميرة احمد اعتقد بان السيدات والبنات  
مظلومين لحد كبير بموضوع التحرش الجنسي  
والغير الجنسي، فالموضوع يرتبط اساسا بالاخلاق  
والتربية المنزلية والمدرسية وهي في مصر حدث ولا  
يسوع ~~الموضوع هو موضوع التحرش وكما يقول المثل~~  
ان لم تستع فافعل ماشئت !

# التحرش بفتيات الهندسين.. يثير غضب الشباب

## الكليات العارية والتبوت وغياب الوازع الدينى.. أهم الأسباب

### سارة: الشهامة ضاغت.. ونعيش أزمة أخلاق

شسبما:

نريد عودة الأمن الاجتماعى القوي

ماذا حدث للشارع المصرى؟

وماذا سيحدث فى الفترات القادمة؟

حادثة التحرش بفتيات شارع جامعة الدول العربية فى ثانى ايام

عيد الفطر المبارك التى تجمع فيها ١٠٠ شاب حول ٢ فتيات او

خمسة فى الطريق العام امام المارة غير مباليين برجال الامن او

المواطنين فى مشهد ماساوى وهزلى يجعل كل فرد من الراد الاسرة

المصرية فى خوف دائم على بقاته او اخواته.

التقينا بعدد من فئات مختلفة من الشباب لمعرفة آرائهم فى هذه الكارثة..

● قال محمد: سيد سرحان ٢٠ حقوق القاهرة: لنا كشباب مصرى لرفض هذا السلوك المضحى والذى لا يمثل ولا ينطبق على السواد الاعظم من الشباب فهؤلاء فئة او فصيلة خارج عن عادات وتقاليد وشهامة افراد المجتمع المصرى.

ويتعامل كل هؤلاء الشباب الذين فعلوا هذه

رغم ان هذه الحادثة لم تكن الاولى من نوعها.. فقد شهدت ايام العيد الماضى حادثا مشابها فى وسط البلد.. مما يشير عمدة تساؤلات هل تكرار هذه الجوانث اصبح غلبة بشرية يرتفع فيها الذئاب الضالة التى تنهش فى اجساد لفتياتنا؟ وأين الامن الاجتماعى الذى تنشده جميعا لعودة الامن والامان فى الشارع المصرى؟ وهل هناك بالفعل أزمة اخلاق بين شبابنا من أبناء هذا الجيل؟.. وهل البعد عن الدين له اثره لسلبي الذى نراه فى انتشار هذه السلوكيات المشينة وغير المقبولة اجتماعيا؟ كل هذه التساؤلات نحاول جاهدين ايجاد اجابة لها حتى لا تستحل المشكلة وتصبح ظاهرة؟

لرافعة يرضون أن يحدث ذلك لأخواتهم أو لاسهاتهم لوأحد لقاربهم أو جيرانهم؟ بالطبع لا أحد يقبل هذه الفظة على أي شخص يعرفه.

● تقول شيما، لحد ٢٠ اعلام:

استقبلت هذه الحادثة بمزيد من الأسى والحزن على ماوصل اليه بعض الشباب عديم التربية قليل الدين.. مشيرة أنها لم تكن هذه الحادثة هي المرة الاولى التي أعلن عنها بل حدث ذلك في أكثر من تجمع ومناسبة تكون الفتيات فيها ضحية ويترك لثراً سيئاً للغاية في النفس.

تطالب بعودة الأمن الاجتماعي الذي كنا نراه ونشعر به دائماً في الشارع المصري خاصة أن مصر هي بلد الأمن والأمان فهذا أولى بالشعور به قولاً وعملاً لبناء هذا الوطن.. موضحة أن مثل هذه الكوارث للانسانية تؤثر على سمعة مصر امام الراغبين في زيارتها من الخارج.

● جهاد سعيد ٢٠ كلية تجارة للقاهرة، تقول: ماحدث في شارع جامعة الدول العربية للهندسين سلوك بخيل علينا كمجتمع مصري نرفضه بشدة، وتطالب للمسؤولين بعمل اللازم لعدم تكرار مثل هذه الماهزل.

وأيضاً ضرورة دراسة مثل هذه السلوكيات لرصدها ووضع طرق العلاج حتى لا تتحول مثل هذه الحوادث في ظاهرة يومية نراها ونقرأها على صفحات الحوادث بالجرائد.

● سارة كمال ٢٠ اعلام أكتوبر، تقول: أرحمونا من سخافة الشباب المستهتر الذي أدخل عادات وتقاليد وتربية كان يتميز بها افراد الشعب المصري من شهامة وجعنة فهل كل هذا ضاع؟ ومافي الأسباب التي أدت الي حدوث أزمة الاخلاق التي نعيشها هذه الايام؟

أشارت الى أن الفضائيات والانترنت والكليات العلوية ساهمت بشكل كبير في تغييب بعض الشباب وفكرتهم مما يؤدي الى ظهور مشاهد مرفوضة من الشباب تجاه الفتيات لم تكن موجودة من قبل.

● اما علي حسن لطفى بجمعية فتيلان الكشافة بالجيزة، فيقول: نحن كمحركة كشفية نعمل على تربية وتهذيب اخلاق الشباب والفتيات والزهرات حتى يكونوا أسوياء في سلوكهم وانطباعاتهم مع الآخرين من خلال برامج تدريبية ونفوس تشخيصية ورحلات استكشافية سواء داخل أو خارج مصر، مشيراً الى أن هؤلاء الشباب الذين قاموا بالتحرش بفتيات للهندسين غير أسوياء بالمرة ويجب علاجهم نفسياً قبل توقيع العقوبة عليهم حيث هذا الجرم لا يقره عرف ولا دين.

طالب بزيادة المساحات للبرامج الدينية في أجهزة الاعلام الحكومية المختلفة بشكل وطريقة جاذبة للشباب لمواجهة الغزو الفكري والثقافي والفني للفضائيات المتنوعة وانتشار الاعلام

الاباحية التي تثير غرائز الشباب على شبكة الانترنت.

اما للهندسة أكرام العنوي عضو للجلس المحلي لمدينة الجيزة فتقول: غياب القدرة وعدم وجود قنوات اتصال في أماكن

تجمعات الشباب مثل الجامعة والادنية ومراكز الشباب والاحزاب لتوعيتهم بما له من حقوق وما عليه من واجبات والفرام تجلده افراد المجتمع خاصة الفتيات.

أشارت الى أن تخلي الأسرة وعدم متابعة الابناء من قبل الآباء وتركهم لاصدقاء السوء احد اهم الأسباب التي تؤدي الى انحرفتهم وسوء سلوكهم.

وتقول سهام محمد بيكالوريوس تجارة: بعد تكرار مثل هذه الحوادث المخزية سواء في وسط البلد أو للهندسين أو مصر الجديدة من تصرفات غير لائقة ولا مسئولين من شباب مريض نفسياً وتحرشهم بالفتيات وأزنياد العنف في المجتمع.. فهل المطلوب أن تحمل الفتيات مظلوي قرن غزال للدفاع عن أنفسهن؟ أو أن تضاف في المناهج الدراسية مقررات جديدة للدفاع عن النفس في حالة تكرار مثل هذه الحوادث المرفقة.

أبو بكر الرحمن، ثانية كلية الاداب بسوهاج، يقول: ما استوقفني بالفعل في هذه الحادثة أنها جاءت بعد قضاء شهر رمضان الكريم وبما فيه من فضائل كثيرة هذبت النفوس ومازلت متطعة بأعمال الخير والبر والمودة والرحمة بين كافة المسلمين وافراد المجتمع المصري جميعاً من موائد الرحمن وصلة الارحام وساعدة الفقراء والايام للحصول على ملابس العيد وغيرها.. مشيراً الى أن هؤلاء السفلة اعمارهم تدلوح ما بين ١٦ الى ٢٢ عاماً وقاموا بهذا الجرم دون مراعاة لأداب الطريق وحرمة منتهكين كل العادات والاعراف فيجب محاسبتهم بشدة حتى يكونوا عبرة لمن يعتبر.

ويقول ماسون إبراهيم بيكالوريوس خدمة اجتماعية: اذا افترضنا أن الفتيات المجنن عليهن مخططات في ارتداء ملابس ضيقة بل ومشيئة مثلاً أن يتخاضل الناس في الشارع عن حمايتهن أو الدفاع عنهن بما يمنع الشباب من مضايقتهم ويقوم سلوك الفتيات في الوقت نفسه.

طرحنا القضية برمتها على د. جمال الريس استاذ علم الاجتماع بجامعة المنيا الذي قال: أثار نهشتي أن كثيراً من أبناء المجتمع يشاهدون الظواهر السلبية في الشارع كل يوم ولا يلتفتون اليها ولا يساندون من يقع أو تقع ضحية لهذه الحوادث أو للمشكلات، في حين أن هؤلاء الشباب المتحوش بالفتيات لن يمارسوا هذا الاجرام في حالة وجود عقاب أو رادع من رجال الشرطة أو المواطنين ومن الواضح أن هؤلاء الشباب مارسوا هذا العمل من قبل بدون أي عقاب وقع عليهم بسبب

الوقاحة في الفعل دون مراعاة لظروف أو مشاعر الآخرين.  
طالب الاسر المصرية بعوية دورها كما كان في الماضي وذلك  
بالتنشئة والتربية للابناء ومتابعتهم ماذا يفعلون؟ والى اين هم  
ذاهبون؟ بالاضافة الى عدم خروج الفتيات في اوقات متأخرة من  
الليل بدون مصحبة أحد من افراد الاسرة، وايضاً على الأجهزة  
الامنية تكثيف تواجدها في اماكن تجمعات الشباب والفتيات  
ودور السينما والمدارس وخاصة في مراحل التطيم الثانوى الفنى  
والتجارى والعام.

اشار الى ضرورة ايجاد عقوبة رادعة وقوية لمن تسول له نفسه  
الاعتداء على فتاة سواء بالقول أو بالفعل حتى يكون عبرة وعظة  
للآخرين.

طالب بتيسير سبل الزواج بين الشباب والفتيات حتى لا تنتشر  
الزنيعة وظواهر غير مرغوب فيها في المجتمع المصرى وذلك في  
عدم المغالاة في اللهر وتوفير فرص عمل للشباب والممكن  
الاقتصادى المناسب للابناء الراغبين في بناء اسرة جيدة  
مشيراً الى ان تحقيق هذه العناصر لا تكتمل الا بتكاتف ابناء

الشعب  
والحكومة يداً بيد  
للعودة الى  
المجتمع المصرى  
الاصيل بتقاليده  
والاعراف التى  
تربى عليها  
المجتمع.

فقه البدو والأزمة الاقتصادية وراء تزايد الظاهرة

## القاهرة ترفع شعار

# «شوارع خالية من التحرش الجنسي»

قانون لتجريم التحرش أمام البرلمان..

## الشهر القادم

صدرت عن المركز المصري لحقوق المرأة في يوليو الماضي ، اعتراف ٦٢ ٪ من الرجال في مصر بالتحرش جنسيا بالنساء واحد ٨٢ ٪ من النساء يتعرضن للتحرش، وقال نصفهن ان ذلك يحدث معهم بشكل يومي.

تقول ريهكا تشاو منسقة العلاقات الدولية في المركز المصري لحقوق المرأة ان التحرش ظاهرة حقيقية في مصر وقد سادت هذه الظاهرة خلال العشر سنوات الماضية بشكل لافت واضلحت تشبه حتى السبعينيات لم يكن هناك تحرش في مصر الا نادرا ، لكن الامور مختلفة تماما الآن . ومن المتوقع ان ينظر البرلمان المصري - في اجراء قانوني يحد من هذه الظاهرة في دورته المقبلة المقرر ان تنقد هيئته -

ما ان تستعد " منى فايز " لمبادرة المحل الذي تعمل به في وسط البلد بالقاهرة والخطاب الى منزلها ، فانها تحاول ان تجهز نفسها لمهمة اخرى تتطلب استعدادا خالصا وهي مواجهة التحرش الجنسي في الشارع سواء قولا بالفاظ غير لائقة او فعلا بملامسة اجزاء في جسدتها . " منى ٢٠ سنة تقول انها تعلمت الا تهتم بمعظم التعليقات الخبيثة ، لكن من المستحيل ان تتجاهل كل شيء " ليس هناك مفر من الاستعداد لذلك ، انه اصبح جزءا من حياة المرأة الطبيعية .

فالتحرش بالنساء على اختلاف اشكاله ومسميته اصبه يمرض متفش في الشوارع ووفقا للدراسة كانت الاولى من نوعها

قانوناً يعتبر التحرش جريمة ويسهل على المرأة إبلاغ الشرطة ،تفاصيل القانون لم تعلن بعد ، ولم يتضح إذا كان فعلاً سوف يعرض هذا العام ، وإذا كان سينجح في معالجة هذه المشكلة المنتشرة على نطاق واسع أم لا .

ولمة مؤشرات ايجابية اخرى تبين عن

استعداد للقضاء على هذا المرض الاجتماعي سواء من جانب المراكز الحقوقية المعنية بالشأن النسائي أو الفتيات العاديات اللاتي ضعن من تحرشات الرجال ونزلن الى الشوارع في مجموعات حاملات لافتات " لا للتحرش " وتنادي بمعاقة المتحرشين ، حتى ان بعض الفتيات لا يصمتن الآن على التحرش مثل " امانى محمد " بائنة ١٦ سنة . كانت ترتدي عباءة سوداء وطرحه تغطي نصف شعرها الأحمر وتقف في ركن في احد الشوارع ، قالت " امانى " ان التحرش يسوء كل يوم " وخصوصاً من الرجال الذين يملكون المال " مضيفة انها عندما تواجه شيئاً غير مناسب من زيون او شخص في الشارع تشتتمه على الفور او تضربه في راسها . امانى تعتبر نفسها فتاة جريئة وتقول انها لا تترك حقها لكن قطاعاً كبيراً من الفتيات وخصوصاً الجامعيات لا يعرفن كيف يفعلن ذلك .

ولكن بالنسبة للخبراء يقولون ان الاتجاهات الاجتماعية تصاقم من ظاهرة التحرش الجنسي في الشوارع . ويلقى المركز المصري لحقوق المرأة باللوم على الحرمان الاقتصادي وتزايد الاتجاه الديني المحافظ الذي يقلص دور المرأة الاجتماعي وعدم التساهل مع من يخرجن عنه . ويرى البعض التحول الثقافي الواسع خلال الجيل الماضي ، عندما كانت القاهرة مدينة أكثر علمانية لا وجود للنقاب فيها الا نادراً .

بالنسبة لـ " تشياو " تقول " الدين في حد ذاته ليس هو المشكلة ، ولكن المسألة تكمن في هذا التيار المحافظ الذي تأثر بالتيار الوهابي في السعودية " مضيفة ان ممارسة الجنس قبل الزواج ممنوعة في مصر وكذلك المواعدة ، لكن الوضع الاقتصادي لقائم للبلد يحول دون زواج معظم الشباب ،

ويعتبر البعض هذا المعجز يؤدي إلى الإحباط الذي يظهر في شكل من أشكال التحرش . كما ان تزايد الاعتقاد في وجهة النظر التقليدية عن أدوار المرأة الاجتماعية يضاعف المشكلة كما تقول .

وتعتقد الدكتورة " آمنة نصير " استاذة الفلسفة وعميدة سابقه بجامعة الأزهر ان الثقافة المصرية تغيرت منذ مرحلة شبابه انظروا إلى أولادنا اليوم ، لا يوجد شيء يعنى حياتهم باستثناء التلفزيون والإنترنت ، والآن لدينا مشكلة الزواج المتأخر وعندما تجمع كل هذه العوامل في ملة واحدة تكون النتيجة مشاكل اجتماعية مثل التحرش . في التلفزيون والإنترنت التأثيرات الثقافية الغربية تتنازع مع تأثيرات الدول الخليجية المحافظة . والمصريون يشاهدون الممثلين الأمريكيين يفعلون أشياء لا يقدر عليها ، مثل المواعدة وممارسة العلاقة قبل الزواج . وهذا بدوره يؤثر على ثقافة البوب العربية التي أصبحت مزيجاً من اجسام نسائية ناعمة واللعان غريبة . ولكن بالنسبة للجيل السابق كانت الحياة مختلفة كما تضيف الدكتورة . منذ أوائل السبعينات وبدأ الملايين من المصريين يهاجرون إلى دول الخليج للعمل ووصل عددهم إلى الذروة عام ١٩٨٣ بأكثر من ٢ ملايين . وعندما عادوا إلى الوطن ، كان العديد منهم قد اعتنق الأفكار الإسلامية المحافظة الشائنة في الخليج " هذه الأفكار البنية جديدة على مصر " . وتسمى الدكتورة آمنة نصير هذه الأفكار بـ " فقه البدو " في إشارة إلى الثقافات القبلية في الخليج ساخرة منها قائلة انها " غير اسلامية وليست جزءاً من الحضارة المصرية " .

محمد مازن

# فضيحة التحرش الجنسي فى شوارع القاهرة

حبس ٢٦ شاباً .. وإخلاء سبيل ٦ أحداث ..

وسرعة تحديد الفتيات الثلاث.

# في واقعة التحرش الجماعي بالمهندسين

## ثاني أيام العيد

كتبه طارق صبرى ومحمد سيف

أمرت نيابة المجوزة برئاسة محمد ذكرى بحبس ٢٦ شاباً تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و ٢٢ عاماً أربعة أيام على ذمة التحقيق.. وإخلاء سبيل ٦ من الأحداث أعمارهم أقل من ١٥ عاماً.. بعد أن وجهت لهم النيابة تهمة التحرش الجنسي الجماعي بالفتيات بالطريق العام ومحاولة هتك أعراضهن بالقوة.

كما أمرت النيابة بإشراف المستشار هشام الدردلى -المهام العام لنيابات شمال الجيزة- بتكليف مباحث المجوزة بسرعة عمل التحريات اللازمة حول الواقعة لبيان إذا ما كان هناك متهمون جدد متعلقين بالقضية، خاصة أن هناك بعض الأحداث الذين لم تتجاوز أعمارهم ١٥ عاماً بين المتهمين.. وشددت النيابة على المباحث بضرورة كشف هوية الثلاث فتيات اللاتي تعرضن للاعتداءات الجنسية وذلك لسماع أقوالهن حول الواقعة..

خاضعة أن الأهالي قاموا بقتلهم بعد محاولة التحرش على أيدي الشبان بأن وضعوه داخل أحد محال الاتصالات بشارع جامعة الدول العربية.. وانتهزت الفتيات انشغال أفراد الشرطة والأهالي بمطاردة الشبان للقبض عليهم وأسرعن بالهرب من محل الاتصالات قبل أن يحدد أحد هوياتهن.

كانت اتصالات عديدة قد وردت للواء على السبكي -مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة- بقيام عشرات الشبان بمحاولة التحرش الجنسي ببعض الفتيات بشارع جامعة الدول ثلثي أيام عيد الفطر.. حيث ألقت الشبان على شكل دائرة حول الفتيات وتحرشوا واعتدوا عليهن.. وقد تم القبض على ٢٢ شاباً وتمكن العديد منهم من الهرب.. فأمر اللواء بحسن حفظي -مدير أمن الجيزة- بإحالة المتهمين إلى النيابة ومضامنة الدوريات الأمنية.

# دعوة للتحرش!

بقلم: عبدالقادر محمد علي

الغرب عقوبات رابطة على مرتكبي هذا السلوك المريض تجعله يفكر ألف مرة قبل أن يتحرش بامرأة . بعد الحادث قرأت وسمعت آراء تحت الاسرة على تريب البنت على مهارات الدفاع عن النفس لمواجهة من يحاول التحرش بها . وسمعت أيضا آراء تدعو الآباء والأمهات إلى إلزام البنت بالاعتدال في الملبس والمظهر واحترام للحجاب الذي تضعه حول رأسها . ولنقل بكل صراحة أن بعض الفتيات لا ترتدين الحجاب ملبا للاحتشام وإخفاء اللفاتن . بعضهن يقفن في تعويض ما يخفيه الحجاب . والبعض الآخر يضعن الحجاب لتجنب الخروج عن النص الاجتماعي . أو هربا من ارتفاع أجور مصففي الشعر . تكفي بإخفاء شعرها - وليتها ما أخفت - لأنها تعرض ذلك بإبراز مفاتنها بوسائل أخرى . بطلون محرق يلتصق بالجسد . «بودي» بالغ الاثارة . إذا رفعت يدها أو مالت بجسدها يصبح هذا الجسد مكشوها للجميع ، ثم تفرز كل ذلك عندما تسير في الشارع بخطوات لا تخلو من الدلع وتعتمد الإثارة . إنها دعوة للتحرش ! ولكن المشكلة أن أدلة إدانة التحرش واضحة دائما .. أما التحرش فمن الصعب جدا إقامة الدليل عليها !

استيقظت مصر صباح الجمعة الماضي على أخبار حفل التحرش الجماعي الذي جرى مساء ثاني أيام عيد الفطر بشوارع جامعة الدول العربية . أصيب الناس بالهلع بسبب تكرار الظاهرة للمرة الثانية، بعد حفل التحرش الشهير الذي أقيم منذ عامين بشوارع طلعت حرب بوسط القاهرة .. وكان أيضا في عيد الفطر . لا أجد تفسيرا للربط بين الأعياد والرغبة في التحرش سوى أن المتحرش يجد في الزحام بيئة صالحة للتعبير عن سلوكه البغيض . يبحث عن الزحام . يتربص مواسمه ويذهب إليه عامدا لممارسة الفسق . وإذا كان الشباب لهم أعذارهم . وهي بالطبع غير مقبولة - فيماذا نفسر تحرش الصبية الصغار بالفتيات ؟ أطفال لا تزيد أعمارهم عن ١٢ عاما يطاردون الفتيات باقذع الألفاظ الجنسية . بل ويمارسون التحرش باللمس علنا وأمام الناس . وينطلقون كالزئج . التحرش في مصر له أسباب اجتماعية واقتصادية وغيرها .. إلا أن أهم أسباب انتشاره أن المتحرش لا يخشى العقاب ولا يقيم لها وزنا . فلا يعقل أن تبدأ عقوبة التحرش الجنسي بالحبس ٢٤ ساعة . بينما تفرض دول

بعد تكرار حوادثه حتى كادت أن تصبح ظاهرة

# التحرش الجنسي قبيلة موقوتة

## تهلده المجتمع

د. لطفى الشربيني: السبب اختفاء القيم  
الإيجابية من الشخصية المصرية وإجلال  
السلوكيات والسمات السلبية محلها

د. شريف عوض: الدولة أغلقت القنوات  
الشرعية أمام الشباب ودفعتهم للتحرش

التحرش .... كلمة أصبحت مألوفة في الشارع المصري في الفترة الأخيرة ، بل أصبحت حوادث التحرش مادة شبه أساسية في جميع وسائل الإعلام المصرية المقروءة والمرئية، وفي الفترة الأخيرة يدات هذه الحوادث تنتشر بشكل كبير بل وبدأت تمارس بلا خوف في شوارع مصر أمام الجميع نهارا جهارا بعد ان كانت قديما تمارس في الخفاء وفي ظلمات الليل.

و لعل آخر الأمثلة التي تابعها المصريون في وسائل الإعلام أخيرا من هذا النوع من الحوادث ، كان ما حدث في عيد الفطر الماضي، حيث أثار حوالي ١٠٠ شاب الرعب والفرع في شوارع جامعة الدول العربية عندما تحرشوا ببعض الفتيات في منتصف الشارع، لذا كان لابد ان نتوقف عند هذه الظاهرة التي أخذت تتنامى أخيرا في مصر بشكل ملحوظ لنقف على أهم الأسباب والدوافع وراء ثايلها بهذا الشكل.

الدكتور لطفى الشربيني استشارى الطب النفسى: فقال من المنظور النفسى التحرش الجنىسى نوع من السلوك العدوانى الذى يتصف فيه الاعتداء بأنه ينطوى على تصرفات من شأنها خدش الحياء أو الاستجابة لبعض الفرائز الجنسية. فهو من وجهة النظر النفسية نوع من العدوان له دلالات وإشارات نفسية تتعلق بكل من الجائى والضحية والمواقف التى يتم خلالها ممارسة هذا السلوك غير السوى.

وأكد ان الدلائل تشير إلى انتشار غير

مضبوق لهذه الظاهرة في مصر حاليا رغم غياب الأحصائيات الدقيقة التى تحدد حجم هذه المشكلة مما يجعل الاحاطة بها أمرا صعبا .. الا انه يوجد انطباع لدى الجميع بزيادة هذه الظاهرة ومعاناة قطاعات كبيرة من المجتمع بصورة يومية وانتشارها الواسع النطاق بين فئات وشرائح المجتمع العليا والمتدنية على حد سواء وفي الاوساط الراقية والشعبية والعشوائية .. وبين طلاب المدارس والجامعات والعمال والعاطلين عن العمل وفي الشوارع والاماكن المزدحمة واماكن العمل ايضا بما يشمل كل الفئات العمرية

وعن الحلول المقترحة لهذه الظاهرة فقال إن الحل من وجهة النظر النفسية وقفة جادة مع هذه الظاهرة التى تهدد المجتمع المصرى واستطيع التأكيد بحكم عملى فى مجال الطب النفسى ان مجرد غياب شعور الأمن - وشعور الأمن يختلف عن الأمن نفسه وهو الأهم من وجهة النظر النفسية- قد أصبح ظاهرة يجب عدم إغفالها حيث يؤدى ذلك إلى سلسلة من المضاعفات والأضطرابات النفسية والاجتماعية التى تمثل تهديدا للمجتمع حين تحدث بصورة فردية أو جماعية ... وارى أن تبدأ المواجهة لهذه الظاهرة من خلال حملة جادة تشارك فيها كل مؤسسات المجتمع لتركز فقط على الجهات الامنية والقانونية بل تكون بداية لتضحيح شامل للقيم المضطربة التى يعاني منها جيل كامل من الشباب وصغار السن والكبار أحيانا ولتكن

البداية من خلال إعلاء القيم الدينية والاخلاقية والجدية في مواجهة مختلف السلوكيات السلبية في المجتمع وتقديم القدوة الجيدة.

أما الدكتور شريف عوض - أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة- يرى أن: التحرش أصبح يحدث في مصر على فترات متقاربة وهو ما يشكل مؤشر خطير جداً والسبب الرئيسي وراء ذلك أن الشباب المصريين الآن يعانون من مشكلات كثيرة جداً لا يستطيعون حلها لأن القنوات الشرعية مغلقة أمامه فبالنظر إلى ما يجد أمامهم طريقة أخرى غير الطرق غير الشرعية لكي يجعل الكبار يسمعون صوتهم ويحلون مشكلاتهم، فالشباب يعانون من البطالة مما جعلهم غير قادرين على الزواج في السن الطبيعية وبالتالي ارتفعت معدلات انفوستة بين الشباب والبنات وبالتالي أصبح الشباب غير قادر على ممارسة مشاعرهم بشكل شرعي.

وأضاف قائلاً: لابد أن نساعد الشباب ونوفر لهم أبسط متطلباتهم للحياة مثل فرص العمل وحل أزمة السكن وغيرها من المشكلات الازلية التي يعانيها الشباب حتى يستطيع كل شاب مصري أن يكون نفسه ويتزوج ويخرج كل مشاعره المكبوتة.

وأكد أنه لابد من معاقبة المتحرش ليس بالسجن فقط بل بعقوبة أكبر من ذلك بكثير لأنه تعد على عادات وتقاليد وجوانب اخلاقية واجتماعية ودينية فهو بذلك يكون منحرفاً عن القانون وعن اصول الاجتماعية.

وفي النهاية أشار د شريف الى أن

ماوصل إليه الشباب الان هو نتيجة للتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والانفتاح الذي وصلنا اليه؛ فاصبح اعلامنا ينقل لنا كل شئ بغض النظر عن كونه يتلاءم مع اصولنا الشرقية ام لا .

وقال ان الشارع المصري حالياً أصبح قبلة موقوتة حيث أصبح مليئاً بالمثيرات التي تفجر الرغبات الموقوتة عند الشباب، فلابد للفتيات ان تفهمن ذلك .. فهن أهم الأسباب التي تشجع انشباب على التحرش.

بينما قالت الدكتورة ايمان صبرى - رئيس قسم علم الاجتماع بكلية الاداب جامعة الفيوم- مهما كانت الفتيات في الشوارع مثيرات فهذا لا يستدعي ان ما حدث في عيد الفطر من تحرش لان السبب الرئيسي هنا هو الانفلات الاخلاقي فهناك خلل في التربية وهذا هو عيب من الأسرة نفسها التي لم تهتم بتربية أبنائها بطريقة سليمة، والمشكلة ايضا قد تكون في نظرة الشباب التشاؤمية بعد ان رأوا انفسهم غير قادرين على الزواج.

وقالت لا يمكن ان نلقى بكل اللوم على الأسرة والتربية فقط ، فالظروف المحيطة بالشباب من المؤكد ان يكون لها تأثير عليهم، فالشباب الان يعانون من تأخير سن الزواج لعدم وجود الامكانيات المطلوبة وهو ما زاد من النظرة التشاؤمية عندهم ووقعهم لان يفعلوا أى شئ ليخرجوا طاقاتهم المكبوتة.

♦ ياسمين بدوى

# التعويض الجنسي وسيلة النظام في حفظ النظام

## تحرشها: رحاب الشاذلى

الشارع - محطة الاتوبيس - الميكروباص - لتوبيصات النقل العام - وتحديدًا المكيف - المترو - وحتى عربة السيدات - السينما والمسرح.. خاصة في الأعياد والمناسبات - الاستاد والمناطق المؤدية له أثناء مباريات الأهلي والزمالك - التاكسى - التوك توك - المصالح الحكومية - مكاتب المسئولين - مشكلها طبعاً، المدرسة والجامعة وغيرها.. كلها أماكن آمنة للتحرش الجنسي غير آمنة بالطبع لأي فتاة تريد أن تحيا بسلام دون مضايقات لنظية فجة ولا ملامسات تثير القرف أحياناً والفرع أحياناً أخرى.

التحرش موجود في الشارع لكنه مع المناسبات والأعياد التي تأخذ طابعاً احتفالياً مثل عيد القطر ورأس السنة وغيره من المناسبات تتحول إلى تحرش جماعى، هذا ما حدث مؤخراً خلال عيد القطر، حيث تجمع ما يقرب من ١٥٠ شاباً بشارع جامعة الدول العربية بحى المهندسين على رصيفى الشارع وهاجموا النساء والفتيات الماررات ووصل الأمر إلى حد تمزيق ملابس بعضهن، نفس الأمر يتكرر تقريباً أمام دور السينما والحدائق العامة ومنطقة وسط البلد.

في الاحتفالات الرياضية يتكرر نفس المشهد وما حدث مع سوسن، وهى فتاة محجبة تعرضت للتحرش وتمزيق ملابسها وهى داخل سيارة التاكسى، مع انتهاء أثناء خروج مجموعة من الشباب احتفالاً بفوز النادي الأهلي دليل على ذلك. التحرش الجنسي لم يعد ظاهرة مقصورة على شباب عاطل يتحرش بالفتيات في الشوارع بل امتد إلى الجامعات أيضاً، وفي الفترة الأخيرة أثبتت أكثر من قضية في هذا الشأن حيث كشفت تسجيلات الرقابة الإدارية عن ممارسة أساتذ بكليّة الفنون بجامعة حلوان ضغوطاً شديدة على الطالبة «هن» لممارسة الجنس معها مقابل إغرائها بالحصول على درجة الامتياز عن رسالة الماجستير التي يشرف عليها لكن الطالبة لم تخضع لرغبات الأستاذ فتقدمت

ببلاغ إلى رئيس الجامعة والثناء التحقيق في البلاغ تم الكشف عن تحرشات أخرى من قبل الأستاذ «م.ع»، حيث سبق له التحرش بطالبة أخرى، ولم يكتف بذلك بل تحرش بوالدتها المدرسة بمعهد الدراسات التربوية بالقاهرة واستدجها إلى سيارته وحاول ملامسة أجزاء حساسة من جسدها وقالت الرقابة الإدارية في تقريرها عن الواقعة الثانية إن الأستاذ الجامعى حاول التحرش بالطالبة «ي.ج»، وعندما حضرت والدتها للإطلاع على نتيجة لبنتها استدجها الأستاذ لسيارته وعرض عليها إقامة علاقة جنسية معها مقابل مقابل رعايته لابنتها بعد أن حاول ملامسة أجزاء حساسة من جسدها.

وفي واقعة أخرى قام رئيس مدينة الزقازيق السابق بطلب رشوة جنسية من موظفة بمجلس المدينة ومعاشرتها بمقر الاستراحة المخصصة له مقابل نقلها إلى إدارة النقل البطئ، هذا ما كشفت عنه تحقيقات النيابة ونظب رئيس هيئة النيابة الإدارية، حيث تم تسجيل مكالماته الهاتفية التي أجراها رئيس المدينة مع الموظفة والتي اعترف فيها برغبته في مواقعتها جنسياً مقابل الموافقة على جميع طلباتها.

الجنس مقابل الدرجات النهائية.. يبدو أنه أصبح شعار كثير من أساتذة الجامعات الذين يمارسون التحرش الجنسي ضد الطالبات، وما حدث في جامعة حلوان تكرّر في طنطا، حيث تقدمت طالبة بالفرقة الثالثة بكلية الحقوق جامعة طنطا بمذكرة لعميد الكلية الدكتور حسين عثمان تتهم فيها أستاذها في كلية التجارة بأنه طلب منها رشوة جنسية مقابل منحها أسئلة الامتحانات.

في انتظار أولى جلسات المحاكمة ٢١ أكتوبر تؤكد: إذا عاد أحدهم  
للتحرش بي.. فساذهب به إلى المحكمة!

# «نهى» صاحبة أول قضية ضد التحرش: ضباط الشرطة حاولوا منعي من تقديم البلاغ ضد السائق المتحرش.. وقالوا له الذي لم الموضوع علشان سمعة بيتك!

لم تكن السيدة نهى الأستاذة - ربما - مدركة تماماً أنها في الطريق لمن سنة حسنة.. في آخر نهار حار من أيام يونيو الماضي.. وهي في طريقها إلى نقطة شرطة منشية البكري.. ممسكة بأعلى درجات الفيز والفضب.. وممسكة أيضاً بتلايب سائق سيارة نقل اختطف قبضة من صدرها.. ثم حاول أن يتبعها بقبضة من كرامتها حين حاول مسرعاً بفعلته ملوحاً من شباك سيارته بضحكات هستيرية ساخرة وشامتة.. لولا تدخل القدر وحده.. فقد وقف الجميع - يتفرجون دون اكتراث يتوقف سيارة أخرى أمامه.. ليقع في قبضة نهى وصديقتها.

نهى التي تعمل في مجال الإخراج وتبلغ من العمر ٢٦ عاماً.. رفضت أن تتبع طريقة فتيات ومينيات مصر المثلى في مثل هذه الظروف.. إظهار بعض الفضب في صورة سباب وشتمات ولعنات.. ثم المضي قدماً ملاوية جراحاً نفسية تحت تكتيكات تقليدية سائدة تقول «بلاش فضايح».

نهى وحدها ولأول مرة في تاريخ القضاء المصري راحت تمهد لطريقة أخرى.. فتقيم دعوى قضائية ضد هذا السائق الذي

استهوك حرمة جسدها في طريق عام.. وهو يرى أنه يكسر مثل القيادة في ساعات ملتفة من النهار بلعية يفعلها كثير من أقرانه الرجال في الشارع المصري كل

يوم.. تحدد نظرها في جلسة ٢١ أكتوبر الحالي.. أمام محكمة الجنايات.

«المستور» راحت تضع منظراً قريباً على ذلك الحادث؟ بمشاركة من بطلنة القصة نهى - الأستاذة - في هذا الحوار السريع معها الذي بدأته بسرد الحكاية: كنت أنا وصديقتي «هند» ماشيتين في شارع رفاعة بمصر الجديدة، وكانت الساعة الخامسة مساءً، فجأة اعترض طريقى سائق سيارة نصف نقل، وحاصرني في مكان ضيق من الشارع، ثم مد يده فجأة من شباك المربية وشغني من صدري، وبعدها تحرك بالسيارة ونظر لي من الشباك وضحك أسرع، جريت ولحقت بالسيارة وقمت بالقفز على صندوق السيارة من الخلف.. وإذا بسيارة أخرى تعترض طريقه فأضطر للوقوف، فحاولت الإمساك به حتى لا يهرب، بينما الناس تجمعوا لمساعدة ما يحدث دون أي تدخل.. توجهت صديقتي لنقطة الشرطة الموجودة آخر الشارع، لكنهم رفضوا مساعدتنا وقالوا لها كلمي النجدة «إحنا ملناش علاقة»، فور عودتها تلقينا أول وآخر مساعدة من أحد المارة فتمكنا من الإمساك بالسائق المتحرش، توجهنا به حتى نقطة منشية البكري، وهناك

كانت الضغوط العصبية تزداد بشدة.. حاول الضباط الضغط على حتى لا أحرر محضراً بالواقعة.. لكنني

أصررت على البلاغ، بينما كل من وجد في نقطة الشرطة كان يضغط على وعلى والدي، الذي لحق بنا بعد الاتصال به وقالوا لأبي «بلاش تعملوا محضر عشان سمعة بنتك» ورغم الضغوط أخذنا المحضر وتوجهنا للقبيلة المسائية بمصر الجديدة. وهناك استمعوا لأقوالى وأقوال السائق وصديقتى التى سبق أن رفضت أمين الشرطة تسجيل شهادتها في محضر النقطة، ونتم إحالة القضية للمحاكمة بعد قرار النيابة ضمن السائق من ذلك التلويع وحتى الآن.

ونعود نهي إلى

مشهد

الحساد..

تعلموها نبرة

غاضبة.. فهي لا

ترق السائق وحده

جديراً باللوم.. بل

الناس العائرون

الذين وكما تقول:

كانوا يصرون بشكل غير

عادي على عدم تحرير

محضر بالواقعة

وطالبوا منى أن

أتركه.. وعندما

رفضت وأصررت

على المحضر رد

أحدهم قائلًا:

شوفي نفسك

لابسة إيه ده

منظر! قال ذلك

على الرغم من

أننى كنت لرتدى

ملابس «كاجوال»

عادية جداً، وحتى لو

عادية

كان لبسى شكل ناننى

من حقك يرد

على

بالشكل ده،

لأننى أنا اللجنى

عليها ولست

للمجربة.. لكنها تؤكد: كلام الناس لا يهمنى لأننى أنا صاحبة حق وبعين الناس معظمها «جبان» تحكمها قيم ومعايير مزدوجة، تلك القيم تجعلها تتعامل مع المرأة باعتبارها مجرمة طول الوقت، وهى المسئولة عن كل حاجة حتى لو كانت هى ضحية التحرش، فى يوم الواقعة اختبرت وكشفت تلك الأدوار الجدية التى يتعامل بها الشارع مع «المست» التى دائماً هى القاطنة.

سألتها: ألم تخافى من وصف هتك العرض، الذى سيتردد على مسامعك وإتهامك بالجرائم أو البجاجة؟ فأجبت: أنا فوجئت إن دى أول قضية تحرش بالرغم أن تلك الحوادث منتشرة جداً فى الشارع المصرى وتحدث بصورة شبه يومية، ومع ذلك لم تحرك دعوى قضائية واحدة ضد المتحرشين، وأنصبر أن هذا الموقف المليء من قبل «النساء الضحايا» هو السبب الرئيسى فى تزايد تلك الظاهرة التى تحولت لجزء من سلوكيات الناس فى الشارع، بحجة أن البنت شلطة والرجل دائماً مكبوت حتى

أصدقائى عندما علموا بموضوع القضية قالوا لى: حرام يتحبس.. كان ردى عليهم لو هذا السلوك تم القبض عليه «بسيجارة خشيش» واتحبس هل كنتم هتتعاظفوا معاه! لا طبعا.. إن إيه هو الفرق: فالخشيش والتحرش جرائم يعاقب عليها القانون وهنا ما فعلته، فضلاً عن أن هذا السائق لم يفكر فى أنه بهذا التصرف يؤذنى نفسياً وينتهك حرمة جسمى، وحقى كإنسانة أن أسير فى الشارع بأمان دون أن يضطرب أحد على حق من حقوقى، وعن حياتى فيما بعد ستمير بشكل طبيعى وقد أكرر نفس الموقف مع أى شخص يحاول التحرش بى. لأن هذا هو السبيل الوحيد لردع أى رجل يقوم بمثل هذا الفعل.

من جانبها قال زياد المليمى محامى «نهى»: إن هذه القضية تتعلق بالمادة ٢٦٨ من قانون العقوبات، والعقوبة هنا هى الحبس مدة تتراوح ما بين ٢ و ٧ سنوات. ومن حق المحكمة أن تخفف الحكم إن رأت ذلك، موضحاً أن هتك العرض هو أى فعل يمتد لجسد شخص والمقصود هنا «رجل أو ست» يرغب هذا الشخص فى حمايته، لكن هذه هى أول دعوى قضائية ضد التحرش الجسدى، وأهميتها فى أنها تشكل رادعاً حقيقياً لمرتكبي جرائم التحرش، ولكن يعلموا أيضاً أن تلك الجرائم يعاقب عليها القانون وقد يصل الأمر للسجن، وبذلك قد يفكر المتحرش مليون مرة قبل القيام بهذا الفعل، ومن تم تحقيق الردع العام فى ظل زيادة أعمال التحرش فى الشوارع.

في استطلاع أجراه المركز المصري لحقوق المرأة ألقى ٥٣% من  
الرجال اللوم على  
المرأة غير المحتشمة.. التي يفيظ إن نساء كثيرات وافقنهم على  
ذلك!

**في مصر ٨٣% من النساء تعرضن للتحرش الجنسي بداية من**

**«يا جميل يا مفلوظ» وحتى الوصف التفصيلي**

**لمناطق حساسة في جسد**

**الأنثى**

الأمم المتحدة: ٤٥,٥% من السيدات في  
مناطق بولاق الدكرور ومصر الجديدة  
ومصر القديمة تعرضن للتحرش و٥,٢% فقط  
أبلغن الشرطة بسبب الخوف!

إلى عهد قريب كان المصريون يفخرون بشيء اسمه «العنهامة» ذلك المعنى الذي يجعل الدم يقطر من عروق أحدهم بمجرد وقوع مضايقة عابرة لأنثى في طريق ما.. الآن أصبحت كل الطرق مصرحاً لما هو أكثر من المضايقات.. والحادثة العابرة تحولت إلى أرقام وأرقام راحت ترصدها دراسات ومراكز أبحاث دون أن يقلل ذلك من برودة الفعل ورد الفعل لدينا شيء.

في أحدث الدراسات التي أجريت حول التحرش الجنسي بالنساء في مصر تبين أن ٨٢٪ من المصريات يتعرضن للتحرش، وبحسب الدراسة التي أعدها المركز المصري لحقوق المرأة فإن ثلثي الرجال يقرون بأنهم تحرشوا بنساء ما بين اللمس أو التحديق أو ترديد عبارات خلافة للحياء أو الكشف عن الأعضاء التناسلية أمام امرأة.

يعرف التقرير التحرش الجنسي بأنه «كل سلوك غير لائق له طبيعة جنسية يضايق المرأة أو يعطيها إحساساً بعدم الأمن، وقالت الدراسة إن التحرش أصبح مشكلة حقيقية تعانيها النساء في المجتمع المصري بصفة عامة وبشكل يومي.

تشكو بعض النساء المصريات والسلطات الزائرات لمصر عادة من تعرضهن في بعض الأحيان لمضايقات وتحرشات في الشوارع بالرغم من الطبيعة المحافظة للمجتمع المصري، وحذرت الدراسة من أن هذا السلوك قد تكون له آثار الضارة على السليحة وهي أحد مصادر الدخل القومي المصري، فيما تقيد أن ٩٨٪ من المصريات تعرضن للتحرش في مصر.

الدراسة شملت استطلاع آراء أكثر من ألفي رجل وامرأة مصريين و١٠٩ نساء أجيبات خلصوا إلى أن الغالبية العظمى من المصريين يعتقدون أن التحرش الجنسي بالنساء في تزايد مستمر بسبب الأوضاع الاقتصادية وقلة الوعي وغيباب القيم الدينية.

أضاف الاستطلاع أن ٦٢٪ من الرجال المصريين اعترفوا بأنهم تحرشوا بنساء، بينما قالت ٨٢٪ من النساء المشاركات في الاستطلاع إنهن تعرضن لتحرش جنسي، بينما قالت نحو نصف نساء العينة إنهن يتعرضن للتحرش بصورة يومية.

٥٢٪ من الرجال المشاركين في الاستطلاع ألقوا باللوم على المرأة وقَالُوا إن النساء يرتدين ملابس غير محتشمة، الطريف أن بعض النساء وافقنهم على ذلك!

أفاد الاستطلاع أن أغلب المشاركين متفقون بشأن البنت التي ترتدي ملابس ضيقة في أنها تستحق أن تعرضن للتحرش وقال أغلبهم «إن المرأة يجب أن تكون في منزلها بحلول الثامنة مساءً، لكن

بعض المصريات اللاتي تعرضن للتحرش من قبل قلن إنهن كن يرتدين ملابس محتشمة، وأغلبهن كن يرتدين الحجاب، وأضافن أن التحرشات تقع في الشوارع ووسائل المواصلات العامة والمناطق السياحية والمؤسسات التعليمية الأجنبية.

ومن بين ٨٢٪ يتعرضون للتحرش لجاء ٢٠،٤٪ فقط منهم لإبلاغ الشرطة، حيث قالت أغلبهن إنهن يعتقدن أنه لا يوجد أحد يستطيع المساعدة في رفع هذا الظلم، بينما خشيت بعضهن من أن الإبلاغ عن التحرش قد يضر سمعتهن.

أفاد الاستطلاع أن «الغالبية العظمى من النساء لا يفضلن شيئاً لزاء تعرضهن للتحرش، مما يعد أكثر المواقف صعوبة أمام جهود الحد من ممارسة التحرش وهو ما يصطلح عليه «السكوت» أو التعتيم على التحرش الجنسي.

وفي دراسة مبدئية أعدها المركز المصري كشفت عن أنه لا يوجد عمر محدد لتعرض فيه الأنثى للتحرش الجنسي في مصر، حيث يتم التحرش بالإناث من سن ١٨ وحتى ٤٠ سنة.. ويبدو الاستثناء الوحيد للإناث من عمر ٤١ عاماً

فأكثر.

الدراسة حددت أشكال التحرش بدءاً من

التحرش اللفظي الذي سجل أعلى معدل وهو المعروف في الثقافة المصرية «بالمعاكسات» التي تقتصر ما بين كلمة مقبولة مثل «يا حلوة» و«يا جميل» و«يا مقلوظ» إلى أخرى بذينة تصف أماكن حساسة في جسد الأنثى.

الدراسة التي شملت ٢٨٠٠ حالة أكدت أن كلمات المجاملة التي تتم بين زملاء العمل لا تدرج

ضمن التحرش الجنسي إلا إذا أخذت طابعا ذا ملمح جنسى.

فيما تناولت ثانياً أشكال التحرش وهو اللمس غير اللائق بالجسم، الأمر الأكثر خطورة لانتشاره في الأماكن العامة ووسائل المواصلات وكان الشباب لا يشعرون بالخجل على الإطلاق من ارتكاب مثل هذا الفعل، حسب الدراسة التي أرجعت هذا للتربية التي ترسخ مفهوم الذكورية ونظرة الرجل للمرأة على أنها مخلوق أنثى منه.

الشارع أكثر الأماكن التي يحدث فيها التحرش.. نتيجة تخلص لها الدراسة، وتقول «لم يعد أمناً على الإطلاق للأنثى، فالتعقب في الشارع في المرتبة الثانية لأشكال التحرش الجنسي، وتعتبره الدراسة دليلاً على الانحدار الأخلاقي في ثقافة المجتمع المصري.

فيما أثبتت أن جميع الفصاء على اختلاف مستوياتهن يتعرضن للتحرش الجنسي بصرف النظر عن المظهر الخارجى للمرأة، مما يعنى أن التحرش ليس لهية تفضيل تجاه أنثى معينة سواء كانت متبرجة الملابس أو محجبة فقط، هي رغبة ذكورية بالأساس.

كما أجابت إحدى نتائج الدراسة عن تساؤل يقول: لماذا يدخل التحرش دائرة المسكوت عنه، حيث قامت نمية ٧.١٪ من العينات بإبلاغ السلطات حول جرائم التحرش، مما يوضح أن السيدات تنقصهن الثقة بالنفس مما يدفعهن للتكتم على الموضوع حتى لا يقعن تحت طائلة اللوم مطالبات بضرورة الوقوف بجانب الإناث برفع الوعي لديهن، وخلق نوع من الاستجابة لمثل هذه المواقف للمساعدة في الحد من هذه الظاهرة.

وسجلت الدراسة أن الفئة العمرية المتوسطة المتمثلة في الشباب هي الأكثر قبلاً بفعل التحرش، ولعل ذلك يرجع بالأساس إلى المشكلة الاقتصادية التي خلقت نوعاً من البطالة تسببت في إعاقة الشباب عن الزواج مما جعلهم يقومون بإفراغ الكبت بالاعتداء على أى أنثى تقع أعينهم

عليها، بينما رصدت انتشار حالة من اللامبالاة في المجتمع، حيث سجلت أدنى نسبة من ردود أفعال الناس، وقالت: عندما طلبت فتاة تم التحرش بها المساعدة من اللوة لم تجد أى استجابة.

كما جاء في الدراسة، أن التحرش الجنسي لا يرتبط بمن معينة، إذ أن التحرش لا ينظر للمرأة باعتبارها كبيرة أو صغيرة أو محجبة أو غير محجبة، ما يهمه هو أن تكون أنثى، كما أن نسبة المتحرشين تتفاوت حسب السن، حيث تبلغ النسبة لمن دون سن ١٨ نحو ٢٢٪، ومن ١٨ نحو ٢٩٪ ومن ٢٥ إلى ٤٠ نحو ٢٠٪ بينما تنخفض النسبة لمن فوق ٤١ سنة إلى ١٤٪، والتحرش باللمس هو الأكثر شيوعاً حيث ارتفعت نسبته إلى ٤٠٪ وذلك لسهولة حدوثه سواء في الشارع أو المواصلات العامة وفي الأسواق.

وفيما يتعلق برد فعل المتحرش بها نجد «السب» هو النسبة الأكبر حيث يكتفى ٥٥٪ من النسبة بنسب التحرش ولعمرة وإكمال اليوم بشكل عادي، وذلك في حالة اقتصر التحرش على بعض الألفاظ، كما أوضحت الدراسة أن ٢٢٪ يطلبون مساعدة الفرياء و١١٪ يطلبون مساعدة أفراد العائلة والأصدقاء، بينما تلجأ ١٢٪ إلى الشرطة وتبلغ عن الحادثة.

وفي دراسة «غيوم في سماء مصر» التي أجراها المركز المصري لحقوق المرأة كشفت أيضاً عن أن ١٤.١٪ من المصريات يتعرضن للتحرش بصفة يومية و ٢٢.٩٪ تعرضن للتحرش أكثر من مرة ولين بصفة دائمة، بينما أكدت ١٠.٩٪ أنهن يتعرضن للتحرش بصفة أسبوعية، وفي المقابل تتعرض ٢.٩٪ للتحرش بصفة شهرية، والمفاجأة أن نسبة المحجبات اللاتي يتعرضن للتحرش ٧٢٪ من الفتيات اللاتي يتعرضن لسبعة

أشكال من التحرش الجنسي هي  
لمس جسد الأنثى والتصفير والنظرة  
الفاحصة لجسد المرأة، والتلفظ بألفاظ  
ذات معنى جسدي، والملاحقة والتتبع  
والمعاكسات التليفونية وأخيراً المعاكسات  
الكلامية.

وهي دراسة أخرى عن التحرش الجنسي،  
كشفت دكتورة فادية أبو شهبة - أستاذة القانون  
الجنائي بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية  
والجنائية - أن هناك ٢٠ ألف حالة اغتصاب  
وتحرش جنسي ترتكب في مصر سنوياً، أي أن  
هناك حالتين اغتصاب تتم كل ساعة تقريباً، وأن  
٩٠٪ من جملة القائمين بعمليات الاغتصاب  
عاطلون.

كما أشار تقرير الأمم المتحدة الصادر عام  
٢٠٠٠ إلى أن ٤٥.٥٪ من السيدات من ثلاثة من  
أحياء القاهرة الكبرى هي «يولاق الدكرور ومصر  
الجديدة ومصر القديمة» تعرضن لأحد أشكال  
التحرش الجنسي ولم يبلغ الشرطة سوى ٥.٢٪  
فقط بسبب الخوف من المضايقة.

كما كشفت دراسة حول الأمراض النفسية  
للمصريين عن أن ٢٠٪ من تلك الأراض ترجع  
للتحرش الجنسي، مطالبة المشرع القانوني  
بضرورة تفيذ العقوبة لردع المتحرشين، خاصة  
بعد أن تفاقمت الظاهرة، مما ينذر بعواقب وخيمة،  
وهي دراسة أخرى للمركز المصري لحقوق المرأة،

قال إن طالبات المدارس هن الأكثر عرضة للتحرش  
على الرغم من ارتدائهن الزي المدرسي، أما النساء  
اللاتي لا يعملن فيأتين في المرتبة الثانية حيث  
تصل نسبة التحرش بهن إلى ٢٧٪ وتنخفض  
النسبة لمن يعملن في الوظائف الإدارية إلى ٢٠٪  
و١٪ لمن يعملن في العمل العمالي و٢٪ لمن يعملن  
في العمل الخدمي، كما تعاني ربات البيوت المشكلة

نفسها حيث وصلت نسبة التحرش بهن إلى ١٢٪،  
وهي النهاية تصل نسبة المتعرضات للتحرش  
اليومي إلى ٢٠٪ - حسب أرقام الدراسة.

ويقول دكتور أحمد عيد الله الخبير النفسي  
في دراسة قام بها حول انتشار التحرش  
الجنسي والاغتصاب: إن ٦٠٪ من الفتيات  
والنساء في مصر يتعرضن للتحرش الجنسي  
في الطفولة سواء كان تحرشاً لفظياً في صورة  
كلام أو تحرشاً باللمس عن طريق لمس أجزاء  
من جسد الأنثى، أو أقصى درجات التحرش  
وهو الاغتصاب، وقال إن أهم أسباب هذه  
الظاهرة انعدام أو ضعف الرادع في المجتمع  
سواء كان الضمير أو الكايح الاجتماعي أو  
القانوني واقتراح الرغبات الجنسية لدى  
الشباب بمفردي وسئل الإعلام مقابل عدم وجود  
قناة شرعية تفرغ فيها هذه الشهوة، فضلاً عن  
دوافع التمرد على النظام القائم الذي لا يلبي  
حاجة الشباب ولا يوفر له فرصة عمل أو زوجة  
أو أبناء أو يسمح له بالتعبير عن رأيه، فتكون  
النتيجة خروج هذه الطاقة بعد الغضب والتمرد  
بشكل عشوائي ودون نظام.

شهادات السائحات الأجنبية أجمعت على أنه لا مكان  
آمن من التحرش في مصر غير غرفة الفندق

هل تصديق أن كلمات «يا جميل.. يا حلو.. يا...» صارت تنزع على كل  
نساء الدنيا في دليل سياحي بكل اللغات بحفظة لتجنب  
التحرش الجنسي حين يأتين إلى مصر؟!

■ إيلين التركية: في حدائق المعادي كشف لي أحدهم عن عضوه الذكرى.. صرخت  
وأمسكت به مع المارة وفي قسم الشرطة قال لي: سماح ده أنا صايم واحنا  
مسلمين زى بعض! ■ لوسي الأمريكية: في طلعت حرب.. أحدهم لم يضيع وقتاً  
في الكلام وأمسك بأجزاء حساسة من جسدي فجأة فامتلات رعباً

مصر تحتل المركز الأول في التحرش الجنسي بالمرأة، كان ذلك عنواناً لصحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية التي وصفت مصر بأنها واحدة من أسوأ دول العالم في نسبة التحرش بالنساء في الشوارع والأماكن العامة. وأضافت الصحيفة في تقرير لها تحت عنوان «في مصر.. بعض النساء يزعمن أن الحجاب يزيد من تعرضهن للتحرش.. أن الولايات المتحدة وبريطانيا تحذران النساء المسافرات إلى مصر من إمكانية تعرضهن لاعتداءات جنسية ونظرات غير مرغوب فيها».

بعض الشوارع في مصر تحول جراً ذلك إلى مناطق رعب محظور على السائحات دخولها خوفاً من التحرش الجنسي.. حكايات الأجانب عن التحرش الجنسي بهم في مصر والشوارع المحظور عليهن السير فيها والألقاظ العربية التي يحفظونها بالإنجليزية ليعرفن بها أن هذا تحرش كان موضوع دراسة قام بها المركز المصري لحقوق المرأة على ٥٠ فتاة أجنبية، ومن ردود السائحات على الاستئلة الموجهة إليهن هل تحرش بهن أحد في مصر؟ وما أوجه التحرش؟ وما الشوارع التي جرى فيها هذا التحرش؟ وماذا حدث معهن بالتفصيل إذا كن قد تعرضن لتحرش فعلي؟ أكدن أنهن تلقين تحذيرات عديدة قبل أن يصلن إلى مصر تؤكد لهن أن القاهرة هي كبرى المدن التي يحدث فيها التحرش الجنسي وأن كل الرجال المصريين خاصة الشباب منهم يتحرشون بالأجنبيات وأن هناك شوارع معينة في القاهرة يجب عليهن أن يتجنبنها على رأسها شوارع وسط البلد، بما

فيها شارع طلعت حرب الذي حدثت فيه التحرشات بالبنات وشوارع شريف و١٦ يوليو و٩ بالمعادي وطريق مصر - حلوان الزراعي وكل الطرق التي تحت الكباري وتلك التي فيها مداخل للمباني.. كل هذه الشوارع محرمة على الأجنبيات في مصر.. ويتم تحذيرهن على صفحات المواقع الرسمية لوزارة السياحة في بلدانهم ويتم توزيع كتيبات عليهن وعن في الطريق إلى مصر وتشمل أيضاً بعض الكلمات بالعربية تكتب بالحروف الإنجليزية والفرنسية يعرفن بها أن في الأمر تحرشاً جنسياً ما.

حكايات وقصص كثيرة تروى مأساة السائحات

الأجانب مع المتحرشين في مصر وهذه الحكايات ضمها تقرير المركز المصري بين الصفحات التي أعدها بشأن التحرش بالسائحات.. ولنبداً بحكاية «إيلين» ٢٢ سنة - تركية قالت: إنها في أكتوبر ٢٠٠٥ بينما كانت تسير في طريق مصر - حلوان الزراعي في منطقة حدائق المعادي، رأت رجلاً يسير بجوارها في الهداية تجاهلته بل وابتسمت في وجهه وأسرعت في خطواتها، لكنها وجدته يسرع خلفها ثم قام بتعريه مناطق حساسة من جسده لها.. وهو يردد كلمات بالعربية لم تفهم معناها، لكنها بدت وكأنها كلام

جنسي.. صرخت «إيلين» وقامت بضربه بالشنطة وجرت وراءه، لكنه جرى بسرعة وعندما استغاثت بالناس في الشارع قاموا بمساعدتها في الإمساك به وذهبت معه لقسم الشرطة وهناك طلب منها رجال الأمن أن تسلمحه، لأنه كان في رمضان وقال لها «أنا مسلم وصائم» فقالت له: أنا أيضاً مسلمة ورفضت أن

تتأثر عن التهامها وتم تحرير بلاغ لها وأضافت «إيلين»: اعتقد أنه لن يعاقب قانوناً، وأرى أيضاً أنني لو كنت غير مسلمة لما ساعدني أحد في الإمساك بهذا الشخص.

كينيتا ويلسون - ٣٠ سنة قالت: كنت أسير في المعادي في المنطقة الواقعة بين «ميدان فيكتوريا وميدان دجلة» مع أحد صديقاتي فوجدت رجل الشرطة يناديني بكلمة «طفلتى» وظل يرسل لى قبالات في الهواء وبالرغم من أن الشارع كان مليئاً بالناس، إلا أن جميعهم كان يقف «للفرجة فقط» ولم يقدر أحد منهم على توبيخ ذلك الرجل بل كان بعضهم يضحك، فجأة اقترب منى رجل الشرطة وظل يسير بجاني وأنا لا أزال خائفة وبالرغم من أن صديقتي ظل ينهره، لكنه لم يتعد عنى إلا عندما اقتربت من الفندق الذي كنت أقيم فيه، فجريت ودخلت إليه.

اللمس بالمناطق الحساسة.. سمة رئيسية من سمات التحرش بالسائحات ليس فقط في الشوارع المتطرفة المظلمة التي يقل فيها وجود الأمن والمواطنين بل حتى في أكبر الميادين التي تشهد وجوداً أمنياً كثيفاً بطبيعتها مثل ميدان طلعت حرب الذي أصبح أحد أهم الشوارع المحظور على السائحات السير فيها

وهذا ما حدث مع «لوس» الأمريكية التي حكّت قائلة:  
كنت أسير في هذا الشارع في يوليو ٢٠٠٦ ومعى  
أختى فقلّم أحد الشباب بتعقبنا بالامساك بأجزاء  
حساسة من جسدنا فلم أجد أى أحد من رجال الأمن  
في المنطقة رغم أنى صرخت بصوت عال ليساعدنى  
أحد.. لكن لم يحدث فقررت العودة للمنزل بأى شكل  
بسلام خوفاً من تكرار ما حدث.  
نفس الأمر تكرر مع «مونيكاه» فى منطقة وسط  
البلد وهى تروى ما حدث: كانت الساعة تقارب  
التاسعة مساءً فى منطقة وسط البلد وفجأة اقتربت  
منى سيارة وتوقف صاحبها وفتح الزجاج ومألنى: هل  
تريدين أن أوصلك لمكان؟ فأجبت بالرفض فقال لى:  
أريد أن أتواعد معك اليوم فى شقتى والعنوان كذا  
وكان يتحدث إنجليزية واضحة لكنه كان مصرى لأنه  
كان ينطق أحياناً كلمات بالمصرية لا أفهمها لكنى فهمت  
أنه يريد أن يقيم معى علاقة جنسية فجريت وأسرعت  
لكنه ظل يطاردنى ويقول لى «أنت بمفردك فى  
القاهرة وتحتاجين بالطبع لـ بوى فريند» ظل يتبعنى  
وعندما توقفت لأحدثه بأدب كى يتركنى، نزل من  
سيارته وقام بلمس أجزاء من جسدى وهنا استجبت  
برجل الشرطة الواقف على مقربة منا، لكنه أيضاً لم  
يستجب وقال لى بالعربية «إنتى جميلة أوى» وهى كلمة  
من الكتيب كنت حفظتها، وظللت أجرى وأجرى حتى  
وجدت مدرسة مفتوحة فتدخلت حتى مثنى الرجل  
بسيارته وخرجت بعد ذلك إلى الفندق الذى كنت أقيم  
فيه وظللت ثلاثة أيام لا أغادره.

دكتور محمد المهدى فى تحليل السيكولوجية النفسية للمتحرش،

**أنواع المتحرشين: من يتحرش فى الأتوبيس يعانى من**

**اضطراب جنسى**

**«تعككى».. ومن يكشف عورته للنساء مريض**

**بالتحرش «الاستعرائى»..**

**أما «السادى» فيستمتع بعلامات**

**الخوف على وجه الضحية**

حالات التحرش الجماعي والفردى فى المجتمع المصرى وازديادها بشكل ملاحظ خلال الفترة الأخيرة يجعلنا نقف لحظة مع أنفسنا ونسأل، ماذا حدث للمجتمع وما هى طبيعة الظروف الضاغطة على المواطنين لتحولهم إلى متحرشين تحركهم الرغبة والشهوة الجنسية ليكشفوا وينتهكوا أجساد النساء فى الشوارع والطرق ووسائل المواصلات، حتى فى أماكن العمل والدراسة.

تفسير ما يحدث لا يمكن لنا فهمه بعيداً عن فهم الميكولوجية النفسية للمتحرش والدوافع التى تحركه لممارسة هذا الفعل فى الوقت نفسه يرفض حدوث ذلك مع أخته أو زوجته وإن كان هناك صفات نفسية محددة لشخصية المتحرش فهل يبدو هذا على سلوكه اليومى أو تعاملاته مع أفراد أسرته ومن ثم يعرف الأب أن ابنه يمارس سلوك التحرش، ونفس الأمر بالنسبة للفتاة التى تتعرض للتحرش، فهل نظراً على حياتها سلوكيات معينة تتبعها بعد تعرضها للتحرش؟ هل تكون أكثر عنفاً مع الرجل وما غير ذلك؟ كل هذه التساؤلات أجاب عليها لنا دكتور محمد المهدي - استاذ الصحة النفسية الذى بدأ

حديثه قائلاً: ليس بالضرورة أن يكون غالبية المتحرشين مرضى فهناك ما يمكن تسميته بالمتحرش العرضى، وهذا النوع يمارس فعل التحرش فى ظل ظروف تهيئ له ممارسة هذا الفعل، وفي نفس الوقت يكون هذا الشخص واقعاً تحت تأثير الاحتياج.

أما المتحرش المريض فهذا الشخص يعاني من اضطراب جنسى تحككى وهذا ما نشاهده فى وسائل المواصلات، حيث يقوم

شخص بالاحتكاك بالنساء الموجودة. أما النوع الثانى فهو المتحرش الاستعرائى، وهو الذى يقوم بالكشف عن أجزاء من جسمه والأعضاء التناسلية، وهنا يستمتع المتحرش بأعراض الدهشة أو الخوف التى تطرأ على وجه الضحية المتحرش بها.

وهناك أيضاً نوع آخر وهو المتحرش «السادى» وهو الذى يتمتع بتعذيب أو إهانة الضحية وينتشى عندما يجد علامات الخوف على وجه الضحية.

أما المتحرش «الترجسى» فهو الذى يحب ويشعر بالاستمتاع الشخصى والذاتى عندما يستخدم الآخرين لتحقيق هذا الاستمتاع، وتلك هى النواحي المختلفة لميكولوجية المتحرش.

أما عن دوافع التحرش الفردى والجماعى فقال «المهدي»: بالنسبة للتحرش الفردى فأولاً يكون لدى المتحرش رغبة أو احتياجات غير مشبعة وفي نفس الوقت المجتمع لا يضع تلك الاحتياجات فى حساباته، ومن ثم لا يمكن تلبيتها بشكل مشروع، وهذا يولد ضغطاً يكون رد فعله ممارسة التحرش عندما تتاح الفرصة لذلك.

فضلاً أن مواقع الإنترنت والفضائيات الإباحية أعطت نوعاً من التلويح لإشباع الجنس بطرق كثيرة والشباب الذى يشاهد ذلك لا يستطيع الفصل ما بين ما هو موجود على الشاشة والواقع، ومن كثرة المشاهدة يشعر أن لديه القدرة على فعل ذلك فهو أمر متاح.

ذلك بالإضافة إلى ضعف التوازن بين الدوافع والضوابط، وهذه الضوابط جزء منه شخصى وهو «الضمير» وآخر ضابط

اجتماعي متعلق بقيم المجتمع، أحياناً يحدث خلل بأحد الضابطين أو كليهما معاً

فيسهل من عملية التحرش وكذلك ضعف القانون حيث لا يشكل رادعاً حقيقياً لذلك الجرم أيضاً من أسباب زيادة التحرش أن عملية اثبات وقوع جريمة التحرش أمر صعب ويعرض الضحية للمعاناة ولا يمكن أيضاً تجاهل سكوت الضحية، وسلبيتها جزء من زيادة الظاهرة في الشارع.

وتابع «المهدي»: أما فيما يخص التحرش الجماعي فهذا يتبع ما يمكن تسميته «بسلوك الحشد» وهو نفس فكرة المظاهرة عندما يتجمع مجموعة من الناس على مشاعر معينة وبالطبع فإن المجموعة تصل لديها المخاوف والمحاذير التي يشعر بها المتحرش وهو بمفرده لكن وسط الجماعة يشعر بالأمان من العقاب ويستقوى بالكتلة البشرية، وعندما تتجمع الإرادة العشوائية يصبح هناك سلوك عشوائي.

أما عن سلبية المجتمع الذي تحول من حماية النساء والقيام برد فعل شعبي شهير وهو «خلق شعر أي شاب يفاكس بنت»، أما الآن فأصبح متفرجاً لا يتدخل على الإطلاق، وعن تلك السلبية المخيفة، قال

دكتور «المهدي»: أخلاق وقيم المجتمع شهدت تغيراً كبيراً وأصبحت هناك ازدواجية واضحة بالمعايير، ففي الوقت الذي يقوم فيه شاب بالتحرش بفنائه في الشارع يرفض أن يمس أحد أخته ولو بكلمة، فضلاً عن أن اللوم المستمر من قبل المجتمع للمرأة، واعتبارها دائماً المسئول

عن التحرش وهي غلطانة دائماً، هذا السلوك يرجع إلى أن المجتمع يريد أن يريح ضميره ويلقي بالخطأ على «البنت» حتى لا يكون مطالباً بحمايتها والدفاع عنها.

وبسؤال «المهدي» كيف يعرف الأب أن

ابنه يمارس سلوك التحرش؟ وكيف تعرف الأم أن ابنتها تم التحرش بها؟ أجاب علينا: للأسف لا يمكن للأب أن يكشف بسهولة قيام ابنه بممارسة التحرش من عدمه وذلك لأن المتحرش عادة ما يكون طبيعياً في تصرفاته والأكثر من ذلك إنه يكون مع أسرته شخصاً ملتزماً ومؤدباً لكن مع أصدقائه يمارس سلوك التحرش، والدليل أن أحياناً الآباء يصابون بالصدمة عندما يعرفون أو يسمعون أن ابنهم تحرش بأحد.

أما بالنسبة لـ «البنت» التي تتعرض للتحرش فدائماً يبدو على سلوكها وحركاتها بشكل عام خوف وقلق مستمر، لا تحب أن تسير بمفردها في الشارع، خاصة في وقت متأخر أو في شوارع مغلقة، وإن واجهتها سيارة أو دراجة تجدها تغير اتجاهها في خوف وغالباً ما تكون منطوية وحزينة لأنها أصبحت مجروحة في كرامتها، وحدث اعتداء عليها فضلاً أن هناك بعضاً من البنات يدخلن في حالة اكتئاب وأحياناً في حالة عنف وغضب شديدين تجاه الرجل بشكل عام ويحدث نوع من فقدان التوازن، فإما الغضب والعنوان على الرجل وإما اللوم الشديد للذات.

كيف تقى البنت نفسها من التحرش؟ سؤل أجاب عليه دكتور المهدي في عدة نقاط وحدد استراتيجيتين للتعامل مع حالات التحرش:

١. التفادي: وتتمنى تجنب الأماكن والمواقف التي يتوقع فيها التحرش مثل الأماكن المعزولة أو المغلقة التي يسهل فيها الانفراد بالضحية أو الأماكن المزدحمة وإن اضطرت الفناة لركوب «تاكسي»، لا تركب بجوار المسائق في الكرسي الأمامي وألا تتيسل إليه في الحديث بدون داع، وإذا ذهبت لزيارة طبيب لا تذهب وحدها، فتلك

الاستراتيجية قد تمنع حوالي ٧٥٪ من حالات التحرش.

الاستراتيجية الثانية هي «المواجهة»: وفيها تواجه المتحرش بها الشخص المتحرش، إما بنظرة حازمة أو مهددة أو بكلمة رادعة ومقتضبة، أو بتغيير مكانها ووضعها أو تحذيره بشكل مباشر أو بالاستغاثة وطلب المساعدة أو بضربه في بعض الأحيان.

أما عن التعليمات العامة التي يوجهها دكتور «المهدي» لمن تواجه حالة التحرش فهي: حاولي الانتقال قدر الإمكان إلى مكان أكثر أماناً بعيداً عن المتحرش، فمثلاً إذا كنت في وسيلة مواصلات عليك النزول منها أو تغيير مكانك حسب ما يتطلب الموقف، وإذا كنت في مكان مغلق، عليك الانتقال في أسرع وقت إلى مكان مفتوح حتى لا يفرد بك.

أما إذا كان الابتعاد عن المتحرش غير متاح فعليك أن تواجهيه بنظرة حازمة وغاضبة ورافضة وتعلن رفضك بكلمات قليلة ومحددة دون الدخول في نقاش معه ولا ترفعي صوتك ولا تستخدمى كلمات جارحة ولا تقولي له، من فضلك أو لو سمحت، ولا تجيبين على أي أسئلة يوجهها إليك ولا توجهي له أي أسئلة، باختصار، اقطعي الطريق عليه بكلمات رفض قليلة ومحددة.

وبالنسبة لأي «أم» تريد أن تحمي ابنتها من التحرش فعليها ألا تسمح لأحد غريب باصطحاب ابنتها لأي مكان أو أن يتحسس جسمها أو يكشف ملابسها ولا تدخل في أماكن مغلقة مع رجل غريب ولا تمشي في

أماكن معزولة أو في أوقات متأخرة من الليل. تلك هي نصائح دكتور «المهدي» لأي بنت تريد أن تحمي نفسها من التحرش وطرق مواجهة المتحرش، ومع احترامنا لما قدمه استاذ علم النفس إلا أن تلك النصائح ما هي إلا مسكنات لمرض امتدت جذوره في المجتمع والضحية الوحيدة هي «المرأة»، فما نحن بحاجة حقيقية إليه قانون رادع وتغيير الذهنية الثقافية الذكورية للمجتمع الذي يتعامل مع المرأة على أنها كائن ناقص لا تمتلك حتى جسدها لأنه مشاع للرجل.

أجهزة الأمن في مصر لا تكفى بالاعتد والسائد.. هي تبحث عن التميز لذا فإنها حتى في موضوع التحرش الجنسي تفوقت على الجميع بالجمع بين التحرش بالنساء والرجال أيضاً!

## رجل الشرطة يمارس التحرش مرتين.. مرة لأنه رجل شرطة ومرة لأنه ضابط تعذيب ينتزع الاعترافات من ضحيته بتعريه أجزائها الحساسة والقول في برود: «إنتما تتفحيش غير في ال.....!»

حدث أيضاً مع «نفسية المراكبي» من فلاحى «سراندوب» التى تهجم عليها أفراد الأمن واعتدوا عليها حتى فارقت الحياة.. كل هذه الحوادث تجعلنا نطرح سؤالاً حول التركيبة النفسية للضابط الذى يمارس فعل التحرش ضد النساء.. وما للتفحيش النفسى والاجتماعى الذى طرأ مؤخراً ليدفع هذا الضابط «الرجل» لتجرحى بامرأة بعد أن كان مثل هذا التصرف يمثل «عيباً» ومن يرتكبه يماقب اجتماعياً أولاً كل هذه التساؤلات أجاب عنها الدكتور إسماعيل يوسف - رئيس قسم الأمراض النفسية والمصيبة بجامعة قناة السويس- ما يصدر من ضابط الشرطة أو المواطن العادى بحق أى امرأة من أعمال تحرش دليل على تخلفنا كمجتمع شرقى وتعبير عن نظرتنا الذكورية للمرأة والنظر لها على أنها أداة للمتعة فقط.. وتفريغ الطاقة الشهوانية وضابط الشرطة الذى يمارس فعل التحرش والتحدى على امرأة حتى لو كان لفظياً، هذا يعنى أنه شخصية مهترئة يمارس سلطته مرتين سلطته كرجل شرطة وسلطته كرجل شرقى أيضاً ضد المرأة وهذا ما يمكن توصيفه بـ «السادية» وهو مريض يستمتع فيه الشخص بتفحيش الآخرين.

«إسماعيل» يعتبر تلك النوعية من الضباط مرضى نفسيين لوجود خلل نفسى فى شخصية كل منهم سببه أنه فى الوقت الذى يرى فيه الضابط نفسه صاحب السلطة والقوة بعد ذلك عاجزاً ومنهلاً أمام رؤسائه الذين دائماً ما يهينونه ويهدرون كرامته، بهذا أصبح ضابط الشرطة «كالبالون المملوء هواء»، صاحب سلطة وقوة وهمية ومن هنا يحدث الخلل النفسى ومن ثم يصبح شخصاً مريضاً نفسياً مهترئاً تصافق القيم الأخلاقية لديه ولحده تلو الأخرى، وعندما يتحرش بفتاة أو يعتدى على «ست» يصبح قاقذ الشعور بأنه يرتكب جرماً أخلاقياً واجتماعياً.

فالتركيبة النفسية لتلك النوعية من ضباط الشرطة التى ترتكب أعمال التحرش دائماً ما تكون شخصية «مهانة» لا يشعر بكرامته وإنسانيته، فمن ثم لا يشعر بكرامة الآخرين لأنه من البداية يتمرن داخل المؤسسة الشرطية على قبول الأوامر والخضوع للأوامر دون تفكير، وبذلك كسر بداخله قيماً ومعايير أفقده الجزء الإنسانى ولم يعد شخصاً سوياً نفسياً.

«ليلة نصف شعبان كنا متحضر للفرح.. فجأة هجم علينا بعد نص الليل أكثر من أربعين شخص بالأسلحة.. ابن أختى وقف للضابط وقاله: ربيع فين؟ فيه حريم قالعة، الضابط زقه وقمه على الأرض ودخلوا البيت.. البنات طلعت بهدوم النوم والرجالة بالشورتات، ضربونا كلنا وأخذونا معاهم والتبس فى البلكونات بتفجر علينا، رحنا قسم حلوان قعدنا فيه حاجة اسمها التلاجة دفرة دفرة تملأها راتحة مخلفات أممية، الضابط أمر المخبرين أنهم يتبولوا قدامنا على الأرض، ودبت وشى الناحية التلاجية فضربونى بالكرياج على كل جسمى وقلمونى هدموى سابونى عريانة.. وذلك هو الجزء الأول فقط من شهادة امرأة تعرضت للتفحيش والتحرش وهناك الممرض على يد ضابط الشرطة وأمام باقى أفراد أسرته.. ما حكته تلك السيدة وما ستضيفه فى الجزء الثانى بعكس ويترجم الصورة الحقيقة لأوضاع المرأة فى المجتمع المصرى ونظرة إليها من قبل رجال الأمن، قبل أى رجال غيرهم، تضيف: «٢٠ أيام مفيش نوم مرتين ثلاثة فى اليوم بقا عاونى عريانة والضابط قالى «إنتى ما تفحيش غير فى ال..... وأنا متخصص فى ال.....» وروبط رجلى فى فلكة وفيها حبل تخين ورفعهما واحد قاله ليمسها البنطلون وكنت من غير ملابس داخلية، رفض وأصر إنه يرفع رجلى وأنا عريانة.. وضربونى عليها.. وفى مرة ثانية جردونى من كل هدموى وواحد منهم نام فوقى فأغشى على قلت لهم «مولتونى» اخلعوا ضواهرى.. عذبونى زى ما أنتم عابزين.. يس ما تفلمسونيش الجلابية.. وذهبت للمحلى ووكيل النيابة ما هو مفيش فضيحة أكثر من كده بعد ما قام الضابط بلمس مناطق حساسة من جسمى وأنا «عريانة» حتى مرات أخويا عملوا فيها كده أمام جوزها وولادها.

تلك هى واحدة من الشهادات - الموثقة حقوقياً - التى تروى التحرش الجسدى كوسيلة من وسائل رجال الأمن المعتادة ضد النساء فى أقسام الشرطة من أجل إجبارهم على الاعتراف بجريمة ما أو الإلقاء بمعلومات عن شخص مطلوب من أفراد العائلة أو حتى لمقابها بشكل شخصى على فعل ما ارتكبه، وهذا ما حدث مع عدد من الصحفيات فى ٢٥ مايو الأسود الذى تحرش فيه الأمن بالمتظاهرات على سلم تقاية الصحفيين وضريح سعد زغلول ومزق ملابسهن فى الشارع وما

# يقولون إن التعرض الجنسي موجود في كل بلاد النساء.. طيب شوفوا البلاد دي بتعمل إيه مع المتعرضين

أقرب الحجج والمبررات التي يلقىها في وجهك من يريدون التخلص من صدام الأسئلة قولهم ده بشيء بيحصل في كل الدنيا مش بس مصر.. ماشي بيحصل.. لكن ماذا يحدث في أعقاب.. وكيف تنظر إليه مجتمعات العالم أوروبا مثلاً هذا ما لن يجيبوك عنه.. رحنا فبحث من الإجابة الموضوعية بتقليب هذا الكم من حوائث التعرض في العالم المتحضر.

في مقر الأمم المتحدة قدم مفوضو الأمم المتحدة لشئون اللاجئين رود لويزر، استقالته على خلفية الاتهام الموجه إليه بالتعرض الجنسي والذي تضمنه تقرير سري دخل من المنظمة الدولية، وكلفت صحيفة «الإنديبندنت» البريطانية قد نشرت هذا التقرير الذي وجه الاتهام لـ «لويزر» سراحة، ومن أمريكا أصدرت الجمعية الأمريكية للنساء الجامعيات وهي منظمة تدافع عن حقوق المرأة ومقرها واشنطن العاصمة تقريراً جاء فيه أن نحو ثلثي من شاركوا في استطلاع أجرته المنظمة أشاروا إلى تعرضهن بشكل من أشكال التعرض الجنسي وهو ما تعرفه الدراسة بأنه سلوك جنسي غير مرحب به ويعد بمثابة تدخل في حياة من يتعرض له وقد تراجعت أعداد المشاركين في الاستطلاع ما بين الـ ١٨ و ٢٤ عاماً، كما أنهم ينتسبون إلى كليات خدمة المجتمع وكليات جامعية وجامعات خاصة وعامة وفي أرجاء البلاد وقد وجد المحللون أن معدلات من يتعرضون للتعرض مرتفعة على نحو يثير الدهشة خاصة في ضوء الاحتمال العام بهذا الموضوع في أعقاب الاتهامات الموجهة إلى شخصيات بارزة مثل الرئيس كيلنتون وقاضي المحكمة العليا كلارنس توماس والسنتور السابق بوب بلكوود.

وفي أمريكا اللاتينية وفي أكثر البلدان محافظة اجتماعياً وهي شيلي وبعد ثلاثة أشهر من إقرارها لقانون مكافحة التعرض الجنسي يشهر المسئولون إلى زيادة كبرة في أعداد الشكاوى، الأمر الذي دعا القاضين على القانون لإعادة النظر فيه وتشديد العقوبات.

أما إحصائيات المفوضية الأوروبية فتقول: إن ٥٠% من النساء العاملات يتعرضن للتعرض الجنسي وفي دراسة صدرت من معهد المرأة في العاصمة الإسبانية مدريد قالت إن مليوناً و ٢٦٠ ألف عاملة تعرضن لنوع من أنواع التعرض الجنسي عام ٢٠٠٥ أي ١٥% من جموع عدد العاملات في إسبانيا الذي يبلغ ٨ ملايين و ٤٢٥ ألف عاملة.. والحل يبدأ من الاعتراف الحكومي بالمشكلة ومن العقوبات وتفعيلها.. وليس إقناع الضحايا بالتراجع عن الإبلاغ.

# التحرش جريماً عنف

في استطلاع ٧٢٪ التحرش الجنسي

ظاهرة وسلوك خطير و ٢٨٪ حالة فردية

٣٩٪ «مهملة» ٣٦٪ لم يعرفوا بحادث

المهندسين و ٢٥٪ اعترفوا بتعرض

بناتهم للتحرش

# ٦٦% امتنع عن إبلاغ الشرطة و٦٠% طالبين بمزيد من التواجد الأمني ٨٤% حملوا الاسرة والمدرسة ورجال الدين المسؤولية و١٦% المواجهة الامنية مطلوبة

التحرش هو قضية المجتمع المصري هذه الايام.. جند الحديث عنها ماحدث من اعمال تحرش جماعية في شارع جامعة الدول العربية اول ايام عيد الفطر.

وطرحت الحوارات العديدة اسئلة كثيرة.. هل هي ظاهرة أم حدث عارض؟  
هل هي مسئولية الشباب فقط أم ان الفتيات يتحملن نصيبا منها؟ هل هي نتيجة افتقاد القيم أم انها بسبب الظروف الاقتصادية الصعبة.

١٣٩ جمهورية أجرت استطلاعا حول التحرش قالت الاغلبية انه سلوك خطير للغاية وتطالب بمواجهته بحسم أمنى وثقافة جديدة ويحلل قضية مشاكل الشباب مع عدم تشجيع الاطباء لتلافي آثار جريمة الاغتصاب. ووضح الاستفتاء والحوارات ان التحرش جريمة عنف كما انه جريمة ضد حرية الآخرين وانتهاك لحقوق الانسان.

الاستطلاع تم على عينة من القراء قوامها ١٠٠٠ مفردة ما بين ذكور واناث.. شباب وشيوخ.. يقيمون في مناطق مختلفة سواء بالقاهرة أو المحافظات.. تبينت وظائفهم واعمالهم.

كان هناك اجماع على خطورة الظاهرة وضرورة التصدي لها.. سألناهم: هل سمعتم أو قرأتم عن حادث التحرش الجماعي في المهندسين وقبلة في وسط البلد فقال ٦٤% منهم انهم سمعوا وقرأوا عن الحادثين مما.. بينما أكد ٣٦% فقط على عدم دراستهم بحادث المهندسين وانهم قرأوا وسمعوا فقط عن حادث وسط البلد الذي وقع أمام إحدى دور السينما الشهيرة عقب وصلة رفض ساخنة لاحدى الرافعات في نهر الشارع مما ألهب شرائر الشباب وجعل بعضهم يتحرش ويمتدئ على بعض الفتيات في الشارع.

وأكد ٧٢% من المبحوثين اننا بصدد «ظاهرة» واضحة للتحرش الجنسي.. بينما رفض ٢٨% اطلاق احكام عمومية بصورة متمثلة وان حالات التحرش مازالت فردية ومحدودة ولم تصل بعد الى حد «الظاهرة».. ويسألهم عن أسباب الظاهرة قال ٥٠% منهم ان السبب الاول والرئيسي هو سوء الاخلاق ونقص او غياب

الوازع الدينى لدى شباب اليوم.. ثم الغلاء والبطالة والظروف الاقتصادية الصعبة التى يعيشها المجتمع وتغيب الشباب عن الزواج والتمكث (٢٠%)... ثم غياب العقوبة الرادعة والقانون المشدد الذى يجعل مرتكب هذه الجريمة عبءا للشباب المستهتر والفاقد (١٠%) وجاءت المخدرات وأشكالها المختلفة فى المرتبة الرابعة بنسبة ٥% وأخيرا الاعلام الفاسد وعرضه للأفلام الجنسية والاياحية وتقليد شباب الغرب بنسبة ٥%.

وعندما سألناهم: ولماذا تزداد الظاهرة حدة وحظورية فى هذا التوقيت بالذات قالوا: الظروف الاقتصادية زادت تعقيدا.. وموجة الضلاء الفاحش عصفت بكل شئ.. والشباب مازال عاطلا بلا وظيفة أو هدف مع انتشار حالات الفساد والرشوة..

وعندما سألنا الذين شملهم الاستطلاع: هل تعرضت بنت احد اقاربك أو اصدقائك لحادث تحرش فوجئنا بحقائق جديدة لا تتناسب مع الظاهرة وخطورتها.. حيث أكد ٢٥% فقط من المبحوثين ان بناتهم تعرضن فعلا لحوادث تحرش ونفى ٧٥% تعرض فتياتهم لمثل هذه الحوادث.. وربما يرجع انخفاض النسبة بنتيجة رفض البعض الاعتراف بتعرض بناتهم للتحرش خوفا من الفضيحة وتجريح سمعة البقات.

وطرحنا سؤالا آخر هل قامت الفتاة أو أسرقتها بإبلاغ الشرطة عند تعرضها للتحرش قال (٢٤%) نعم بينما أكد ٧٦% رفضهم إبلاغ الشرطة.

وهل كانت هناك استجابة من الشرطة أقر ٤٠% بوجود استجابة حقيقية من الجهات الامنية.. بينما انتقد ٦٠% منهم غياب استجابة الشرطة والنيابة.. وردا على سؤال هل الأمن وحده المسئول عن مواجهة الظاهرة؟ اجاب ١٦% فقط بنعم.. بينما أكدت الاغلبية الساحقة ٨٤% ان الأمن ليس وحده المسئول.. فلما سألناهم: وماهى الجهات الاخرى المسئولة عن مواجهة الظاهرة الى جانب الأمن.. قال ٦٠% منهم الاسرة أولا وثانيا وأخيرا.. ثم المدارس والجامعات ٢٠% ومؤسسات المجتمع المدني ١٠% ورجال الدين الاملاى والمسيحى مساجد وكنائس ٥%.. ثم الاعلام ٢% وجهات اخرى ٢%.

**نقص الوازع الديني..  
الفلاء.. البطالة.. غياب العقوبة..  
المخدرات.. وسائل الاعلام.. أهم  
الأسباب**

**الشباب يؤكّد:  
سلوك يومي نعيشه في المواصلات والشارع  
والمدارس وأماكن العمل  
الكبت يولد الانفجار.. والمفتيات يعرضن أنفسهن  
على الشباب**

الشباب المتهم بالتحرش كيف يرى الظاهرة؟

منذ البداية اعترفوا بوجود الظاهرة مؤكدين انها سلوك يعيشونه وانها «سلوك يومي يعيشونه في وسائل المواصلات والمدارس والجامعات وفي الشارع» وأرجع ذلك إلى «الكبت» الذي يعيشه الشباب اليوم في ظل بطالة وغلاء وعدم قدرة على الزواج وتلاشي نيت لذلك فهو يضطر لتفريغ طاقاته المكبوتة في التحرش بينات القاص في الشارع. البنات هي رأى الشباب يتحملن جزءاً من المسؤولية بخروجهن في الشارع في اوقات متأخرة من الليل وبملابس مثيرة للفرائز. نماذج مختلفة من الشباب والفتيات تحدثوا عن التحرش.

### اختلال القيم

مجدى العشري موظف (٢٥ عاماً) : لم اسمع عن حالات التحرش بللهندسين ولكنني أعرف حالات وسط البلد والظاهرة في أصلها ترجع الى اختلال القيم الدينية لدى الشباب فلم يمد هناك دور للأسرة أو المسجد أو الكنيسة لتوعية الشباب وتوجيه طاقاتهم في عمل نافع للمجتمع.

● بطرس غالى «طالب جامعي» التحرش تحول الى ظاهرة خطيرة تهدد المجتمع.. والذي يقوم بجريمة التحرش شاب في سن صغيرة ويقوم بها على سبيل التقاخر وسط أصحابه وأصدقائه ولا يدرك انه ارتكب جريمة يعاقب عليها القانون.. وتكرار حالات التحرش الجماعي إشارة واضحة لغياب العنصر الأمني.. وفي نفس الوقت الأمن لا يعاصب البنت التي ترتدي ملابس ضيقة ومثيرة للفرائز..

● مصطفى كامل (٢٥ سنة): نشرات الأخبار تبث كل يوم مشاهد عنف وقتل واغتصاب وهي دافع للشباب للتقليد الأعمى لما يرونه.. ● محمد صلاح (٢٦ سنة): التحرش ظاهرة يومية نعيشها

فهناك تحرش يذني بالمرأة يحدث في وسائل المواصلات بغض النظر عن التحرش اللفظي بأي فتاة تسير في الشارع حتى وإن كانت ترتدي ملابس محتشمة.. الشاب غير قادر على الزواج وقد يتحرش بأي امرأة أو فتاة لاشباع غرائزه.

● تامر صبرى (٢٦ سنة): المتحرشون ربما يتصاطلون المخدرات التي تلعب برعوسهم فالذي يقوم بمثل هذا الفعل في الشارع لا يمكن أن يكون في وعيه.. والتواجد الأمني غير كاف في الهندسين ويحكى انه حدث ذات مرة أثناء تناوله العشاء مع أصدقائه في مطعم شهير بشوارع شهاب ان جاءت فتاة تعرض نفسها عليهم.. فأين الأمن في هذه الحالة؟ وكيف يواجه مثل هذه التصرفات؟

● حسن صبرى (١٧ سنة): البنات تسير في الشارع حتى منتصف الليل وبعدة بملابس ضيقة ومكتشوفة وشبه عارية.. وعندما يقترب منها شلب لماعتها أو التحرش بها تتوقف وترد عليه وبالتالي تفتح حواراً مع المتحرشين بها.

### الأسرة جالبة

● فيليب ميلاد (٢٢ سنة): سبب الأزمة الكبت الذي يعاني منه الشباب.. فكل شيء أمامهم حرام وعيب.. ولذلك يقوم الشاب بتفجير ما بداخله من طاقات في أعمال غير مسئولة مثل التحرش وهذا ما يجعلنا نؤكد ان التحرش لم يعد حادثاً عارضاً بل ظاهرة يومية.

● أحمد عبيد العزيز (٢١ سنة): نقى أن تكون إحدى قريباته قد تعرضت لتحرش.. ولكنه يفضل في حالة حدوث ذلك ابلاغ الشرطة وإن كان من الصعب أن تتواجد الشرطة في كل أتوبيس وعربة مترو وشارع.

● نور رمزي (٢٢ سنة): الشباب يشاهد

في وسائل الإعلام مشاهد مثيرة.. ومع الكبت وعدم قدرته على الزواج يكون التحرش نتيجة طبيعية عندما يرى فتاة في الشارع ترتدي بنطلون جينز ضيقاً أو شيئاً مثيراً.

● عماد ثروت (٢٢ سنة): زحفت على مجتمعنا قيم غريبة عن طريق الفضائيات والإنترنت وأصبحت الفنانة الجميلة هي التي ترتدي ملابس مثيرة والشباب الجسري هو الذي تفضله الفتيات فالموازين انقلبت في المجتمع وغاب دور الأسرة وغاب الحوار بين الآباء والأمهات من جانب والأبناء من جانب آخر والمواجهة الأمنية ليست الحل.

● عبدالله عبد المنصف (٢٢ سنة): الشباب يدرس ويتخرج ولا يجد وظيفة.. ومع ارتفاع الأسعار وظروفه الاقتصادية والكبت الذي يشعر به نجد أن التحرش نتيجة حتمية.

وقال إنه رأى بنفسه شاباً يتحرش بفتاة تركب الأتوبيس مع والدتها العجوز.. ومنعها حياؤها من الاعتراض على تحرش الشاب بها.. والذين لاحظوا هذا الموقف سكتوا لتجنب تطور الأمر خوفاً على سمعة الفتاة.

#### الفتيات تتردد

ولكن.. ماذا تقول الفتيات، وكيف يواجهن اتهامات الشباب بأنهن السبب وراء ظاهرة التحرش الجنسي؟

● هبة جلال (٢٤ سنة): التحرش ظاهرة يومية تعاني منها كل فتاة وقد ترجع أسباب هذه الظاهرة لعوامل كثيرة منها البطالة وعدم قدرة الشباب على الزواج وسوء التربية للمراهقين وانعدام القيم والضمير.. وقد ترجع المشكلة إلى البنت نفسها التي ترتدي ملابس مثيرة أو تسيير في الشارع بأسلوب لافت للنظر. وقالت إنها تتعرض كثيراً للتحرش في

الشارع أو الأتوبيس أو المترو وهذا حال أغلب السيدات ويكون رد فعلها حسب الشخص الذي يحاول التحرش بها فقد تضربه أو تشتمه وفي أحيان كثيرة تسكت تماماً لأنه يبدو عليه آثار المخدرات وتغشى رد فعله.

وأكدت أن دور الشرطة شديد المصومية لأنها لا تستطيع أن تثبت واقعة التحرش لذلك لا تفكر أبداً في الإبلاغ.

● رانيا عبدالحميد: تتعرض دائماً للتحرش في وسائل المواصلات وفي الشارع وحتى في أماكن العمل.. فقد يحاول زميل أن يمسكها بكلمة أو يتحدث مع زميل له أمامها بشكل مستفز لها ولا يكون أمامها سوى التظاهر بأنها لا تسمع شيئاً.

وتحكي أنها كانت تركب المترو ذات مرة وحاول أحدهم التحرش بها فأخرجت من حجابها ديوساً وضربته به في كتفه فقام بسبها أمام الجميع ولم يفكر أحد في أن يسلمه لشرطة المترو وكل ما حدث من الركاب مجرد كلمات جوفاء لا تقدم ولا تؤخر مثل «حرام عليك» أو «اتق الله» ومكالبت بعصم وحزم أكبر في التعامل مع هذه القضايا فالإعلان عن القبض على الشاب المتحرش بالفتاة وإنزال عقوبة عليه سوف يكون رادعاً قوياً لأمثاله.

آباء يغترفون :

## انشغلنا بلقمة العيش.. وأهملنا تربية أبنائنا

وآخرون: بنات الجينز والاستريتش السبب.. والشباب لحم ودم

واجهنا الآباء...  
بعضهم اعترف  
بالتقصير والإهمال  
في رعاية الأولاد قالوا  
إنهم انشغلوا عن  
أبنائهم بالجري وراء  
لقمة العيش ومحاولة  
توفير حياة كريمة لهم.  
وبعض الآخر  
حملوا بنات اليوم  
المستولية قالوا: فتشوا  
عن الجينز  
والاستريتش والتقليد  
الأعشى لبنات الغريب.  
ناصر فتحي «مأمور  
جمرك القاهرة  
التحريش الجنسي  
سببها الحالة  
الاقتصادية التي  
يعيشها الشباب ويعاني  
معظمهم من فراغ  
بسبب البطالة وقلة  
العمل.. ولنا فكر  
الشباب في الزواج فمن  
لين يأتي بثمن الشقة  
والاثاث والشبكة لا

يضيف : غياب القيم الدينية والتقاليد الإسلامية بالاضافة الى انشغالنا كآباء وامهات والجري وراء لقمة العيش وتوفير حياة كريمة لاولادنا.. كل هذه اسباب ادت إلى هذه السلوكيات الشاذة وانتشارها في مجتمعنا.

وقال ان الأمن موجود .. ولكن المبادئ الدينية والتربوية لم تعد موجودة ولا يعقل ان نخصص فرد أمن لكل مواطن حتى يحافظ على سلوكه وتصرفاته.

عمرو صالح

«مفتش مسالى

بالجامعة» التحرش

يحدث للبنات

اللائى يرتدين ثيابا مثيرة أما اذا ارتدت الفتاة ثيابا واسعة فلن يتحرش بها احد فالاحتشام يؤدي الى الاحترام.. ويناشد الآباء والامهات الاهتمام بزي بناتهم وعدم الجري الاعمى وراء الموضة مثلما هو موجود فى كثير من الدول المسيحية والتي نادرا مانسمع فيها عن حالة تحرش جنسى.

عرفة رفاعى «سائق»: التحرش سببه عدم الاختلاط وغياب الترابط بين الجيران بعضهم البعض وهى عادة كانت موجودة فى الماضى واهتقدناها هذه الايام عندما كان الجيران أسرة واحدة والابناء كلهم أخوة.. يحافظون على بعضهم البعض..

أما الان فقد أصبحت كل أسرة

فى بيتها تغلقه على نفسها.. وعشنا فى مجتمع منفلق على نفسه.. فى الوقت الذى انتشرت فيه وسائل التكنولوجيا الحديثة من دس وانترنت ومحمول وكلها ساعدت الشباب على التعرض للبنات والتحرش بهن.

● عمرو رضا «نقاش»: شباب

اليوم عاطل يقضى معظم وقته على المقاهى وفى الشوارع ولا عمل لهم سوى الفرجة على البنات ومعاكستهن ولا يميز بين فتاة منطقتة أو الحى الذى يعيش فيه أو من غير منطقتة.. نرى هذه الايام اطفالا تحت ١٥ سنة يتعاطى البرشام والبانجو وطبعا لا يدرون أو يشعرون بما يفعلون لأنه فقد القدرة على الوعي والاحساس.

● وليد ميمب «نجار» لدينا فى

مصر حالات تحرش جنسى أكثر من الدول الأوروبية.. والفتاة المصرية الآن تفوقت على الأوروبية فى ارتداء الثياب العارية والبنات الكاسيات العاريات وراء ظاهرة التحرش فالشباب لحم ودم وتتم اثارته من هذه المناظر والمشاهد المستفزة.. ولولا غياب الامن ما وقعت حوادث التحرش فى الشوارع.

علاء أنور «صاحب مقهى»:

الجينز والاستريتش والتقليد الأعمى السبب .. والأب لا يستطيع ان يحاسب ابنته أو يسألها ماذا تلبس وإلى أين تذهب؟ والشباب يخرج من منزله وقد

تعاطى المخدرات «عامل دماغ»  
للبحث عن قريسة يصطادها..  
● محمد رفاعي «موظف»:  
زمان كان الاب يحذر ابته من  
الاحتكاك أو التعرض لبنات  
الحى أو «الحقة» وكان يحشه على  
حمايتهم من أى اعتداء من أى  
شاب خارج الحقة.. أما الان  
فالعكس هو الذى يحدث.. فأول  
من يتحرش بها الشباب بنت  
حقتها.. وهى بدورها تعطيه  
الفرصة بإفراطها فى حرية  
اللبس والكلام والتحركات المثيرة  
للغرائز.. واصبح كل شخص  
يقول «أنا مالى» واقتدنا  
الشهامة والرجولة وابتمدنا عن  
التربية الإسلامية الصحيحة  
وهذا سبب نكبتنا.

أساتذة الاجتماع وعلم النفس اختلفوا:

# الشباب ينتقم من المجتمع والدراما والكليات ساعدته

وفريق  
آخر:

جرالم غنف.. وحرية انقلب للفوضى..

تحتاج لمواجهة حاسمة

اختلف خبراء النفس والاجتماع حول ظاهرة التحرش الجنسي.. أسبابها ونتائجها ومواجهتها.. البعض ينهم الازمات الاقتصادية والفلاء والبطالة ويؤكد انها وراء احباط الشباب وسميهم لتلبية غرائزهم الجنسية بطرق ووسائل غير مشروعة بينما يرفض فريق آخر هذه المبررات مؤكدا اننا على مدار التاريخ واجهنا ظروفنا الاقتصادية واجتماعية معقدة ومع ذلك تطلبنا عليها ولم نعان من مثل هذه الظواهر الخطيرة ويؤكد الخبراء ان ظاهرة التحرش لم تظهر فجأة وان لها جذورا عميقة بدأت مع الانفتاح الاقتصادي وما صاحبه من انحلال اخلاقي وانهايار للقيم وظالبوا بالتصدي للاعلام الفاسد والفن الهابط.. في حين اكد الفريق الآخر ان التحرش جريمة كالسرقة والقتل والرشوة ويجب التعامل معها على هذا الاساس.

### الفضائيات والكليبات

د. عزة الكريم استاذ علم الاجتماع بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية تؤكد على وجود وانتشار التحرش الجنسي في الشارع ووسائل التواصل واماكن العمل.. وقد تحول الى ظاهرة تتزايد خطورتها يوما بعد يوم.. مشيرة الى ان المسؤولية تعود الى وسائل الاعلام وخصوصا الفضائيات والكليبات الاباحية. وتضيف د. عزة ان قضية التحرش لم تظهر فجأة ولكنها ظاهرة تراكمية لها جذور عميقة بدأت مع الانفتاح الاقتصادي وما صاحبه من انحلال اخلاقي وانهايار للقيم. وتؤكد ان التحرش الجنسي سلوك جماعي تعبر من خلاله الجماعة بطريقة لاشعورية او شعورية عن الانتقام من المجتمع نتيجة الاحساس بالظلم والقهر والشباب اليوم يشعرون بأن حقهم في حياة كريمة مسلوب ويميش في فراغ قائل

ومستقبله في مهب الريح.

وتتهم الدراما التلفزيونية بشكل خاص بانها وراء الظاهرة وتقول انها تضع غير الشريف والبلطجي واللص ومروجي ومتعاطي المخدرات في افضل صورة وفوق قمة المجتمع حيث يأخذ كل واحد منهم حقه بأساليب غير مشروعة ويسلب حقوق الآخرين.. وهناك مثال واضح وهو مشرف فتح الباب الذي تغير مسار حياته للافضل بعد ان سرق وارقتى وتحول الى مواطن غير شريف.

والمطالب د. عزة بتدخل الحكومة وطرح انسب الحلول لمواجهة ظاهرة التحرش وهي توفير فرص عمل للقضاء على البطالة التي يفرق فيها الشباب.. وان تفرض سياجا أمنيا اكثر قوة من الموجود حاليا وان تكون هناك رقابة مشددة على الاعلام الفاسد والفن الهابط والكليبات الخليعة.

### ثقافات اخلاقي

ويحذر د. محمد خطاب استاذ علم النفس بأداب عين شمس من أن التحرش الجنسي اصاب المجتمع في مقتل ويعود في الاساس الى نبذ العادات والقيم والاسس التربوية السليمة التي نشأنا وتربينا عليها في الماضي.. فمثلا كان الناس في الاعياد والمناسبات يتبادلون الزيارات وعبارات التهنية التي تعمق من الروابط الاسرية.. ولكن بعد انتشار الانترنت والشات والمحمول اختفت الروابط الاسرية نهائيا.

ويشبه د. خطاب الى ظاهرة التقليد الأعمى لشاهد الفيديو كليب المارية وظهور الفنانين وفتيات الكومبارس عاريات.. موضعا ان ظاهرة التحرش تصيب أهم شريحة في المجتمع وهم المراهقون والشباب حيث تصل الطاقة الجنسية في هذه المرحلة

الى ذروتها بالإضافة الى انخفاض المستوى الاقتصادي والاجتماعي وانتشار البطالة وانتشال الاسرة بتوفير احتياجات الابناء وغيرها من الاسباب..  
وشدد د. خطاب على خطورة غياب دور

الاسرة في تربية الابناء وغرس القيم الاخلاقية والدينية التي تضمنهم من ارتكاب المعاصي والمحرمات ولذلك نجد حالة من الانقلاط الاخلاقي تبدو في «ميسوعة» واستهتار البنات في الشارع مما جعلهن عاملا مساعدا ومشيرا لفرائز الشباب مما يجعلهم يتجراؤن عليهن ويتحرشون بهن في وضع النهار.

### جريمة عنف

ويختلف د. احمد البعيري استشاري الطب النفسي بالامانة العامة للصحة النفسية مع الرأي القائل بأن الملابس المثيرة وراء تحرش الشباب بالبنات ويؤكد ان هذه الملابس ترتديها السيدات والفتيات من الستينيات والسبعينيات ولم يحدث تحرش مثلما نراه الآن.. ورفض د. احمد البعيري أيضا تعليق الظاهرة على شعاعة البطالة والفنوسة والازمات الاقتصادية والاعلام.. فكل هذه ازمات قديمة موجودة منذ زمن طويل واقرأوا التاريخ لتعلموا اننا واجهنا مثل هذه الازمات الاقتصادية كثيرا وتغلبنا عليها.

ويخلص د. البعيري في تحليله الى ان التحرش قضية عنف ولا يجب ان نحصرها

في إطار ضيق ونعيرها قضية جنسية.. فهي جريمة مثلها مثل القتل والسرقعة وغيرها.

ويشير الى تغير مفاهيم كثيرة في مجتمعنا مثل الحرية.. فمفاهيم الابداع ولكننا نفهمها على انها فوضى بلا حدود لدرجة اننا نعتدي على ممتلكات الغير ومنها اعتداءات جنسية.. كما ان الاسرة تتعامل مع اولادها وكأنهم اطفال.. فنجد الاب يوقر لابنه الشقة والعمل والمروسة والسيارة ويعيش في كتفه طول العمر وكأننا نتعامل مع أجسام وعقول قاصرة لم تقطع بعد ولم تصل الى مرحلة النضج فكان لا بد من حدوث تجاوزات وجرائم بدليل انه عندما يرتكب احد الشباب أو الصبية واقعة تحرش بفتاة أو اعتداء عليها ويتم القبض عليه يستجد بوالده قائلا «الحقني» ويحس الاب سريعا لينقذ ابنه بفض النظر عن كونه متهما ومدانا أو بريئا.

كما يؤدي فقدان المهارات الاجتماعية داخل المجتمع الى انتشار ظاهرة التحرش مثل عدم لقامة علاقات سليمة متوائمة لكونها شرعية وتلعب المخدرات دورا أساسيا في انتشار هذه الظاهرة فهي محفز عنواني للشباب على التحرش بالفتيات.

### الاعداد:

احمد العطار. محمد المنابلي.

رافقت حسونة. محمد تلالى

**المدونون يؤرخون**

**للتحرش**

**عبر الإنترنت**

« ٧ مقاطع فيديو تؤكد أن الملاعب

ودور السينما والشوارع العامة

و«وسط البلد» هي الأماكن المثالية للتحرش

«واقعتا «دينا» واللبنانية «مروى»

الأشهر.. والمحمول توثيق حتى لحوادث

**التحرش**

التحريض الجنسي تصرف  
يجرمه القانون ويستقبله  
العقل وترفضه تقاليد  
الاجتمع المصري، التي وإن  
بدأت فضفاضة في بعض  
السلوكيات، إلا أنها تقف  
صارمة حيال كل ما يخص  
عفة وكرامة الفتاة المصرية،  
صحيح أن التحريض، لم  
يذكر نصا في القانون  
المصري، إلا أنه يندرج تحت  
حالات ثلاث، أولها الإهانة  
ثم التصرف غير اللائق  
وأخيرا الاغتصاب الجنسي،  
أما العقوبات فتبدأ بالحبس  
شهرًا وغرامة قدرها مائة  
جنيه وتصل إلى أقصاها  
عند ارتكاب فعل الاغتصاب  
بعد أقصى السجن ١٥  
عاما، وتنظر هذه النوعية  
من القضايا المحكمة  
الجنائية عذا، الإهانة،  
فهي من اختصاص المحكمة  
الجزئية.

كتب - هشام علام:

المدون المصري وائل عباس نشر على مدونته  
«الوعي المصري» مقطع فيديو في ديسمبر  
٢٠٠٦، يقول إنه تلقى عبر رسالة على بريده  
الإلكتروني، فيديو فيه فتاة في عهدها الثالث،  
وتد تجمهر عليها عشرات الشباب يمزقون  
ملابسها أمام إحدى البوابات الداخلية لمدرجات  
استاد القاهرة عقب إحدى مباريات المنتخب  
القمي في بطولة الأمم الأفريقية ٢٠٠٦، لشوان  
معدودة ترى ثلاثة رجال يلقون الباب الداخلي  
للمدرجات، وأمامهم حشود من المشجعين  
يتدافعون عليهم، وفجأة تخرج من بينهم فتاة  
وقد فرغت الملابس عن نصفها الأعلى تماما،  
فيما حاول أحد الرجال الثلاثة مساعدتها

منذ فترة وجيزة، وقبل ظهور المحمول  
وكاميرات الفيديو، كان إثبات جريمة التحريض  
الجنسي يقتصر على الدعوى التي يقيمها  
المتضرر وشهادة الشهود، أما اليوم.. وبعد أن  
أصبح «المحمول» في يد الجميع، فقد أصبح  
تصوير وتوثيق وقائع التحريض «الجماعي»  
أمرا غاية في السهولة.. المدونون والناشطون  
الحقوقيون لعبوا دورا كبيرا في هذه العملية..  
فقط اكتب كلمة «تحريض جنسي» على أي موقع  
للبحث على الإنترنت، أو المواقع المتخصصة  
لعرض لقطات الفيديو، ستجد سجلا حافلا  
لحوادث جماعية وقعت في مصر خلال الأعوام  
الثلاثة الأخيرة.

والخروج بها، بعد أن فقدوا السيطرة على المتجمعين «الشائرين».. لينتهي الفيديو دون أن يعرف أحد مصير هذه الفتاة.

الواقعة الثانية - وهي الأشهر على الإطلاق - تلك التي حدثت في عيد الأضحى الماضي

بمنطقة وسط البلد، بعد أن حضرت الرافضة دينا والمطرب سعد الصفيير افتتاح أحد أفلامهما، وبعد انتهاء العرض بدأ عرض جديد حاول المارة والجمهور الذين شاهدوا الفيديو الاقترب من دينا التي ظهرت بملابس غير عادية عنها البعض إنها «متفردة» ونفت هي ذلك، وقالوا فتمثلوا بدا وكان المارة كلهم قد اتفقوا على شيء واحد، ففي غضون لحظات هجم الجميع على مجموعة فتيات يسرن بفردهن، وقاموا بتمزيق ملابسهن والمبث بأجسادهن، حتى إن إحدى الفتيات التي حاولت الاحتشاء بأحد الأفراد والمحال تم جذبها عنوة إلى الشارع لتكمل حفلة «التحرش الجماعي». من قبيل المصادفة كان هناك مجموعة من المدونين والمصورين الصحفيين الذين لم يفوتوا الفرصة وروصدوا كل هذه الأحداث بعصماتهم، لتتحول هذه المقاطع المصورة إلى دليل دامغ فيما بعد، خاصة بعد ما نفت بعض الصحف القومية وقوع هذه الأحداث من الأصل واتهمتها بالمفبركة، واتهمت المدونين بالمهولين، واصطناع الإثارة.

البعض يتكهن بأن أحد أسباب انتشار ظاهرة التحرش هو ملابس الفتيات المثيرة، إلا أن مقطع فيديو آخر موجوداً على موقع «يوتيوب»، يظهر بعض الطالبات المحجبات أثناء الاعتداء عليهن والتحرش بهن من قبل زملاء لهن في مدرج إحدى الجامعات، الفتيان أصروا على ملامسة أجساد البنات، وحدثت معركة شديدة بين الطرفين لم يفر أحد ما الذي إنتهت إليه، إلا أن الواضح من الفيديو، أن عددا كبيرا من الطلاب حرصوا على متابعة المشهد من بعيد وتصويره بكاميرات المحمول الخاصة بهم.

وفي أبريل ٢٠٠٧، ينشر أحد المدونين مقبلا

منصوراً لحالة التحرش وقتما أثناء احتفال المواطنين بعيد شم النسيم في محمية وادي الريان بالفيوم، ويظهر فيه جمع كبير من الشباب وهم يلتفون حول عدد من الفتيات اللاتي نزلن - وهن بكامل ثيابهن - إلى مجرى مائي صغير أقرب ما يكون إلى «ترعة» غير عميقة، ثم يحاول الشبان ملامسة أجساد الفتيات، وتتعالى ضحكاتهم فيما ترتفع أصوات الفتيات بالاستغاثة والصراخ.

التحرش لم يعد من نصيب العامة فقط، فقد تعرضت المطربة اللبنانية مروي إلى واقعة مشابهة أثناء مشاركتها في أحد المهرجانات الفنية بالمساحل الشمالي في العام الماضي، حيث تدافع الجمهور نحوها وقاموا بتحسس أماكن حساسة بجسدها، وهو ما أوضحته الصور التي حرص المشاركون في المهرجان على التقاطها ووضعها على المدونات والمنتديات

العامة على شبكة الإنترنت، الغريب أن الحرس الخاص بالفنانة عجز عن حمايتها، وتظهر إحدى الصور أحد رجال الشرطة وهو يحاول إبعاد الجمهور عنها بلا فائدة، ففي نفس المشهد الذي يقف فيه الشرطي إلى جوارها تظهر إحدى الجمهور وهي تمسك بها.

العام الماضي كان حافلاً جداً، لكنه أبى أن يمر دون واقعة أخرى تختم هذه الأحداث، ففي ليلة رأس السنة نشر المدون كريم الشيخ مقطع فيديو لعدد من السيدات والفتيات في مراحل عمرية مختلفة وهن يتبادلن السباب مع شباب راحوا يتحرشون بهن في أحد شوارع وسط المدينة، ارتفعت الأصوات بشكل ملحوظ، إلا أن ضحك الشبان ونداءهم لزملائهم وتحفيزهم إياهم على اللحاق بهم ومواصلة «التحرش» بالسيدات كانت هي الأوضح.

الفنانة منه شلبي كلنت آخر ضحايا أهل الفن، فبعد حضورها العرض الخاص لأحد أفلامها بإحدى دور السينما بوسط المدينة، التفت حولها الجمهور.. ظنت في البداية أنهم من معجبيها

وأنهم يسمعون فقط لالتقاط صور تذكارية معها،  
إلا أن المفاجأة كانت أكثر مما تتوقع، بدأت  
الأيادي تتقاذفها وتعبث بها بشكل مهين، جعلها  
تصرخ بشكل هيسثيري وتروح في نوبة من البكاء،  
حتى تدخل الحضور بصعوبة وأنقذوا الموقف،  
وتأتى واقعة «جامعة الدول» في ثانی أيام عيد  
الفطر، لتكون حلقة جديدة في مسلسل التعرش  
الجماعي الذي تحول إلى كابوس يورق كل فتيات  
مصر، ويتحول خروج الفتيات، حتى المحجبات  
منهن، إلى الشوارع ليلاً أو نهاراً، بمفردهن أو  
في جماعات، حتى وإن كن برفقة أهلهن، إلى  
صداع في رأس رب كل أسرة مصرية.

# فضيحة التحرش الجنسي مظاهرة

## تقرء

مهدى حجازي

ونحن في ذكرى  
انتصارات أكتوبر  
لأن نستلهم روح  
التصبر، وتعلم  
كيف استطاعت  
الشخصية  
المصرية أن تصنع  
أولى خطوات  
العبور العظيم،

لا شك أن التحرش الجنسي الجماعي أصبح ظاهرة لا يمكن السكوت عنها - خاصة بعدما ظهر بصورته البشعة في أيام العيد وبعد شهر الايمان المبارك - ولا نصبح كمن يدفن رأسه في التراب، فمجتمعنا كان يحتل موقعا فريدا في مراتب الرقى الأخلاقي وكان المصري متسما بروح الرجولة والشهامة، التي تشعرك وكأنه رضعها مع ماء النيل الذي بل عروقه، فكان ابن بلد كما نحب أن نسميه وكما صورته لنا الأعمال الدرامية والفنية، فكان يحمي بنت الجيران ويدفع عنها الأذى ويعتبرها كآخته، لكن ظاهرة التحرش الجنسي ليست الظاهرة الوحيدة التي تعكس التغير الكبير الذي طرأ على الشخصية المصرية المتميزة عبر التاريخ، فالتغير بات وأصبح ملموسا نلاحظه بداية من همجية السلوك العام سواء في الشارع أو وسائل المواصلات.. الخ، فقتل الأطفال والشباب لزجاج المدارس والقطارات، وتعطيل بل وتدمير كبائن التليفونات في الشوارع، والاعتداء على كل ما هو ملكية عامة أو إساءة استخدام ونماذج متعددة لا مجال لحصرها، ونهاية بفقدان الانتماء وخفوت فكرة الوطن في نفوس الأجيال القادمة وعكسه نيرة وتعبيرات الشعاعة أو الفرخ في حادث حريق مجلس الشورى مثلا، وإن كنت أظنها تعبيرات ورامها بركان غضب نأثر أكثر منها شعاعة، وهذا التغير بصورة المتعددة يندرج بكارثة تدفعنا إلى طرح القضية بصورة أوسع، وعلى مستوى قومي أشمل، يحتاج منا إلى استنهاض الهمم والبحث عن الأسباب وكيفية إعادة الشخصية المصرية إلى مسارها الصحيح، حتى لا نحيد عن تاريخنا وعن سماتنا فيحدث انفصام في الشخصية المصرية، تفقدها القاعدة المتينة من القيم الحضارية والميزات التكوينية المتغلغلة في كيان

المصريين، فتذوب في عالم الحدود المفتوحة وتتلاشى في خضم الزخم الهائل من العالم المتعولم الأكثر اندماجا والذي تهيمن فيه القيم والافكار الاقوى.

وأنا لا اظن ان ظاهرة التحرش الجنسي ليست ببعيدة أو بمعنى أدق ليست الا نتيجة للتحرش السياسى والاقتصادى والاجتماعى الذى يسود المجتمع المصرى، فغلق قنوات المشاركة السياسية امام ابناء المجتمع، وتوقف عجلة الحراك المجتمعى امام طاقات وتطلعات هؤلاء الشباب هى التى جعلتهم اسرى الافق الضيق، واسرى اشباع الرغبات المكبوتة، فبدلا من ان تتحول تجمعاتهم الى منتدى لتبادل الفكر، وتذوب وتنقح افكارهم فى اطار قنوات المشاركة وتبادل الآراء والمنافسة السياسية والصراع الخلاق، تحول الى موجات من التحرشات الجنسية، وكأنها مظاهرة غضب سياسى وسخط شبابى وتمرد جيلى على اوضاع متردية فى ثوب مختلف.

فهلا ونحن فى ذكرى انتصارات اكتوبر ان نستلهم روح النصر، ونتعلم كيف استطاعت الشخصية المصرية ان تصنع اولى خطوات العبور العظيم، بأن وحدت الصف وكشفت عن الاخطاء وجاسبت المقصرين واعادت البناء وكان أول من اعيد بناؤه واكتشافه هو ذلك المصرى العظيم، ونحن اليوم فى انتكاسة كبيرة على جميع المستويات تحتاج منا وقفة جادة مع الذات، نبحث فى كنهها عن الخلطة المصرية المتميزة التى نفتقدها، والى دفعت الشباب الذى يعول عليه حماية وصناعة المستقبل الى الاعتداء على إحدى الحرمات التى كان يصونها بدمه فى أى مكان ودون اعتبار لسابق قرابة أو معرفة كقيمة عليا من مقومات شخصيته وتقاليده مجتمعه.

بالصوت والصورة على الفيس بوك والمدونات؛

# يوم التحرش الجنسي.. في مصر

كتبت مروة عبد الحميد:

«أحداث الثلاثاء الأسود» هذا هو العنوان الذي تم إطلاقه على يوم التحرشات الجنسية في مصر خلال عيد الفطر على صفحات الانترنت ولذا كانت أحداث هذا اليوم هي الأحداث الأكثر سخونة على صفحات الجرائد فكانت على صفحات الانترنت هي الأحداث الأكثر شراسة والأكثر حدة بل انفجرت صفحات الانترنت بنوبات من الغضب والاحتجاج وفي بعض الأحيان بمجادلات واختلافات في وجهات النظر فالجميع عبروا عن آرائهم بمنتهى القوة والجرأة. فعلى الفيس بوك ظهر جروب (لا للسيدات) والذي حمل المرأة مسؤولية أحداث العنف والتحرشات الجنسية عبر التاريخ في وقت أكد فيه جروب آخر في حملة أطلق عليها «أحمي اختك» لمواجهة الحملة الأولى قال للسندول عن الجروب أنني لتعجب كل العجب من كل الحوادث التي تحدث في الآونة الأخيرة وهذه الحوادث ليست بالصدفة لكنها

حوادث مدبرة ومقننة ولها من شخص واحد. وأضاف لو اعتمد التفكير قليلا للاعتماد ان معظم الحوادث بل كل الحوادث تحدث من أجل نوع لا يستحق (المرأة أو السيدة أو البنت).

واعتبر صاحب الجروب الذي تبذره علامات التشدد ضد المرأة ان المرأة هي السبب الذي يؤدي إلى

هلاك الانسان وانها السبب في سوء سمعة الدولة  
أو الوطن. وفي المقابل سرعان ما خرج جروب لخر يرد  
على هذا الجروب وهو جروب (معا منع العاكسات في  
الشوارع) والذي رفع شعار (حملة احمى اخذك) وكانت  
كلمات مقنعة للجروب كافية لشرح اهدافه وهي..  
المجتمع المصري وصل لدرجة متدنية جداً في الاخلاق  
العشر سنين الاخيرة للعاكسات زابت.. التحرشات  
زابت. اما بالنسبة للمدونات فكان لها الانفراد بالتغطية  
الحية صوت وصورة بالفيديو والصور الفوتوغرافية  
بخلاف استعراض بعض التجارب الشخصية التي  
تعرضت لها بعض الفتيات اللاتي تم التحرش بهن  
وكانت ابرز تلك المدونات مدونة مسالكوم اكس، التي  
كانت محملة بالصور والتطبيقات عن الحادث ومدونة  
الوعى المصري التي عرضت كل ما كتب وجميع البرامج  
التي تحدثت عن الحادث في مائة ارشيفية متسلسلة  
بخلاف الصور التي كانت من قلب الاحداث.

## دراسة علمية نوحد:

# الفضائيات مسئولة عن حوادث التحرش الجنسي

كتب - خالد مطر:

أكدت الدراسة التي أعدها الدكتورة سوسن فايد الخبيرة بمركز البحوث الاجتماعية والجنائية أن معظم حالات التحرش الجنسي التي تقع في مناطق وسط البلد بالقاهرة ترتبط بتزايد التعرض للمضامين الإعلامية الإباحية التي تنتشر في الأحياء الشعبية عبر مقاهي الإنترنت غير المرخصة. وأضافت الدراسة أن الأثر

التفسي التدميري لهذه المواد الإعلامية التي لا تتفق مع النسق القيمي المصري وتراثه الحضاري يفوق الأثر المعتاد لتعاطي وإدمان المواد المخدرة حيث يعتاد مشاهد المواد الإباحية هذه المشاهد التي تخاطب في مخه نفس المتلقية التي يخاطبها إدمان المخدرات بما ينقله من وضع المشاهدة إلى وضع الاعتقاد وإن كان السبب الأخطر في المواد الإباحية التي يشاهدها الشباب عبر فضائيات المقاهي

العشوائية ويتم تداولها عبر أجهزة المحمول، هو اختصار الشاب للنساء والنظرة الدونية للأنثى والتي تنفره من الزواج مع ظروف الشاب الاقتصادية المتدهورة في الأساس. وكشفت الدراسة أن اعتياد التعرض لهذه المواد القذرة يؤدي إلى إيقاظ مشاعر العدوان والتمرد لدى الشاب مما يدفعه للتحرش بالفتيات في الأماكن المزدحمة.

# الهواية القاتلة: مدرس عشق تصوير المؤخرة النساء

إعجابه  
بالمؤخرات ضيع  
مستقبله

المؤخرة عشق أحد المدرسين لوقعته بالتأكيد فيما لا يحب.. قاده إلى مصير ربما يعصف بمستقبله.. هذا المدرس وعمره ٢٩ سنة يمشى في الشوارع ولا هم له سوى تتبع مؤخرة النساء وتصويرها بالهواتف.. يصور دون أن يشعرن به .. حتى أوقعه حظه العثر في جنين بحث من قوة مباحث قسم الترفه وهو يمارس هوايته في منطقة الألف مسكن .. فاما الجنديان بالقاء القبض عليه ومعه محموله الذي كان يصور به .. المحمول كان به كارتا ذاكرة بهما صور مؤخرات نساء كثيرات .. المدرس لم يعجبه عملية القبض عليه لهذا السبب وقال انه يفعل ذلك من باب الهواية وانه لا يفعل شيئا بهذه الصور سوى الاحتفاظ بها لنفسه للتسلية فقط .. تم تحرير معضد للمدرس وإخالته للنيابة للتحقيق معه.

# عيد الفطر المبارك

## موسم التحرش

أكثر من ١٠٠ شاب قاموا بقطع الطريق بشارع جامعة الدول العربية

وتحرشوا بمفتيات ولم يستطع أحد من المارة السيطرة على الموقف

صحيفة «الواشنطن بوست» : مصر واحدة من أسوأ دول العالم

في نسبة التحرش بالنساء في الشوارع والأماكن العامة

أفراد الشرطة التي حضرت بعد انتهاء حفل التحرش الجماعي وألقت القبض على ٢٨ متهماً بينما فشلت في العثور على ضحايا التحرش مما اضطرها لأصطحب بعض الشهود لإتمام المحضر.

هذه الظاهرة التي تتكرر في أوقات الزحام إنما تكشف بشكل واضح عن غياب كامل للأمن في الشارع المصري الذي ربما أصبحت لديه مهام أخرى غير توفير الحماية والأمان للمواطنين في الشارع.

ما زال مسلسل المعاكسات والتحرش الجنسي بالنساء مستمراً في شوارع القاهرة ففي مشهد مأساوي يتكرر في أيام العيد من كل عام في ظل غياب كامل للشرطة تجمع أكثر من ١٠٠ شاب بشارع جامعة الدول العربية ثاني أيام العيد الخميس الماضي وقاموا بقطع طريق السيارات وتحرشوا بعدد من الفتيات في موقف لم يستطع أحد من المارة أو أصحاب المحال التجارية السيطرة عليه لعدم تواجد أي فرد من

خاصة أن مثل هذا المشهد حدث في أيام العيد الماضي في فضيحة عرفت بـ «فضيحة التحرش الجنسي» بوسط البلد حين قُتل عدد من الشباب بالتعرض لفتيات والتحرش بهن وتمزيق ملابسهن أمام سينما مترو وميترو ميامي بوسط البلد مستغلين حالة الزحام الشديد أمام السينمات خلال العيد وهي الفضيحة التي تناقلتها عدد كبير من المدونات على الإنترنت نددت بوقوع تحرشات جنسية بشوارع وسط القاهرة خلال أيام عيد الفطر خاصة مع عدم أي تواجد للأمن يذكر في الشارع، كما أثير الموضوع في إحدى الفضائيات حين تحدثت إحدى السيدات بأمر شديد عما تعرضت له هي وعدد من أصدقائها في وسط البلد على يد هؤلاء الشباب من انتهاكات وتحرش جنسي، لم تجد الداخلية وقتها حلاً لتفطى على فشلها وغيبائها من حدوث الواقعة إلا أن أصدرت بياناً أرسلته إلى الصحف والبرامج حول تلك الأحداث بنفى وقوعها ويؤكد عدم تلقي أقسام الشرطة لأي بلاغات عن تعرض فتيات للتحرش أو الانتهاك في الشارع، وأكد البيان أن ما حدث هو فقط حالة من الزحام الشديد أمام دور السينما بوسط القاهرة بسبب حضور بعض الممثلين لافتتاح فيلم سينمائي لا ربما لو كانت الداخلية لم تعالج خطأها بهذا المسلك غير المسئول كان تزيد من أفراد الشرطة في الأماكن المزدحمة خاصة في المواسم وأيام العيد، أو أن تقدم للرأي العام بعضاً من مرتكبي هذه الأفعال لتعاقبهم جزاء ما اقترفوا، ما تكرر هذا المشهد بنفس الطريقة وفي نفس التوقيت، ولكن لأنه لا يوجد رادع فمن الطبيعي أن تتكرر المأساة التي يتحمل مسئوليتها في المقام الأول جهاز الشرطة. أما عن الطرف الآخر المسئول فهم المتحرشون من الشباب والذين ربما يكون بعضهم ضحايا أيضاً في نفس الوقت فهم في أعمار تتراوح ما بين ١٨ سنة إلى ما فوق الثلاثين عاماً، والذين لا نستطيع أن نفصل تصرفاتهم هذه عن الحالة الاقتصادية والاجتماعية المتردية التي تعيش

فيها حسبما أكدت الدراسات التي تم إجراؤها عن التحرش الجنسي وأسبابه حيث أرجعت أهمها إلى البطالة وتدني الأحوال الاقتصادية. المثير للدهشة والملفت للنظر أن هذه الحوادث تزداد تحديداً في أيام العيد أي عقب انتهاء شهر رمضان والاحتفالات الدينية التي يقيمها الشعب المصري في هذا الشهر الكريم حيث تكتظ المساجد بالمصلين في صلاة التراويح والتفجّر وفي أوقات الفجر وهو مشهد يتناقض تماماً مع هذه الأحداث المؤسفة التي تشهدها أيام العيد. لكن على أي حال فإن هذه المشاهد المؤسفة وغيرها من حوادث الاعتداء والاغتصاب إنما تكشف عن وجود العنف داخل المجتمع المصري، فهناك ٥٢ حالة تحرش حدثت في العيد و٥٢ جريمة مخلة بالأداب أمام دور السينما والمسارح، كما أن هناك دراسة حديثة وخطيرة كشفت عن أن ٢٠٪ من المصريات يتعرضن للتحرش الجنسي يومياً وهذه الدراسة أعدها المركز المصري لحقوق المرأة عن التحرش كشكل من أشكال العنف ضد المرأة، والتي كشفت عن أن نسبة المتحرشين تتفاوت حسب السن حيث تبلغ النسبة لمن في سن ١٨ حوالي ٢٢٪ ومن ١٨ إلى ٢٤ حوالي ٢٩٪ ومن ٢٥ إلى ٤٠ حوالي ٢٠٪ بينما تنخفض النسبة لمن فوق ٤١ إلى ١٤٪، الأخطر هو ما ذكرته صحيفة أمريكية من أن مصر تحتل المركز الأول في التحرش الجنسي بالمرأة تليها أفغانستان، وقالت صحيفة «واشنطن بوست» إن فضيحة مصر في قضية التحرش أصبحت عالمية واصفة مصر بأنها واحدة من أسوأ دول العالم في نسبة التحرش بالنساء وفي الشوارع والأماكن العامة، وأضافت الصحيفة في تقرير نشرته في شهر أغسطس الماضي تحت عنوان «في مصر.. بعض النساء يزعمن أن الحجاب يزيد من تعرضهن للتحرش» حيث أشارت إلى أن التقارير التي أعدها المراكز الحقوقية حول هذه القضية كشفت عن أن ٧٢٪ ممن تعرضن للتحرش محجبات.

وكانت دراسة حديثة للمركز المصري لحقوق المرأة عن التحرش الجنسي تحت عنوان «غيوم في سماء مصر» قد كشفت عن أن ٦٤,١٪ من المصريات يتعرضن للتحرش بصفة يومية، في حين أشارت ٢٢,٩٪ إلى أنهن تعرضن للتحرش أكثر من مرة وليس بصفة دائمة، بينما أكدت ١٠,٩٪ أنهن يتعرضن للتحرش بصفة أسبوعية، وفي المقابل تتعرضن ٢,٩٪ للتحرش بصفة شهرية.



# حوادث التحرش الجماعي تفود: ١٥٠ شاباً يهاجمون فتيات في شارع «جامعة الدول» بالهندسين «المتهمون حاصروا بعض النساء في الشارع ومزقوا ملابسهن.. والشرطة قبضت على ٢٨ منهم

تكررت حادثة التحرش الجنسي الجماعي، مساء أمس الأول، في شارع جامعة الدول العربية بحي الهندسين، إذ تجمع ما يزيد على ١٥٠ شاباً على رصيفي الشارع، وهاجموا الفتيات والنساء المارات، ووصل الأمر إلى حد تمزيق ملابس بعضهن، ألقت أجهزة الأمن القبض على ٢٨ شاباً، وتحفظت على ٢ فتيات من ضحايا التحرشات للاستماع إلى أقوالهن.

كانت أجهزة أمن الجيزة قد تلقت إخطارات من شرطة النجدة المتواجدة في شارع جامعة الدول العربية، تفيد تجمع أعداد كبيرة من الشباب تتراوح أعمارهم بين ١٥ و ٢٢

سنة على أرصفة الشارع، وأنهم يرتكبون أفعال تحرش جنسي بالفتيات.

انتقلت ٤ من سيارات الشرطة إلى الشارع، وتمكن الأمن من القبض على ٢٨ شاباً فيما هرب الباقون، وذكرت فتيات من ضحايا التحرش - إحداهن منتقبة - إن الشباب هاجمواهن بالأيدي ومزقوا ملابس البعض ونزعوا حجاب واحدة، وأن تجمعات من الشباب كانت تحاصر فتيات في مواقع متفرقة من الشارع.

كلفَت النيابة الشرطة بإلقاء القبض على باقي المتهمين، وبدأت تحقيقات مع المقبوض عليهم تحت إشراف المستشار هشام الدردلي المحامي العام لنيابات شمال الجيزة.

وبعد أن أستعرضنا نماذج من بعض الحوادث التي تحدث في مجتمعنا حالياً فهي أولاً ظاهرة خطيرة جداً لا بد من معالجتها سواء بتشديد الأحكام الرادعة أولاً وثانياً نرجع إلى الله سبحانه وتعالى وترسيخ العقيدة في نفوس أولادنا ونعلمهم الخطأ والصواب كما نعلمهم مبادئ الشريعة الإسلامية.

ولذلك وجب علينا أن نتكلم عن أفعال العباد.

## أفعال العباد :

موضوع من الموضوعات التي تحدث عنها علماء الكلام حديثاً طويلاً، وتضاربت أقوالهم حول هذه المسألة تضارباً كانت تضيع معه معالم الحق.

وسنحاول أن نعرض هذه المسألة بأسلوب ميسر - باذن الله تعالى فنقول

المقصود بأفعال العباد ما يصدر عنهم من قول أو فعل، ومن خير أو شر، ومن طاعة أو معصية، ومن غير ذلك من شئون تتعلق بحياتهم وتصرفاتهم.

وهذه الأفعال التي تصدر عن الإنسان، منها : ما ليس له اختيار أو إرادة فيها تطوله وقصره، ودقات قلبه، ولون بشرته، وتكوين جسده وطبيعة صوته، فهذه أمور تحدث وتتم بمحض القدرة العليا للخالق - عز وجل - وعلى وفق المشيئة الإلهية وحده، ولا مدخل للإنسان فيها، ولا مسئولية عليه بالنسبة لها، وتسمى هذه الأمور بالأفعال الاضطرارية أو اللاإرادية.

قال تعالى : ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ

وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٦٨﴾ القصص: ٦٨.

ومنها أفعال تصدر عن الإنسان بإرادته الحرة، واختياره التام وتفكيره الخاص، واتجاه المستقبل، كاختياره لطعامه وشرابه ولنومه ويقظته ولمخالطته لغيره من الناس، وكإرادته لقول معين، أو عمل محدد.

فهذه أفعال يفعلها الإنسان باختياره المطلق وتسمى الأفعال الاختيارية وهو مسئول عنها، ومحاسب عليها سواء أكانت خيراً أم شراً.

قال تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ

﴿ ٤٦ ﴾ فصلت: ٤٦ .

فقد أسند - سبحانه وتعالى العمل الصالح والعمل السيئ إلى الإنسان ولو لم يكن الإنسان حرا في اختياره لفعله لما أسند إليه هذا العمل.

ومن فضل الله سبحانه وتعالى على الإنسان أنه زوده بالعقل الذي يميز به بين الحق والباطل في العقائد، وبين الخير والشر في الأفعال وبين الصدق والكذب في الأقوال.

وعلى الإنسان بواسطة هذه الجوهرة التي منحه الله تعالى إياها وهي العقل. أن يوجهها نحو الصراط المستقيم. وأن يحرص على التمسك بالحق وبمكارم الأخلاق.

قال تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴿٩﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴿١٠﴾ ﴾ الشمس: ٩-١٠ .

أى : قد أفلح وفاز ونجح الإنسان الذى يحرص على تركية نفسه وتطهيرها، وقد خاب وخسر وهلك الإنسان الذى طغى ولم يمنع نفسه عن الهوى.

والعلماء منذ أزمان بعيدة لم يختلفوا فى أن الأفعال الخارجة عن ارادة الإنسان كدقات قلبه ليس مسئولا عنها ولا يحاسب عليها. وانما خلافهم فى الأعمال الاختيارية التى تدخل فى نطاق ارادة الإنسان وحرية تصرفه ككلامه أو عدم كلامه، وزيارته لغيره أو عدم زيارته، وفعله لشئ معين وتركه لشئ محدد. والمشهور من المذاهب فى هذه المسألة ثلاثة :

### ١- مذهب الجبرية :

وهم الذين يقولون بأن الإنسان مسير وليس مخيرا بمعنى أنه مجبر على أفعاله وأقواله الاختيارية، وأنه لا أثر لارادته، ولا لقدرته، وانما هو كالريشة فى مهب الريح تتقاذفه ذات اليمين وذات الشمال.

أى : أن كل ما يصدر عنه من أقوال وأفعال ليس مسئولا عنها ولا يحاسب عليها، لأنه لا عمل له فيها لاختقا ولا كسبا.

ولاشك أن هذا المذهب باطل عند جميع العقلاء، لأنه يؤدي إلى اباحة فعل المحرمات، ويؤدي إلى التسوية بين العمل الصالح والعمل السيئ، ويؤدي إلى عدم معاقبة المفسدين في الأرض، ويؤدي إلى عدم التفرقة بين الكفر والإيمان وبين الطاعة والعصيان، ويؤدي إلى عدم الحاجة إلى التكاليف الشرعية لأن القائلين به يزعمون أن الإنسان مسير غير مخير، وأنه مجبور على كل أفعاله وأنه كالجماد الذي لا حركة له، ومادام الأمر كذلك فهو غير مسئول عن أفعاله.

ويكفي في الرد عليهم قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۖ

﴿ ٧ ۝ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۖ ﴾ (٨) الزلزلة: ٧ - ٨ .

وقوله تعالى : ﴿ أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ

نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴾ (٢٨) ص: ٢٨ .

وقوله عز وجل : ﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا

يُجْزَئِهِ، وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾ (١٣٣) النساء: ١٢٣ .

وقوله تعالى : ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ

كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ ﴾ (٤٧) الأنبياء: ٤٧ .

## ٢- مذهب المعتزلة :

وهم الذين يقولون أن أفعال العبد قسمان :

قسم لا اختيار له فيه أصلاً، ولا تتعلق به إرادته، وهذا ليس مسئولا عنه وغير مكلف به، كدقات قلبه وجريان الدم في عروقه، وتردد أنفاسه في صدره.

وقسم آخر صادر عنه بإرادته واختياره، كأكله وشربه واختياره لمن يتعامل معهم، وهذا القسم هو مناط التكليف وعليه يترتب الثواب والعقاب، وهذه الأفعال الصادرة باختيار العبد وإرادته الحرة هي مخلوقة له.

### ٣- مذهب الأشاعرة :

وهم يقولون : ان الإنسان ليس له من أعماله وأفعاله سوى الكسب، أما خلق الأفعال وإيجادها فمرده إلى الله تعالى وحده - فالله عز وجل يخلق الشيع عند الأكل ويخلق المعرفة عند طلب العلم، فالعبد ليس له الا الكسب الذي هو عبارة عن تعلق الارادة بالفعل، فالعباد كاسبون لا خالقون، وبالكسب يكون التكليف والثواب والعقاب.

قال تعالى : ﴿ اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ۝٦٢ ﴾  
الزمر: ٦٢ .

وقال سبحانه : ﴿ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ۝٥٤ ﴾  
الأعراف: ٥٤ .

ومما سبق يتبين لنا أن المعتزلة والأشاعرة متفقان على أن للإنسان عملا يثاب عليه وفعلا يمدح عليه ان كان حسنا ويعاقب عليه ويذم ان كان سيئا.

قال بعض العلماء : ( واتفاق الأشاعرة والمعتزلة على هذا القدر بالنسبة لأفعال العباد - جعل الخلاف بينهما لا فائدة منه لغير طلاب العلوم النظرية الذين يريدون التوسع في البحث، والتعمق في الجدل، أما طلاب العقائد الدينية كما ورد بها كتاب الله وسنة رسوله الصحيحة فإنه يكفيهم ذلك القدر الذي اتفقوا عليه، وهو أنهم يؤمنون بأنه الله تعالى قد أمرهم بالصالحات، ونهاهم عن السيئات، ووعد الطائفين جنات النعيم، وأعد للعاصين نار الجحيم، وأن للإنسان عملا قد انبنى عليه أمر الله ونهيه، أما كون ذلك العمل مخلوقا للعبد أو مكسوبا، فذلك لم يكلفهم به الله تعالى ومالهم اليه من حاجة.

على أن كتاب الله من أدله إلى آخره، وسنة رسوله الصحيحة، يصرحان بأن للإنسان عملا، ويكفي من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَيَسِيرَ اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ، وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرُدُّوكَ إِلَىٰ عِلِّمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنشِرُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۝١٠٥ ﴾ التوبة: ١٠٥ .

ومجمل القول في ذلك : أن الإنسان له عمل باتفاق العقلاء، وهذا هو الذي ورد به الكتاب والسنة، ولكن تصوير هذا العمل، وتسميته خلقا أو كسبا فذلك لم يكلفنا الله تعالى به فلنعتقد أن للإنسان عملا يمدح عليه ويذم، ويعاقب مادام

مختاراً، أما المضطر والمكره فلم يكلفهما الله، ولم يترتب على عملهما شيء، وما عدا ذلك من الأبحاث فإنه يصح لنا أن نعرفه على أنه أبحاث عقلية، نختار أنفعها عند الحاجة، وأصلحها مناسبة للزمان والمكان، والله الهادي إلى الصواب. وهذا الرأي هو الذي نختاره ونرجحه لسداده ووضوحه.

## البعد عن المعاصي :

عن أم أنس ( رضى الله عنها ) أنها قالت : يارسول الله أوصني. قال : (أهجرى المعاصي فإنها أفضل الهجرة، وحافظي على الفرائض، فإنها أفضل الجهاد، وأكثرى من ذكر الله، فإنك لاتأتين الله بشيء أحب إليه من كثرة ذكره) رواة الطبراني.

وفي روايه له عن أم أنس : واذكري الله كثيراً فإنه أحب الأعمال إلى الله أن تلقينه به.

قال الطبراني : أم أنس هذه - يعنى الثانية - ليست أم أنس بن مالك فنرجو من الشباب والفتيات تنفيذ هذه الوصية العظيمة التى أوصى بها النبى ( صلى الله عليه وسلم ) أم أنس ( رضى الله عنها ).

وذلك لأن تنفيذ هذه الوصية سيكون معناه أننا قد فعلنا أهم شئ ينبغى علينا أن ننفذه.... حتى نكون قد حققنا أهم خير لنا.... ينفعنا فى دنيانا وأخرانا... بل وسيكون سببا من أهم أسباب السعادة الحقيقية التى لا يشعر بها الا كل مؤمن ومؤمنة.... بتلك الصورة التى أشار إليها أحدهم فى قوله : ( نحن فى لذة لو يعلمها الملوك لحاربونا عليها بالسيوف ).

وهى لذة الطاعة لله ورسوله.

ولهذا حسبنا كما أشرت أن ننفذ هذه الوصية الجامعة التى يقول فيها الحبيب المصطفى ( صلى الله عليه وسلم ) لأم أنس ( رضى الله عنها ) بل لكل فرد منا فى شخصها ذكرا كان أم أنثى : ( أهجرى المعاصي، فإنها أفضل الهجرة ).

وهذه الأولى هى الأساس فى هذا الموضوع.... لأنه بهجرة المعاصي سنؤكد حبنا لله تبارك وتعالى الذى لن نطيعه طاعة حقيقية الا إذا أحببناه حبا حقيقيا مؤكدا بالبعد عن المعاصي والمخالفات... وإلى هذا يشير أحدهم فى قوله:

تعصى الاله وانت تظهر حبه هذا لعمرى فى القياس شنيع

لو كان حبك صادقا لأطعته ان المحب لمن يحب مطيع

وكذلك بالنسبة للحبيب المصطفى ( صلى الله عليه وسلم )... فإننا لن نصدق فى حبنا لله الا إذا اتبعناه ( صلى الله عليه وسلم ).. وقد أشار الله تبارك وتعالى إلى هذا فى قوله مخاطبا حبيبه ( صلى الله عليه وسلم ).

قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ

رَحِيمٌ ٣١ ﴾ آل عمران: ٣١.

وإذا كانت الهجرة الحقيقية إلى الله تبارك وتعالى لا تتحقق الا بهجر مانهى الله تعالى عنه.... كما أشار الحبيب المصطفى ( صلى الله عليه وسلم ) إلى هذا فى نص حديث صحيح، قال فيه : -

( المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، والمهاجر من هجر مانهى الله تعالى عنه )

فإننى أرى أن أذكر هنا بقول الله تبارك وتعالى : ﴿ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ

وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْتُكُمْ أَجْمَعِينَ ٩ ﴾ النحل: ٩.

فإن المراد بالفحشاء فى هذه الآية، أى : الزنى، والمنكر، أى : الذى تتكره العقول، والبغى، أى : الظلم.

وحسبى أن أذكرها هنا ببعض الأحاديث الشريفة التى ورد الترهيب فيها من كل هذا المنهى عنه.

عن ابن مسعود ( رضى الله عنه ) قال : سألت رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) أى الذنب أعظم عند الله ؟ قال : ( أن تجعل لله ندا وهو خلقك ) قلت : ان ذلك لعظيم قلت : ثم أى ؟ قال : ( أن تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك ) قلت: ثم أى ؟ قال : ( أن تزانى حليلة جارك ) أخرجه الشيخان وغيرهما.

وعن أبى هريرة ( رضى الله عنه ) أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( لا يزنى الزانى حين يزنى وهو مؤمن، ولا يسرق السارق حين يسرق

وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن ( رواه البخارى ومسلم، زاد النسائى فى روايته : ( فاذا فعل فقد خلع ربقة الاسلام من عقله ).

وعن ابن مسعود ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( لا يحل دم امرئ مسلم يشهد أن لا اله الا الله وأنى رسول الله الا باحدى ثلاث : الثيب الزانى، والنفس بالنفس، والتارك لدينه المفارق للجماعة ) رواه البخارى ومسلم.

### وعن المنكرات الظاهرة:

روى الشيخان وأبوداود والترمذى والنسائى عن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) أنه قال : ( كل مسكر خمر، وكل مسكر حرام ) وأبو داود : ( وكل مسكر خمر، وكل خمر حرام ) وروى أبو داود : ( لعن الله الخمر وشاربها وساقبها ومبتاعها وبائعها وعاصرها ومعتصرها وحاملها والمحمولة اليه ) رواه بن ماجه وزاد : ( وأكل ثمنها ).

وروى الحاكم : ( من زنى وشرب الخمر نزع الله منه الايمان كما يخلع الإنسان القميص من رأسه ).

وروى الطبرانى : ( من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يشرب الخمر، من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يجلس على مائدة يشرب عليها الخمر )

وروى أحمد بسند رجال رجال الصحيح : ( مدمن الخمر ان مات أى من غير توبه - لقي الله كعابد وثن ).

وروى أحمد واللفظ له والنسائى والبزار والحاكم وصححه : ( ثلاثة قد حرم الله تبارك وتعالى عليهم الجنة : ( مدمن الخمر، والعاق، والديوث الذى يقر فى أهله الخبث ).

وروى الطبرانى وابن خزيمة وابن حبان فى صحيحيهما والبيهقى : ( ثلاثة لا يقبل الله لهم صلاة، ولا تصعد لهم إلى السماء حسنه، العبد الأبق حتى يرجع إلى مواليه فيضع يده فى أيديهم، والمرأة الساخط عليها زوجها حتى يرضى، والسكران حتى يصحو ).

وروى البخارى أنه ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( من قال لصاحبه : تعال أقامرك فليتصدق ).

قال ابن حجر : فاذا اقتضى مطلق القول طلب الكفارة والصدقة المنبئة عن عظيم ما وجبت أو سنت فيه فما ظنك بالفعل والمباشرة ؟

وعن أم سلمة ( رضى الله عنها ) قالت : ( نهى رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) عن كل مسكر ومفتر ) رواه أحمد في مسنده وأبو داود في سننه بسنه صحيح.

وعن أبي هريرة ( رضى الله عنه ) عن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) قال ( العيان زناهما النظر، والأذن زناهما الاستماع، واللسان زناه الكلام، واليد زناها البطش، والرجل زناها الخطأ، والقلب يهوى ويتمنى ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه ) رواه البخاري ومسلم.

ففي هذا الحديث : بيان لما ينال كل عضو من أسباب الزنى ومقدماته وفيه أن العين : إذا نظرت، والأذن : إذا سمعت، واللسان : إذا تكلم، واليد : إذا بطشت، والرجل : إذا مشت : يعقب ذلك محبة القلب، وبعد المحبة... أما أن يزنى الفرج، وتصدق الجوارح القلب، وأما أن لا يزنى، ويكون ( الحديث ) بيانا لسنة الله تعالى في العبد العاصي... فليعتبر بذلك من يسترسلون في هذه الأسباب الموصلة إلى الفاحشة.

وعن بريدة ( رضى الله عنه ) عن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( مانقض قوم العهد الا كان القتل بينهم، ولا ظهرت الفاحشة في قوم الا سلب الله عليهم الموت، ولا منع قوم الزكاة الا حبس عنهم القطر ) رواه الحاكم وقال صحيح على شرط مسلم.

والفاحشة المشار إليها في هذا الحديث، هي ( اللواط )، وقد أطلق الله تعالى على اللواط فاحشة، في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ طَا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ۖ

إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢٨)

العنكبوت: ٢٨ .

لأن النفوس السليمة تستفحش وتراه أقبح من الزنى لقذارة محله، فضلا عن افساده لنفوس الأمة فيتلهى به الأعزب عن الزواج، وبذلك تتعطل طائفة من النساء عن أن تجد لها زوجا يعفها، وإذا كان متزوجا تلهى به عن زوجته، فيعرضها للتهاون في عرضها، ولا تنس ما يتبع ذلك كله من تقليل المواليد في الأمة والذهاب بالشهامة والرجولة من نفس المعفول به فلا يستطيع أن يرفع

رأساً بعد أن وضع نفسه في ذلك الموضع المهين، فليتأمل ذلك من فسدت طباعهم وتدنست فطرتهم وكادوا يلتحقون بالحيوانات العجم تقوودهم الشهوة فيقادون. وإن جر ذلك عليهم من المعرة والخزي ما لا قبل لهم به.

وعن ابن عباس (رضي الله عنه) قال : رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ( من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به ) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه.

وعنه أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( لا ينظر الله عز وجل إلى رجل أتى رجلاً أو امرأة في دبرها ) رواه الترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحه.

وعن عبدالله بن عمرو ( رضي الله عنهما ) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (من أتى النساء في أعجازهن فقد كفر) رواه الطبراني في الأوسط ورواته ثقات.

ونقل ابن حجر عن الحسن بن ذكوان : لاتجالس أولاد الأغنياء فإن لهم صدرا كصدر العذاري، وهم أشد فتنة من النساء.

ودخل سفيان الثوري - وناهيك به معرفة وعلماً وزهداً وتقدماً - الحمام فدخل عليه صبي حسن الوجه، فقال : أخرجوه عني أخرجوه، فإني أرى مع كل امرأة شيطانا، ومع كل صبي بضعة عشر شيطانا.

وجاء رجل إلى الامام أحمد ( رضي الله عنه ) ومعه صبي حسن الوجه، فقال له الامام : من هذا منك ؟ قال : ابن أختي، قال : لاتجئ به إلينا مرة أخرى، ولا تمش به في طريق لئلا يظن بك من لايعرفك ويعرفه. انتهى كلام ابن حجر.

فنلاحظ من كل هذا البعد عن المعاصي فضلا عن غيرها... حتى نكون كما عرفنا من أهل الهجرة الحقيقية.. مع ملاحظة قول أحدهم :-

إذا كنت في نعمة فارعها فإن المعاصي تزيل النعم

وداوم عليها بشكر الإله فإن الإله سريع النقم

وأما عن البغي، وهو الظلم، فقد ورد فيه :

عن جابر ( رضى الله عنه ) أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال :  
( اتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة، واتقوا الشح فإن الشح أهلك من كان  
قبلكم حملهم على أن سفكوا دماءهم واستحلوا محارمهم ) رواه مسلم.

وعن عائشة ( رضى الله عنها ) أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم )  
قال : ( من ظلم قيد شبر من الأرض طوقه من سبع أرضين ) متفق عليه.

وعن أبى موسى ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم )  
( ان الله ليملى للظالم فاذا أخذه لم يفلته، ثم قرأ : ﴿ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا  
أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَلِيمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴾ ١٠٢ هود : ١٠٢ .

وبهذا نكون قد عرفنا المراد من وصية الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) لأم  
أنس : بأن تهجر المعاصي، لأنها أفضل الهجرة.... فلتكن من أجل هذا منفذا  
لهذا العنصر بالذات.

وأما عن العنصر الثانى فى هذه الوصية، وهو قوله لها : ( وحافظى على  
الفرائض، فإنها أفضل الجهاد ) . فإن المراد به كذلك أن تكون محافظة على  
ما فرضه الله تعالى عليها وعلى غيرها من أركان الاسلام التى من أهمها.. بل  
أهمها الصلاة التى هى عماد الدين : ( من أقامها فقد أقام الدين ومن تركها فقد  
هدم الدين ) .

وقد جاء فى نص حديث رواه الامام أحمد أن النبى ( صلى الله عليه وسلم )  
ذكر الصلاة يوما فقال : ( من حافظ عليها كانت له نورا وبرهانا ونجاة يوم  
القيامة، ومن لم يحافظ عليها لم يكن له نور ولا برهان، ولا نجاة، وكان يوم  
القيامة مع فرعون وهامان وقارون وأبى بن خلف ) ثم بعد ذلك يقول الامام  
أحمد معلقا على هذا الحديث : من تركها بسبب الرياسة : حشر مع فرعون،  
ومن تركها بسبب السياسة، حشر مع هامان، ومن تركها بسبب المال : حشر مع  
قارون، ومن تركها بسبب الجدل والخصام : حشر مع أبى بن خلف.

فكن من أجل هذا محافظا على أداء الصلوات الخمس وفى أوقاتها.. لأنك  
ان فعلت هذا ان شاء الله... ستكون تلقائيا قريب من الله تبارك وتعالى : محافظا  
على أداء جميع الفرائض التى فرضها الله عليك - كمسلم - فى كتابه وعلى  
لسان رسوله ( صلى الله عليه وسلم ) مع ملاحظة أنك ان نجحت فى هذا ان  
شاء الله ستكون قد فزت بثواب ( أفضل الجهاد ) الذى هو ذروة سنام الاسلام.

وإذا كان النبي ( صلى الله عليه وسلم ) بعد ذلك قد أوصى أم أنس ( رضى الله عنها ) فى نص الوصية بقولة : ( وأكثرى من ذكر الله، فإنك لا تأتين الله بشئ أحب إليه من كثرة ذكره ).

## وفى الرواية الأخرى :

( واذكرى الله كثيرا، فإنه أحب الأعمال إلى الله أن تلقىه بها ).

فإن هذا الترغيب المحمدى بهذين التعليلين الذين ذكرهما النبي ( صلى الله عليه وسلم ) فى هاتين الروايتين : لابد أن يكون سببا من أهم الأسباب التى ستجعلكم أيها الشباب والفتيات مكثرات من ذكر الله تبارك وتعالى. وحسبكم شرفا ان فعلتم هذا. مع صحبة من اخوانكم الذاكرين أن يباهى الله تعالى بكم وبهم ملائكة.

فعن أبى سعيد الخدرى ( رضى الله عنه ) قال : خرج على حلقة فى المسجد فقال : ما أجلسكم ؟ قالوا : جلسنا نذكر الله، قال : ما أجلسكم الا ذاك ؟ قالوا : ما أجلسنا الا ذاك، قال : أما انى لم أستحلفكم تهمة لكم، وما كان أخذ بمنزلتى من رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) أقل عنه حديثا منى، ان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) خرج على حلقة من أصحابه، فقال : ( ما أجلسكم ؟ ) قالوا : جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام، ومن به علينا، قال : ( الله ما أجلسكم الا ذاك ؟ ) قالوا : الله ما أجلسنا الا ذاك قال : ( أما انى لم أستحلفكم تهمة لكم، ولكنه أتانى جبريل عليه السلام فأخبرنى أن الله يباهى بكم الملائكة ) رواه مسلم.

فلنكن دائما وأبدا أهلا لهذا الشرف العظيم.

ولتكن كذلك دائما وأبدا مكثرا من الذكر بجميع أنواعه وصيغه - حتى نكون من المشار اليهم فى قوله تعالى : ﴿ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا

وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ۝٣٥﴾ الأحزاب: ٣٥

( والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما ) سورة الأحزاب ٣٥

جعلنى الله تعالى وإياكم من الموفقين الذاكرين.

## فضل إذا عملت سيئته فاتبعها حسنه :

عن أبي ذر ( رضى الله عنه ) قال : قلت يا رسول الله أوصنى، قال ( إذا عملت سيئته فاتبعها حسنه تمحها قال : قلت يا رسول الله أمن الحسنات لا اله الا الله ؟ قال : هي أفضل الحسنات ) رواه أحمد عن شمر بن عطيه عن بعض أشياخه عنه.

أنه من الخير لنا إذا أخطأنا، أو وقعنا فى مخالفة منهى عنها... أن نعود سريعا إلى الله تبارك وتعالى بعمل صالح من الأعمال المرغب فيها... حتى نمحو بهذا العمل الصالح السيئة أو السيئات التى ارتكبتها.. لأن الله تبارك وتعالى يقول : ( ان الحسنات يذهبن السيئات... ).

فإننى أرى ان المعنى المراد من قول الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) عن : لا اله الا الله، أنها : ( أفضل الحسنات ) أى : أنها أكبرها شأنا وأعظمها أثرا فى إزالة الذنوب.

عن أبى هريرة ( رضى الله عنه ) أنه قال : يقول الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) : ( أسعد الناس بشفاعتى يوم القيامة، من قال : لا اله الا الله خالصا من قلبه ونفسه ).

وهى أيضا بالاضافة إلى هذا، سبيل الفوز بدخول الجنة والنجاة من النار قال الله عز وجل : ﴿ فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُورِ ﴾ (١٨٥) ﴿ آل عمران: ١٨٥ .

وهى سبيل السعادة فى الدارين أى طرقهما لا وصول اليهما الا بهذه الكلمة، فهى الكلمة التى أرسل الله بها رسله وأنزل بها كتبه، ولأجلها خلقت الدنيا والآخرة والجنة والنار، وفى شأنها تكون الشقاوة والسعادة، وبها تؤخذ الكتب باليمين أو الشمال، ويثقل الميزان أو يخف، وبها النجاة من النار بعد الورود، وبعدم التزامها البقاء فى النار، وبها أخذ الله الميثاق، وعليها الجزاء والمحاسبة، وعنهما السؤال يوم التلاق، اذ يقول تعالى : ﴿ قَوْرَيْكَ لَسْتَ لَنَّهُمْ

أَجْمَعِينَ ﴾ (٩٢) ﴿ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٩٣) ﴿ الحجر: ٩٢ - ٩٣ .

وقال تعالى : ﴿ فَلَنَسْأَلَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْأَلَنَّ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (٦)  
الأعراف: ٦ .

فأما سؤاله تعالى الذين أرسل إليهم يوم القيامة فمنه قوله تعالى : ﴿ وَيَوْمَ  
يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (٦٥) القصص: ٦٥ .

والآيات قبلها وبعدها وغير ذلك وأما سؤاله المرسلين فمنه قوله تعالى : ﴿  
يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أَجَبْتُمُ قَالَوْا لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ ﴾ (١٠٩)  
المائدة: ١٠٩ وغير ذلك من الآيات :

وهي، أعظم نعمة أنعم الله عز وجل، بها على عباده أن هداهم إليها، ولهذا  
ذكرها في سورة النحل التي هي سورة النعم، فقدمها أولا قبل كل نعمة، فقال  
تعالى : ﴿ يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا  
أَنَا فَاتَّقُونِ ﴾ (٢) النحل: ٢ .

وهي كلمة الشهادة ومفتاح السعادة.

وهي أصل الدين وأساسه ورأس أمره، وساق شجرته، وعمود فسطاطه  
وبقية أركان الدين متفرغة عنها، متشعبة منها، مكملات لها، مقيدة بالتزام معناها  
والعمل بمقتضاها.

فهى العروة الوثقى التى قال الله عز وجل مشيرا إليها : قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ  
الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِرْ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا  
أَنْفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (١٥٦) البقرة: ٢٥٦ .

قال سعيد بن جبیر والضحاك وهى العهد الذى ذكر الله عز وجل واذا يقول:  
﴿ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنْ أَخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴾ (٨٧) مريم: ٨٧ .

قال ذلك عبدالله بن عباس ( رضى الله عنهما ) هو شهادة أن لا اله الا الله والبراءة من الحول والقوة الا بالله، وألا يرجو الا الله عز وجل وهى الحسنى التى قال الله عز وجل ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴿٥﴾ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴿٦﴾ فَسَنِيَرُهُ لِلْيُسْرَى ﴿٧﴾ ﴾ الليل: ٥ - ٧ .

قاله أبو عبدالرحمن السلمى والضحاك ورواه عطيه عن ابن عباس وهى كلمة الحق التى ذكر الله عز وجل، اذ يقول تعالى : ﴿ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (٨٦) الزخرف: ٨٦ .

وهى كلمه التقوى التى ذكر الله عز وجل اذ يقول : قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿ وَالزَّمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ (٢٦) الفتح: ٢٦ روى ذلك ابن جرير .

وعبدالله بن أحمد والترمذى بأسانيدهم إلى أبى بن كعب ( رضى الله عنه ) عن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) .

وهى القول الثابت الذى ذكر الله عز وجل اذ يقول : ﴿ يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ ﴾ (٢٧) إبراهيم: ٢٧ .

أخرجاه فى الصحيحين عن البراء بن عازب ( رضى الله عنه ) عن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) .

وهى الكلمة الطيبة المضروبة مثلا قبل ذلك اذ يقول تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ﴾ (٢٤) إبراهيم: ٢٤ .

قاله على بن طلحة عن ابن عباس، أصلها ثابت في قلب المؤمن، وفرعها العمل الصالح في السماء صاعد إلى الله عز وجل، وكذا قال الضحاك وسعيد بن جبير وعكرمة ومجاهد وغير واحد.

وهي الحسنه التي ذكر الله عز وجل، اذ يقول : ﴿ مَن يُصِرْفَ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴾ (١٦) الأنعام: ١٦.

وقال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِّنْ أَنْفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هَؤُلَاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بَيِّنَاتٍ لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ (٨٩) النحل: ٨٩.

قال ذلك زين العابدين وابراهيم النخعي.

وهي المثل الأعلى الذي ذكر الله عز وجل اذ يقول : ﴿ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (٢٧) الروم: ٢٧ .

وقال ذلك قتادة ومحمد بن جرير، ورواه مالك عن محمد بن المنكدر.

وهي سبب النجاة كما في صحيح مسلم أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) سمع مؤذنا يقول : ( أشهد أن لا اله الا الله ) فقال ( صلى الله عليه وسلم ) : ( خرجت من النار ) وفيه عن عبادة بن الصامت ( رضى الله عنه ) قال : سمعت رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يقول : ( من شهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله حرم الله عليه النار ).

وفي حديث الشفاعة.. يقول الله تعالى : ( أخرجوا من النار من قال لا اله الا الله، وكان في قلبه مثقال ذرة من الايمان ).

وهي سبب دخول الجنة كما في الصحيحين، عن عبادة بن الصامت (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (من قال أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله، وأن عيسى عبد الله وابن أمته وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه، وأن الجنة حق، وأن النار حق : أدخله الله الجنة من أي أبواب الجنة الثمانية شاء).

وفى روايه : ( أدخله الله الجنة على ماكان من عمل ).

وهى أفضل ماذكر الله عز وجل به، وأثقل شئ فى ميزان الله يوم القيامة  
ففى حديث أبى سعيد الخدرى ( رضى الله عنه ) أن النبى ( صلى الله عليه  
وسلم ) قال : قال موسى ( عليه الصلاة والسلام ) : يارب علمنى ماأذكرك به،  
وأدعوك به، فقال : ياموسى قل : لا اله الا الله قال موسى ( عليه الصلاة  
والسلام ) : يارب كل عبادك يقولون هذا، قال : لا اله الا الله، قال : لا اله الا  
أنت انما أريد شيئاً تخصنى به قال : ياموسى لو أن السموات السبع وعامرهن  
غيرى والأرضين السبع فى كفة، ولا اله الا الله فى كفة، لمالت بهن لا اله الا  
الله ( أخرجه النسائى وابن حبان.

وفى حديث ابن عمرو بن العاص ( رضى الله عنهما ) أن النبى ( صلى الله  
عليه وسلم ) قال : ( ان الله عز وجل يستخلص رجلاً من أمتى على رءوس  
الخلائق يوم القيامة فينشر له تسعة وتسعين سجلاً، كل سجل مد البصر، فيقول :  
أتتكر من هذا شيئاً ؟ فيقول : لا يارب، فيقول : أظلمك كتبتى الحافظون ؟ فيقول :  
لا يارب فيقول : أفلك عذر أو حسنة ؟ فيقول : لا يارب فيقول الله عز وجل : بلى  
ان عندنا حسنة، وانه لاظلم عليك اليوم فيخرج له بطاقة فيها : أشهد أن لا اله الا  
الله وأن محمداً رسول الله فيقول : احضر وزنك، فيقول : يارب ماهذه البطاقة مع  
هذه السجلات ؟ فيقول : انك لن تظلم، فتوضع السجلات فى كفة والبطاقة فى كفة  
فطاشت السجلات وثقلت البطاقة... ولايتقل مع اسم الله تعالى شئ ) أخرجه أحمد  
وابن ماجه والترمذى وقال حسن غريب والبيهقى والحاكم وقال صحيح على شرط  
مسلم.

وهى التى لايجبها شئ دون الله عز وجل كما فى الترمذى عن عبدالله بن  
عمر ( رضى الله عنهما ) قال : ( لا اله الا الله ليس دون الله حجاب حتى تصل  
إلى العرش ) وهى الأمان من وحشة القبور، وهول الحشر، كما فى المسند وغيره  
عن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( ليس على أهل لا اله الا الله وحشة فى  
قبورهم ولا فى نشورهم، وكأنى بأهل لا اله الا الله وقد قاموا ينفذون التراب عن  
رءوسهم يقولون : الحمد لله الذى أذهب عنا الحزن ).

واعلم أن النصوص الواردة فى هذه الشهادة كثيرة لا يحاط بها... ويكفيك فى  
فضل لا اله الا الله اخبار النبى ( صلى الله عليه وسلم ) أنها أعلى جميع شعب  
الايمان كما فى الصحيحين عن أبى هريرة ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول  
الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( الايمان بضع وسبعون - أو بضع وستون -

شعبة فأفضلها قول : لا اله الا الله وأدناها امامطة الأذى عن الطريق... ( الحديث، وهذا لفظ مسلم.

وأن من قالها أى قال : لا اله الا الله حال كونه ( معتقدا ) أى عالما ومتيقنا ( معناها ) الذى دلت عليه نفيًا وإثباتًا ( وكان ) مع ذلك ( عاملا بمقتضاها ) على وفق ماعمله منها وتيقنه فإن ثمرة العلم بالعمل به ( فى القول ) أى قول القلب واللسان ( والفعل ) أى عمل القلب واللسان والجوارح، قال الله عز وجل :

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ (٢) كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا

تَفْعَلُونَ ﴿٢﴾ الصف: ٢ - ٣ .

( ومات مؤمنا ) أى على ذلك وهذا شرط لا بد منه فإنما الأعمال بالخواتيم، قال ( صلى الله عليه وسلم ) ( مامن عبد قال لا اله الا الله ثم مات على ذلك الا دخل الجنة... ) الحديث فى الصحيحين عن أبى زر بطوله : ( يبعث يوم الحشر ) أى يوم

الجمع ( ناج ) من النار ( أمنا ) من الفرع يوم القيامة كما قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ

سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴾ (١٠١) لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا

أَسْتَهْت أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ ﴾ (١٠٢) لَا يَخْزَنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا

يَوْمُكُمْ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ﴿١٠٣﴾ الأنبياء: ١٠١ - ١٠٣ .

وقال تعالى : ﴿ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِّنْهَا وَهُمْ مِّنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ ﴾ (٨٩) النمل: ٨٩

وهذا الذى وقفنا عليه، هو شرح قول أحدهم :

قد حوته لفظة الشهادة

فهى سبيل الفوز والسعادة

من قالها معتقدا معناها

وكان عاملا بمقتضاها

فى القول والفعل ومات مؤمنا

يبعث يوم الحشر ناج أمنا

ثم يقول بعد ذلك كلاما أرجو أن نفهمه ونؤمن به :

فإن معناها الذى عليه

دلت يقينا وهدت اليه

أن ليس بالحق اله يعبد

الا الاله الواحد المنفرد

بالخلق والرزق والتدبير      جل عن الشريك والنظير

وأختم هذا الكلام الجامع... بكلام أحد الموحدين الذى يقول فيه :

فيا عجباً كيف يعصى الاله      أم كيف يجحده الجاحد  
ولله فى كل تحريكة      وفى كل تسكينة شاهد  
وفى كل شئ له آية      تدل على أنه الواحد  
تأمل فى رياض الأرض وانظر      إلى آثار ماصنع المليك  
عيون من لجين شاخصات      بأحداق هى الذهب السبيك  
على قضيب الزبرجد شاهدات      بأن الله ليس له شريك  
فنذكر دائماً كلمه ( لا اله الا الله ) حتى نكون من أهل الجنة :

فعن أنس ( رضى الله عنه ) أن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( يخرج من النار من قال : لا اله الا الله، وفى قلبه وزن شعيرة من خير، ويخرج من النار من قال : لا اله الا الله، وفى قلبه وزن برة من خير، ويخرج من النار من قال : لا اله الا الله، وفى قلبه وزن ذرة من خير ) أخرجه أحمد والشيخان والنسائى وابن ماجه والترمذى وقال : حسن صحيح

وحسبى فى الختام أن أذكركم بهذا الحديث الشريف الذى رواه أحمد بإسناد حسن :

عن أبى هريرة ( رضى الله عنه ) أن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) قال : (جددوا ايمانكم، قيل : يا رسول الله، وكيف نجدد ايماننا ؟ قال : أكثروا من قول: لا اله الا الله).جعلنى الله تعالى وإياكم من المكثرين من قول : ( لا اله الا الله ) حتى نكون بهذا من المجددين لايماننا على الدوام وحتى نكون من أهل الحسنات لا من أهل السيئات.

## اتباع الهوى

الهوى : هو ما تهواه النفس وتريده ومحبة الإنسان الشئ، وغلبته على قلبه  
لذا أثنى الله - جل وعلا - على من حارب هواه بقهر نفسه، قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا  
مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ ﴾ النازعات: ٤٠ .

وكذلك سمي أهل البدع بأهل الأهواء، لأنهم اتبعوا أهواءهم، فلم يأخذوا  
الأدلة الشرعية مأخذ الاقتدار إليها، والتعويل عليها، حتى يصدروا عنها، بل  
قدموا أهواءهم، واعتمدوا على آرائهم، ثم جعلوا الأدلة الشرعية منظورا فيها من  
وراء ذلك.

واتباع الهوى يتجلى فى مظاهر، من أعظمها أنه يؤدى إلى :

### ١- الانحراف عن الصراط المستقيم :

يؤيد هذا قول الحق - تبارك وتعالى لرسوله ( صلى الله عليه وسلم ) :  
﴿ ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ١٨ الجاثية:  
١٨ .

وقال تعالى : ﴿ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنْتُ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ ﴾ ١٥ الشورى:  
١٥ .

وقال تعالى : ﴿ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايِنِنَا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ  
وَهُمْ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴾ ١٥٠ الأنعام: ١٥٠ .

فقد أمر الله رسوله ( صلى الله عليه وسلم ) أن يتبع الشريعة ولا يتبع  
الهوى، ولا يركن إلى أهواء الناس، فإنه إذا مال إلى أهوائهم انحرف عن  
الصراط المستقيم.

## ٢- التقيد بالشهوات والعمل لها :

والسير وراء مظاهر الحياة الزائفة، وترك ما أمرهم الله سبحانه وتعالى به، قال تعالى : ﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيَّتُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَى ﴾ (٢٣) النجم: ٢٣.

١- صاحب الهوى أعمى أصم أبكم، لا يرى خيرا ولا يسمع نصحا ولا ينطق خيرا، قال تعالى : ﴿ أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ (٢٣) الجاثية: ٢٣.

ومن صور الهوى، استغلال أصحاب الشهوات لهذه المشاهد لما يجدون عندها من اختلاط ونساء متبرجات مائلات مميلات، فيطلق النظر، ويقف فى وجه كل من ينهاه.

## قضية الحجاب :

### ١- دعة السفور ومن وراءهم :

السفور مقترن دائما بتبرج المرأة، وتبرج المرأة مدعاة للفسق والفجور، واشاعة الخنا وما يغضب الله، مما يجر اليه التبرج من آفات وأضرار. والتبرج - هو اظهار المرأة لمواضع الزينه منها، أو المشى أو الكلام بطريقة مثيرة وداعية إلى الفسق، وكل ذلك قد منعه الاسلام لذاته ولما يجر اليه من معاصي.

وماتغاضى قوم فى قديم تاريخ الإنسان وحديثه فتبرجت فيهم النساء الا شاعت فيهم الفتنة وكثر الفساد وضاعت العفة.

والتبرج الذى تقترفه بعض النساء ليس وليد هذا العصر ودعائه من أبناء هذا العصر وحده، وانما هو أعمق فى تاريخ البشرية من زمن انزال القرآن الكريم على خاتم الأنبياء والمرسلين، ودعائه كثرة كاثرة فى عصر ومصر، تحركهم إلى الدعوة اليه شياطينهم وحبهم لاشاعة الخنا والفساد.

هذا التبرج كان معروفا في مختلف بقاع الأرض، ولكن خطره اشتد وشره تفاقم في الدولة الرومية قديما، مما حمل الدولة على أن تمنعه بقانون فترة غير قصيرة من الزمان.

ثم عادت هذه الدولة نفسها تتغاضى عن كثير من مظاهر الفتن وأتاحت للناس من ممارسة الملذات والشهوات ماعجل بأيام الدولة وأدى إلى سقوطها، فقد أطلق هذا التبرج ونزوات الجسد من عنانها في تلك الدولة حتى فاقت كل حد وتجاوزت كل معقول، حتى سقطت الدولة صريعة فقد القيم الأخلاقية الفاضلة.

وهذا التبرج أو السفور هو الذى مارسته نساء اليهود حقبة طويلة من الزمان، فقد وصف هذا التبرج أشعيا في السفر المنسوب اليه في العهد القديم ونبه إلى خطره وإلى انتقام الرب من أجله.

فقد جاء في الاصحاح الثالث من هذا قوله : ( وقال الرب : من أجل أن بنات صهيون يتشامخن ويمشين ممدودات الأعناق وغامزات بعيونهن، وخاطرات في مشيهن ويخششن بأرجلهن، يصلح السيد هامة بنات صهيون ويعرى الرب عورتهم، ينزع السيد في ذلك اليوم زينة الخلاخيل والصفائر والأهلة والحلق والأساور، والبراقع، والعصائب والسلاسل والمناطق وحناجر الشمامات والأحراز والخواتم وخزائم الأنف والثياب الزخرفة والعطف والأردية والأكياس والمرائى والقمصان والعمائم والأرز فيكون عوض الطيب عفونة.

وعوض المنطقة حبل - وعوض الجداول قرعة - وعوض الديباج زنا مسح - وعوض الجمال كى.

رجالك يسقطوا بالسيف وأبطالك فى الحرب تثن وتتوح أبوابها وهى فارغة تجلس على الأرض.

فتمسك سبع نساء برجل واحد فى ذلك اليوم قائلات : نأكل خبزنا ونلبس ثيابنا، ليدع فقط اسمك علينا انزع عارنا )

( العهد القديم : سفر أشقياء، الاصحاح الثالث : ٩٩٦ ط جمعية التوراة الأمريكية المصورة سنة ١٩٥٠م ).

فلما كانت أوربا المسيحية اضطربت النظرة إلى المرأة وحقا بها من الجور ما لا يقبله عقل ولا يرضاه منطق، فمن صيانة للمرأة وتحفظ شديد عليها وسد لكل أبواب الفحشاء التى كانت سائدة من قبل وقضاء على العرى والتبرج واستئصال

للدعارة وحمل المومسات والراقصات والمغنيات على التوبة إلى درجة اعتبار المرأة نفسها - فى رأى بعض الآباء المسيحيين ينبوع المعاصى وأصل الفجور، وهى للرجل باب من أبواب جهنم، وقول قائلهم عنها : هى شر لا بد منه، ووسوسة جبيلية، وأفة مرغوب فيها، وخطر على الأسرة والبيت، ومحبوبة فتاكة، ورزء مطلق مموه واعتبار علاقة الرجل بالمرأة نجسا ولو كانت عن طريق نكاح مشروع.

وبناء على هذه النظرة إلى المرأة انحطت منزلتها وضاق الناس بحياة الزوجية وسلبت المرأة كل حقوقها ووضعت فى يد الرجل، وحرّم الطلاق والخلع مهما بلغ البغض والنفور بين الزوجين، وحرّم على كل من الزوجين أن يتزوج بعد موت الطرف الآخر.

ثم جاء رد الفعل لهذا العنت بالمرأة الذى أقرته الكنيسة وباركته، ضمن ماباركت وأقرت من ألوان الظلم الاجتماعى والسياسى والارهاب الفكرى - مما يطول بنا الحديث فيه لو بدأناه - كان رد الفعل لهذا تمردا على الكنيسة ورفضاً لكل ما جاءت به، واتخاذ العلمانية ( أى اللادينية ) مذهباً وفلسفة - وهو ماتعانى منه أوروبا والغرب حتى اليوم - وكان أن ارتفعت الأصوات تتادى بتحرير المرأة من قيود الدين والكنيسة والتبرج والخلاعة باسم الحرية الشخصية، ونادت أصوات أخرى بمساواة النساء بالرجال فى العمل وفى الاستقلال بأسباب العيش، وباختلاط النساء بالرجال اختلاطاً مطلقاً لايحول بينه حائل، فأنفتح بذلك باب الفساد على مصراعيه، وانهارت الأسرة وشاع الزنا وتسمى بغير اسمه وانتشرت ألوان الشذوذ الجنسى، لأن الغريزة قد أطلقت من عقالها فشاع السحاق واللواط وكل ما ينحرف بالغريزة الجنسية عن هدفها.

وساعد على ذلك شيوع الأدب الفاحش والأفلام السينمائية الجنسية وانحطاط المستوى الخلقى، فأصبح البغاء حرفة للمتزوجة وغير المتزوجة على السواء لزيادة الدخل وللحصول على اللذة المحرمة، ولم يعترض على ذلك المجتمع وإنما شجع وسن القوانين ويسر ذلك وأباحه، وانتشرت فى الغرب دور البغاء، ودور اللقاء بين طلاب المتعة الحرام،

وكل هذه دور معدة لممارسة العلاقات الجنسية بين الرجال والنساء متزوجين وغير متزوجين، ومتزوجات وغير متزوجات.

وقد جاء فى تقرير ( اللجنة الأربعة عشرية ) وهى لجنة تعنى بالبحث عن أماكن الفجور فى أمريكا قولها : ان كل مايوجد فى البلاد الأمريكية من

المراقص والنوادي الليلية ومحال الزينة ومحلات طلاء الأظافر وقص الشعر وتمويجه وحجرات التدليك، وقد جلها مواطن للفجور ودورا للبغاء، بل هي أقبح منها وأشنع لما يرتكب فيها من الرذائل.

وهكذا نجد ظاهرة تبرج النساء أي خلعهن الحجاب قد واكبت كل عصر وعاشت كل حضارة بل كل دين سابق.

وقد نهت الأديان الصحيحة كلها عن هذا التبرج وأمرت بالحجاب، صيانة للإنسانية عن أضرار التبرج وترك الحجاب.

وعندما كرم الله الإنسانية بآخر الأديان وأتمها وأكملها، أعلن تحريم التبرج ونهى عنه في أكثر من آية من آيات القرآن، وفي أكثر من حديث من أحاديث النبي ( صلى الله عليه وسلم ).

ففي القرآن الكريم يقول سبحانه وتعالى : ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ  
الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ  
لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ ( الأحزاب : ٣٣ ) .

والمقصود بالجاهلية في أصح الأقوال ما كان قبل الاسلام عموماً، لأنه لاجاهلية أخرى حتى تكون هناك أوعية زمنية لكل جاهلية.

قال مجاهد في شرح هذه الآية : ( كان النساء يتمشين بين الرجال فذلك التبرج ) .

وقال ابن عطية : ( هي ما كان قبل الشرع من سيرة الكفرة، لأنهم كانوا لاغيرة عندهم، وكان أمر النساء دون حجاب ) .

وقيل لعائشة ( رضي الله عنها ) : يأم المؤمنين، ما تقولين في الخضاب والصباغ والتمايم والقرطين والخلخال وخاتم الذهب ورقاق الثياب ؟

ف قالت : ( يامعشر النساء، قصتن قصة امرأة واحدة، أحل الله لكن الزينة غير متبرجات لمن لا يحل لكن أن يروا منكن محرماً ) .

والآية الكريمة الجامعة في هذا الباب هي قوله تعالى : ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ

مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ

جُوبِينَ وَلَا يَدِيرُ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءٍ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ  
 أَبْنَاءِهُنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ  
 مَا مَلَكَتْ أَيْمَنُهُنَّ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى  
 عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضُرُّنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِعُلْمٍ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ  
 الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٣١﴾ النور: ٣١ .

وقد تحدثنا عنها فيما مضى من الكتاب وسوف نذكرها بكمال فيما بعد باذن  
 الله تعالى.

ودعاة السفور فى كل عصر هم دعاة إلى الشر، وأعداء للحق والخير  
 وراغبون فى أن تفسد الأخلاق وينحسر التدين عن الناس، ليعيشوا هم فى هذا  
 الجو الموبوء الفاسد الذى دعوا اليه فأدى إلى تبرج النساء وجعلهن فتنة للرجال.  
 وكل دعاة السفور والتبرج والخروج عما أمر الله هم كالشياطين، يحبون أن  
 تشيع الفاحشة فى الناس، ليلغ فيها ويرضى عنها كل شرير فاحش وان تستر  
 بادعاء غير ذلك.

وفى كل عصر نجد دعاة التبرج وتجد لهم قوة ولدعوتهم استجابة، لأن الشر  
 أقرب إلى هوى النفس وأدخل فى ممارستها للملذات، وأدعى إلى تخلص الإنسان  
 من قيود الدين والتزاماته.

وهم جميعا - سواء أكانوا من المسلمين أم من غيرهم - يشتركون فى صفة  
 واحدة وهى أنهم يعيشون على هدم الأخلاق الفاضلة وحرب ماجاء به الاسلام،  
 واخراج الإنسان من تكريم الله له إلى جعله أقرب مايكون من الحيوان.

وان مجتمعات المسلمين قد تأثرت بهذه الدعوة الخبيثة بصورة أسوأ مما  
 تأثرت مجتمعات الغرب، وذلك أن المسلمة المتبرجة أو السافرة تعصى ربها  
 فتستحق عقابه، وتسهم فى افساد المجتمع الذى تعيش فيه اجتماعيا واقتصاديا  
 وأخلاقيا، وتحمل وزر ذلك كله، لأنها تسببت بتبرجها فيه، ويشاركها فى ذلك  
 كل داع إلى هذا الشر وكل راض عنه أو قادر على منعه بما له من ولاية  
 شرعية على احدى النساء ثم لم يمنعها.

وان المرأة المتبرجة لتعطى أسوأ المثل لأبنائها أو أخواتها أو صديقاتها، وتشجعهن بعملها على معصية الله ورسوله واستحقاق عقاب الله سبحانه.

وان كل امرأة تستجيب للسفور أو التبرج تهدم نفسها ومجتمعها وتحطم القيم الإسلامية فيه وتعين بنفسها على نفسها، لأنها سريعا مانتقع في أسر الخوف من الذئاب البشرية، المفتونة بجسد المرأة وماظهر منه، والتي تتربص بهؤلاء النساء لتتطلق في ممارسة شهواتها ونزواتها لا تلوى على شيء، فذلك هو اللحم العارى وتلك هي الذئاب الجائعة، ان المرأة المتبرجة عندئذ تفقد الاحساس بالأمن فى حياتها سواء أكانت متزوجة أم غير ذات زوج.

وان المرأة المتبرجة المخالفة لما أمر الله به تعود بنفسها وبيئات جنسها إلى عهد الرقيق، يوم كانت المرأة تعرض مفاتها على من يدفع أكثر من الرجال، لأن المرأة مطلب للرجل بحكم الفطرة وقد أحل الله له أن يطلبها فى اطار من الشرعية النظيفة، فاذا تبرجت المرأة أعطت الرجل طرقا آخر يطلبها منها، ليست شرعية ولانظيفة، فمن الضحية ؟ الرجل أم المرأة

انها غفلة مامثلها غفلة أن تستجيب المرأة لدعاة التبرج، سواء أكان هؤلاء الدعاة رجالا أم نساء، لأنها تستجيب لمن يدعوها إلى الاضرار بنفسها أبلغ الضرر، انها تستجيب لمن يدعوها إلى الضياع فى الدنيا والعذاب فى الآخرة.

ولابد لنا أن نعرف دعاة السفور ومن وراءهم بصفاتهم لا بأسمائهم لتحذرهم كل مسلمة وكل مسلم وليحذرهم المخدوعون من غير المسلمين، لأن الأديان كلها حرمت التبرج والسفور قبل أن يدخلها التحريف والتزوير.

انهم ديايئة العصر ان سمحوا بهذا التبرج لنسائهم ومن هن فى ولايتهم - والديوث من لاغيرة عنده - وانهن الكاسيات العاريات المائلات المميلات اللاتي ينتظرن عقاب الله ووعيده.

انهم أولئك الذين واللاتى خدعتهم مظاهر الحياة فى الغرب وبهرهم تبرج المرأة الأوروبية وسفورها، فخيل اليهم واليهن أن تلك هي الحياة الحرة المتحررة من القيود الدينية والأخلاقية، ووجدوا فى أنفسهم وأنفسهن هوى لذلك، فتجاهلوا الفرق الحاد بين المجتمعات المسلمة والمجتمعات الأوروبية فى الدين والخلق وسائر نظم الاجتماع، فإنطلقوا وراء أهوائهم، وهم لايعلمون أن العقلاء فى الغرب لا يضيقون بشئ مثل ما يضيقون لما آل اليه أمر الأخلاق وأمر المرأة

وما أدى إليه ذلك من موبقات - ونذكر هنا بما سبق أن ذكرناه مما جاء في تقرير ( اللجنة الأربعة عشرية في أمريكا ).

وان الذين يقفون وراء هؤلاء الدعاة والداعيات للسفور والتبرج ويهيئون لهم وسائل الأعلام المتعددة، معروفون بصفاتهم بل بوجودهم بل بلحسن قولهم، وهم أعداء الاسلام والمسلمين الذين له ولهم، ويحاربون المتمسكين باسلامهم بكل وسيلة ويقعدون لهم بكل مرصد.

انهم بصفاتهم هم اليهود والصهاينة الذين أقيمت لهم دولة في قلب بلاد المسلمين تتوسع يوما بعد يوم، بدأت بموطئ قدم ثم كانت حرب فقرار من المجتمع الدولي الظالم بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود، ثم بعدوان استولى على كامل اراضي فلسطين، ثم بعدوان يعد الآن، وتستقدم له الخيرات والكفاءات من الاتحاد السوفيتي في هجرة ظالمة إلى بلاد أخذوها بالعدوان ليصلوا بذلك إلى اسرائيل الكبرى من الفرات إلى النيل.

ان اليهود والصهاينة لم يستحوا أن يكتبوا ذلك وعلى رأسه تحطيم الأخلاق والأديان في ( بروتوكولات حكماء صهيون ) انهم الأعداء الحقيقيون للاسلام والمسلمين من يوم الاسلام وإلى أن يقوم الناس لرب العالمين تصديقا لقوله سبحانه وتعالى : ( لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا ).

هؤلاء من أهم من يحركون دعاة التبرج والسفور في العالم الاسلامي وان وراء دعاة السفور أيضا أعداء الاسلام من صليبي الغرب، الذين لا يزالون يشنون على المسلمين حروبا صليبية تستهدف الدين والخلق قبل المكاسب السياسية والاقتصادية فهم أصحاب ثارات قديمة ضد الاسلام والمسلمين وهم الذين خاضوا ضد المسلمين حربا عدوانية سموها حربا مقدسة استمرت قرنين من الزمان من ٤٩٢ هـ إلى ٦٩١ هـ ولا يزالون يشنون هذه الحرب وان اختلفت ألتها ووسائلها وأساليبها ان هؤلاء يدعمون دعاة السفور والتبرج ويقربون بذلك بين المسافات في تحقيق أهدافهم، ان هؤلاء الصليبيين المحدثين هم أحفاد الصليبيين القدامى الذين غزوا بلاد المسلمين بجيوشهم وبنسائهم السفارات العاريات اللاتي أشعن الفاحشة في الذين آمنوا في ذلك الزمان.

وممن يعرفون بصفاتهم ممن يدعمون دعاة التبرج والسفور أعداء الاسلام والمسلمين من الملحدين الذين ينكرون الخالق. ويرون المخلوقات انما جاءت بالصدفة، ويسمون أنفسهم شيوعيين حينا واشتراكيين حينا، وقد استطاعوا أن

يحتلوا عددا من بلدان المسلمين وأن يحرموا عليهم ممارسة العبادة وهدموا المساجد ومنعوا تداول المصاحف.

ان هؤلاء لايرضيهـم شئ قبل مايرضيهـم التبرج والسفور، لما فيه من عصيان للرب المجـود، ولما فيه من اشاعة الفساد والتـكر للدين الذى يعدونه مخدرا للشعوب، وكيف يقبلون الدين بقيوده فى الزواج وهم أطلقوا الرجال على النساء فى شيوعية مثالية مأمولة ؟

وممن وراء دعاة التبرج والسفور أصحاب المذاهب الهدامة والفلسفات المتـكرة لقيود الدين والأخلاق وهم كثيرون من وجوديين إلى فوضويين، إلى عراة، إلى خناقـس إلى غيرهم.....

هؤلاء هم جميعا وراء دعاة التبرج والسفور فى بلاد المسلمين، ونلمس ذلك ونشعر به عندما يكتب هؤلاء الداعون إلى النار، فيستشهدون فيما يكتبون بما هو شائع فى تلك الفلسفات أو المدارس من تبرير لتبرج المرأة وسفورها وإعلان الحرب على الدين والخلق.

ومن هؤلاء الذين يدعمون دعاة التبرج والسفور أولئك الذين ينادون بعزل الدين عن الحياة، لأن الأخذ بأداب الدين رجعية ونكوص وعودة بالناس إلى قرون التخلف - كما يزعمون - هؤلاء هم الذين يوصفون اليوم بأنهم (علمانيون) أى لادينيون، لا يرون للدين علاقة بالحياة.

ان هؤلاء يشجعون تماما كل دعوة إلى افساد المرأة وتبرجها وسفورها، لما يشتمل عليه ذلك من تحد للدين الذى يكرهون، وتجاوب مع الفاحشة والفساد والخنا التى يسمونها حرية شخصية، ول هؤلاء من الامكانات مايقدمونه دعما لدعاة التبرج.

وأخر هؤلاء فى تصنيفنا لهم فى مجتمعاتنا نحن المسلمين من نعرفهم بأسمائهم ونمسك عن ذكرها، وقد كان منهم المسلم والمسلمة وغير المسلمين والمسلمات، وماينتهى العجب فى مجتمع مسلم من امرأة مسلمة تدعو إلى التبرج والسفور والتباهى بخلع الحجاب وعرض مفاتها ان كان فيها مفاتن، وجسدها وماأمر الله بستره على الناس، ينظرون ويشتهون ويتخيلون، وتدعى أن تلك حرية شخصية وتقدم ورقى وتحضر، وليس هو فى الواقع الا ردة إلى جاهلية معروفة لكل مثقف فى المجتمعات المسلمة، يوم كانت المرأة ضائعة - قبل

الاسلام - تلبس الدرع المشقوق من جانبيه ليكشف عن جسدها ثم تماشى الرجال وتعرض نفسها عليهم، فهل هذه حرية شخصية أم عبودية للشهوات ؟

ولقد يقول شيطان من شياطين الانس : ان العلاقة الجنسية كلها وليس التبرج والسفور فحسب، يجب ألا تخضع لقيود كما هو الحادث في الغرب الآن، فإن المعاشرة الجنسية بين رجل وامرأة في غير زواج أو عقد هي الأصل السائد في تلك المجتمعات، وان الذين يسعون هناك إلى الكنيسة لتزويجهم ندرة آخذة في الانقراض فما بالناس لانمشى معهم في ذات الطريق ؟

قد يقال هذا وقد يخدع بعض الغافلين والغافلات، ولكن قبوله في مجتمعات اسلامية أمر ترفضه أخلاق الاسلام وترفضه الفطرة السوية التي فطر الله الناس عليها.

وما التبرج والسفور الا مقدمة للوصول إلى هذا المستوى في العلاقة بين الرجل والمرأة في الغرب، ونعوذ بالله من أن يصل المسلمون إلى ذلك.

## ٢- حدود الحجاب وأبعاده الشرعية :

الحجاب : في مجال الحديث عن المرأة المسلمة - هي أن تستر المرأة ما أمر الله بستره من جسمها، وجسمها كله يجب ستره ماعدا وجهها وكفيها عند جمهور العلماء، وهذا الستر عن كل أجنبي عنها - أي يصح له أن يتزوجها - أما محارمها - أي الذين لا يصح لأحد منهم أن يتزوج بها - فقد عفى لها بالنسبة اليهم عن الشعر والساعدين والقدمين عند جمهور العلماء كذلك.

وما وراء الوجه والكفين يجب على المرأة المسلمة أن تستره دفعا للفتنة وصيانة للمرأة وللمجتمع، واستجابة لما أمر به الخالق سبحانه وتعالى.

وهذا الحجاب لا يعوق المرأة عن ممارسة حياتها العادية.

ومن العجب أن الحاقدين على الاسلام رأوا في هذا الحجاب حبسا للمرأة وحجرا عليها ومهانة لها، وحرمانا من الحرية، كأنهم يرون عرى المرأة وتبرجها هو الأصلح لها وهو الملائم لكرامتها وإنسانيتها !!!

ولقد غامت عليهم الرؤية فيما يرون، وضل ضلالهم فيما يزعمون، فليس أكرم للمرأة ولا أصون لحريتها ومكانتها الاجتماعية في المجتمعات النظيفة من هذا الحجاب الذي لا يقبلون.

ثم أشاعوا أن الاسلام وحده هو الذى جاء بالحجاب، ولولا أن اشاعتهم هذه يكذبها التاريخ لكان فيها ما يحسب للاسلام لا ما يحسب عليه، ومن أجل هذه المغالطة كان لابد لنا أن نذكر ظرفا من ظروف الحجاب وتقيد بعض النساء به قبل الاسلام فى كثير من الحضارات والأنظمة.

فلقد كان الحجاب نظاما معروفا فى كل حضارة أصابت خطأ من رقى فى نظمها الاجتماعية والسياسية.

ولذلك فسوف نتكلم فى حدود الحجاب وأبعاده الشرعية عن نقاط أربعة، تاريخ الحجاب، وغطاء الوجه، وخروج المرأة من بيتها، وكلامها مع الرجال، لنعالج فى هذه النقاط تلك الحدود والأبعاد الشرعية باذن الله تعالى لتجنب الوقوع فى أى خطأ يؤدي إلى التحرش الجنىسى بالنساء أو خلافة ويكون سببا مباشر أو غير مباشر فى هذا التحرش الغير إنسانى والذى يكون أحد الأسباب التى تغضب الله ورسوله وسنركز مرة أخرى على غطى الوجه للنساء والرجال.

## أولاً : تاريخ الحجاب :

ان تاريخ الحجاب هو الذى حدثنا عن أن التساهل فى الحجاب فى كل دين سبق انما كان فسوقا عن أمر الدين، وأن التخلّى عنه فى كل حضارة انما كان ايدانا بانهيار تلك الحضارة وضياعها.

وليس أدل على جهل الزاعمين بأن الحجاب فرضه الاسلام وحده من هذا الوهم الذى وقعوا فيه.

ان كل قارئ للتاريخ، فضلا عن أن يكون منقبا فى صفحاته، ليعلم أن حجاب المرأة كان معروفا قبل الاسلام بقرون عديدة.

كان معروفا قبل عهد أبينا ابراهيم عليه السلام. وظل معروفا فى كل دين إلى أن كان دين المسيح عليه السلام.

ففى العهد القديم ( التوراة ) والعهد الجديد ( الأنجيل ) وردت كلمة البرقع. وهو غطاء الوجه للنساء.

ففى الاصحاح الرابع والعشرين من سفر التكوين جاء فيه : ( ورفعت رفة عينيها فرأت اسحق فنزلت عن الجمل، وقالت للعبد : من هذا الرجل الماشى فى الحقل للقائنا، فقال العبد : هو سيدى، فأخذت البرقع وتغطت..).

وفى الاصحاح الثامن والثلاثين من نفس السفر : (.... فخلعت عنها ثياب ترملها، وتغطت ببرقع وتلففت... ) أى ان المرأة كانت عند العبرانيين تضع البرقع على وجهها وتلفف حين تلقى الغرباء، وتخلعه حين تتفرد فى الدار بلباس الحداد.

## الخلاصة :

إن الأديان التى سبقت الاسلام فى الظهور عرفت البرقع وهو أكثر مما أمر به الاسلام من الحجاب اذ هو غطاء للوجه نفسه، بينما الحجاب فى الاسلام لا يقتضى غطاء الوجه الا فى ضرورات بعينها.

وفى الحضارة اليونانية قبل انهيارها كان الحجاب معروفا للمرأة وكان عفاف المرأة وتصونها من أغلى ما يعتز به المجتمع اليونانى قبل أن تنهار حضارته.

وكان حجاب المرأة شائعا فى البيوتات العالية، بل كانوا يبنون بيوتهم على أساس الفصل التام بين الرجال والنساء، لكل بيت ما يخصه.

ولما أخذت هذه الحضارة فى الانهيار كان من بين أسباب انهيارها أن التقيد بالحجاب لم يعد معمولا به. وانما حل محله التبرج والفسوق حتى أصبحت العاهرات فى مكانة مرموقة، وأصبحت بيوت العاهرات تقصد من سائر طبقات المجتمع، بل ان المومسات أصبحن خوادم للمعابد وسمى بغاؤهن بالبغاء المقدس.

وكان الرومان فى بعض فترات حضارتهم يسنون القوانين التى تحرم على المرأة الظهور بالزينة فى الطرقات، بل كان من قوانينهم قانون أوبيا الذى يحرم على المرأة المغالاة فى الزينة حتى ولو كانت فى البيت.

ثم تساهلت هذه الحضارة فى حجاب المرأة وتركت للمرأة حبل التبرج على غاربه فكان الفسق والفجور، وكان ذلك ايدانا بانهيار الحضارة فانهارت.

وفى الاصحاح الحادى عشر من رسالة بولس الأولى إلى أهل كورنتوس : ( هل يليق بالمرأة أن تصلى إلى الله وهى غير ومغطاة أم ليست الطبيعة نفسها تعلمكم أن الرجل ان كان يرخى شعره فهو عيب، وأما المرأة ان كانت ترخى شعرها فهو مجد لها، لأن الشعر قد أعطى لها عوض برقع..).

وكذلك عرفت أوروبا المسيحية لونا من ألوان صيانته المرأة وحجابها على فترات غير قصيرة من تاريخها، قبل أن تستبد الكنيسة فيها بكل شيء، ثم كان ماكان في أوروبا مما تحدثنا عنه آنفا ونحن نتحدث عن التبرج والسفور.

واذن فقد جاء الاسلام بالحجاب والبشرية تعرفه وتتمسك به في فترات غير قصيرة من تاريخها، فأصلح الاسلام من أمر الحجاب ماأصلح وجعله في الصورة التي تلائم الحياة الإنسانية المستمرة، وفق منهج الاسلام ونظامه إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

وقد وردت نصوص قرآنية كثيرة في صيانة المسلمة بالحجاب وصيانة الرجل كذلك عن النظر إلى من تهاونت في حجابها، ومطالبة الرجل والمرأة كليهما بغض البصر، والالزام بعدم التبرج وغض الصوت ومنع الحديث عما يكون بين الرجل وزوجته لأحد، وترك الطيب عند مغادرة المنزل، ومنع الخلوة واللمس ووضع آداب عظيمة لكل مايصدر عن المرأة من أعمال.

## ثانيا : غرض البصر للرجل والمرأة على السواء :

أمر الله الرجال والنساء بغض البصر مما يورث فتنة أو يؤدي إلى فاحشة، وذلك اجراء وقائي للأخلاق وللمجتمع المسلم حتى لايقع في محذور حظره الله سبحانه وتعالى.

والآية الكريمة الجامعة في ذلك هي قوله تعالى : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ

أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لِمُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ (٢٠) وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ

يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ

بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ

بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنَاتِ

أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ

الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنَ

زَيْنَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٣١﴾ النور: ٣٠ - ٣١ .

والآية الثانية في هذا المجال هي قوله سبحانه وتعالى: ﴿يَتَأْتِيَ النَّبِيَّ قُلُوبٌ مِنْ رَبِّهِ فَذَلِكَ يَعْزِيزُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَّبِعَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَنَبَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِيكَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلْبِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِينَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٩﴾ الأحزاب: ٥٩ .

والمقصود من غض النظر في الآية هو الامتناع عن النظر الفاحص المتأمل المثير للشهوات غالبا أو الذي يشعر فيه الناظر برغبة ومتعة، لأن ذلك كله يؤدي إلى الفاحشه وليس المقصود به النظرة العجلى أو غير الفاحصة ، لأن تلك يصعب تجنبها، وتلك النظرة الأولى التي تعتبر للناظر بينما تكون عليه الثانية المتأمل.

روى أبو داود بسنده عن أبي هريرة ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( لكل ابن آدم حظه من الزنا، فرنا العينين النظر، وزنا اللسان المنطق، والأذنان زناهما الاستماع، واليدان تزنيان فرناهما البطش، والرجلان تزنيان فرناهما المشى، والفم يزنى فرناه القبل ).

وروى الترمذى بسنده عن بريدة ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( يا على، لا تتبع النظرة النظرة، فإن لك الأولى وليست لك الأخيرة ).

وروى الطبرانى بسنده عن أم سلمة ( رضى الله عنها ) أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) كان : ( يكره للنساء أن ينظرن إلى الرجل، كما يكره للرجال أن ينظروا إلى النساء ).

وروى الترمذى بسنده عن أم سلمة ( رضى الله عنها ) أنها كانت عند رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) وميمونة - وفي رواية عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : فبينما نحن عنده إذا قبل ابن أم مكتوم ( رضى الله عنه ) فدخل عليه، وذلك بعد ما أموتا بالحجاب، فقال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( احتجبا منه )، فقلت : يا رسول الله، أليس هو أعمى لا يبصرنا ولا يعرفنا ؟ فقال : ( أفعميا وان أنتما ؟ ألستما تبصرانه ؟ ).

ولا تعارض بين هذا الحديث الذى رواه الترمذى وأمر رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) لفاطمة بنت قيس بقضاء عدتها فى بيت ابن أم مكتوم، بعد أن كان

أمرها أن تقعد في بيت أم شريك، ثم قال لها : (إن تلك امرأة يفشاها أصحابي، اعتدى في بيت ابن أم مكتوم فإنه رحل أعمى، تضعين ثيابك) لأن المقصود بذلك هو تقليل ما أمكن من مظان الفتنة. فمنعها من بيت أم شريك وأمرها ببيت ابن أم مكتوم.

### ثالثا : خروج المرأة المسلمة من بيتها :

من المعروف أن خروج المرأة المسلمة من بيتها لحاجة من حوائج حياتها كالعمل.

إن كانت تعمل في مجال يلائم المرأة المسلمة – أو لقضاء حاجة أخرى كالشراء ونحوه، أو زيارة أو غيرها، ليس ممنوعا ولا محرما، ولا يتنافى مع مطالبة الاسلام للمرأة بالاستقرار في البيت.

وانما الخروج الممنوع المحرم الذي يصحبه تبرج، باظهار مواضع الزينة أو المشعى بطريقة ملفتة لا تليق بالمسلمة.

والخروج من البيت لحاجة من هذه الحوائج له شروط كثيرة تذكر منها :

- مراعاة اختيار الملابس غير المزخرفة أو الملونة التي تجذب أنظار الناس، فضلا عن الملابس التي تشف أو تصف.
- مراعاة عدم لبس حلى تسمع وسوسة.
- والا ترفع صوتها بقصد أن يسمعها الناس.
- ولا يكون في كلامها لين وخضوع.
- وان تواعى كل متطلبات الوقار والسمت اللائق بالمسلمة.
- وألا تتعطر.
- وألا تمشى بطريقة تدل على ماتخفى من زينتها.

روى الامام مسلم بسنده عن عائشة أم المؤمنين \_ (رضى الله عنها) قالت: خرجت سودة بعد ما ضرب علينا الحجاب لتقضى حاجتها وكانت امرأة جسيمة تفرع النساء جسما لاتخفى على من يعرفها، فرأها عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) فقال : يا سودة والله ماتخفين علينا فإنظري كيف تخرجين، فإنكفأت راجعة

ورسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) فى بيتى وانه ليتعشى وفى يده عرق، فدخلت فقالت : يا رسول الله، انى خرجت... فقال عمر كذا وكذا، قالت : فأوحى اليه ثم رفع عنه وان العرق فى يده ماوضعه، فقال : ( انه قد أذن لكن أن تخرجن لحاجتك ).

وقد أذن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) للنساء فى حضور الصلاة فى المسجد.

فقد روى الشيخان بسنديهما عن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) أنه قال: ( لا تمنعوا اماء الله مساجد الله، واذا استأذنت امرأة أحدكم إلى المسجد فلا يمنعها ).

وروى أبو داود بسنده أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( لا تمنعوا نساءكم المساجد وبيوتهن خير لهن ).

وقد دعا رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) النساء إلى حضور الجمعة والعيدىن، وكان يخرج بناته ونسائه فى العيدىن، كما روى ذلك ابن عباس (رضى الله عنهما )

**غير أن حضور النساء للمساجد مشروط بشروط أهمها :**

- ألا يكون ذلك نهرا، بل يشتركن فى الصلوات التى تصلى بالليل وهى العشاء والفجر.

روى الترمذى بسنده عن عمر ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( ائذنوا للنساء بالليل إلى المساجد ).

وروى الترمذى بسنده عن عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : ( كان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ليصلى الصبح فينصرف النساء ملفعات بمروطهن مايعرفن من الغلس ).

- ويشترط ألا تحضر المسجد متزينة ولا متطيبة.

روى ابن ماجه بسنده عن عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : بينما رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) جالس فى المسجد اذ دخلت امرأة من مزينة، تدخل فى زينة لها فى المسجد، فقال النبى ( صلى الله عليه وسلم ) ( يأيها الناس، انهوا نساءكم عن لبس الزينة والتبختر فى المسجد ).

وروى الامام مالك بسنده أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( إذا شهدت احداكن العشاء فلا تطيب تلك الليلة ).

- ويشترط ألا تختلط النساء بالرجال في الجماعة، ولا يسبقن إلى الصفوف الأمامية.

روى الامام أحمد بسنده أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( خير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها، وخير صفوف النساء آخرها وشرها أولها ).

- ويشترط ألا ترفع صوتها في الصلاة، فإن وجب تنبيهه في أثناء الصلاة فلها أن تصفق، كما أن للرجل أن يسبح.

### رابعاً : كلام المرأة مع الرجال أو النساء :

وضع الاسلام لكل كلام صادر من المرأة أدبا، سواء أكان هذا الكلام موجهاً منها للرجل أم كان موجهاً لامرأة مثلاً.

ففي كلامها مع الرجال يجب أن يكون كلاماً جاداً وله مبررات وأسباب، والمقصود بجدية الكلام ألا يكون مزاحاً أو نظرفاً أو أقاصيص ومسليات، وأن تكون لهذا الكلام أسباب موجبة.

وقد طولبت المرأة المسلمة وهي تحدث رجلاً أو يسمعها رجل ألا تخضع في القول، استجابة لقول الله تبارك وتعالى : ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ [الأحزاب: ٣٢].

ومعنى الخضوع في القول : تليينه أو ترخيمه، قال العلماء : أمرهن الله أن يكون كلامهن جزلاً وقولهن فصلاً، ولا يكون على وجه يظهر في القلب علاقة بما يظهر عليه من اللين - كما تكون حالة المربيات من النساء وهن يحدثن الرجال، ذلك الكلام الذي يدخل في قلب السامع الغزل.

وذلك أن الكلام اللين الرخيم يطمع أصحاب القلوب المريضة فيبعث بهذه القلوب الشر والاثم.

كما يجب أن يكون كلامهما مع الرجل له مبررات وأسباب تقتضية، بمعنى أن تكون هناك مصلحة وضرورة لهذا الكلام، وأن تقوت مصلحة لترك هذا

الكلام، أو أن يكون سؤالاً في الدين أو طلب تفسير الأمر من أمور الدين، فإن هذه وأمثالها أسباب ومقتضيات لكلام المرأة مع الرجل.

وفي جميع الأحوال يجب ألا تخضع في القول حتى لا يطمع الذي في قلبه مرض. ولا يقال : إذا كان من تتحدث إليه المرأة رجلاً صالحاً ليس من أولئك الذين في قلوبهم مرض الطامعين في الشر والاثم، فلامحل للنهي عن الخضوع في القول إذن !!!

لا يقال هذا ولا يقبل أن قيل، لأن النهي عن الخضوع في القول عام وليس مخصصاً لغير الصالحين أو غير الذين في قلوبهم مرض، لأن طمع من في قلبه مرض نتيجة للخضوع في القول وليس نتيجة لأن في قلبه مرضاً. هذا عن كلام المرأة مع الرجل أو الرجال.

- أمّا كلامها مع النساء مثلها فله كذلك آدابه وشروطه التي منها مايلي :
  - ألا تخوض في حديث منهي عن الخوض فيه كالغيبة والنميمة، وكل حديث يحرك في النفس بواعث الشر والفتنة.
  - وألا يكون حديثها هذا تعتمد به أن تضحك السامعات.
  - وألا يكون حديثها بصوت مرتفع بأكثر مما يحتاجه من يسمع.
  - وألا يكون حديثاً فيما يفضي به الرجل إلى زوجته أو امرأة إلى زوجها.
  - وألا يكون حديثاً يتضمن وصف امرأة لأحوال غيرها من النساء لزوجها أو لامرأة أخرى - كما أن هذا محظور على الرجل أيضاً.
- وكل ذلك من أدب الاسلام الرفيع.

روى أبو داود بسنده عن أبي هريرة (رضي الله عنه) من حديث طويل عن النبي (صلى الله عليه وسلم) منه :.... ثم أقبل على الرجال فقال : ( هل منكم الرجل إذا أتى أهله فأغلق عليه بابه وألقى عليه ستره واستتر بستر الله ؟ ) قالوا : نعم. قال : ( ثم يجلس بعد ذلك فيقول : فعلت كذا وفعلت كذا ؟ ) قال : فسكتوا. قال : فأقبل على النساء فقال : ( هل منكن من تحدث ؟ ) فسكتن، فجئت فتاة على إحدى ركبتيهما وتناولت لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) ليراها ويسمع كلامها، فقالت : يا رسول الله، انهم يتحدثون وانهن ليتحدثن، فقال : ( هل تدرون مامثل ذلك ؟ ) فقال : ( انما ذلك مثل شيطانة لقيت شيطانا في

السكة، ففضى منها حاجته والناس ينظرون اليه ) أبو داود : سننه : كتاب النكاح.

وروى الترمذى بسنده عن عبدالله (رضى الله عنه) قال : رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : ( لا تبأشر المرأة حتى تصفها لزوجها كأنه ينظر إليها ).

وبعد أن استعرضنا هذه النقاط المتصلة بالحجاب، نعود إلى الآية الكريمة التى نعتبرها أصلاً فى الحديث عن حدود الحجاب وأبعاده الشرعية، وتوضيح أصناف الناس الذين يكون الحجاب دونهم سائلين الله التوفيق.

وهذه الآية الكريمة هى قوله تعالى : ( قل لمؤمنين يغضوا من أبصارهم) الى قوله تعالى : ( ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن.....).

ومن هذه الآية بكمالها نستطيع أن نفهم مايلى :-

اخفاء هذه الزينة مطلقاً هو الحجاب وهو مطلب شرعى، ولا يستثنى منه الا ماظهر من هذه الزينة وهو الوجه والكفان، وابداء هذه الزينة لا يكون الا لواحد ممن ذكرتهم الآية الكريمة وهم : الزوج والأب وأبو الزوج والابن وابن الزوج والأخ وابن الأخ وابن الأخت والنساء العفيفات الصالحات وملك اليمين من العبيد، والخدم، ومخنثو الرجال، والأطفال الذين لم يظهروا بعد على عورات النساء.

والزينة التى أتيح للمرأة المسلمة أن تظهرها امام هؤلاء هى ماسوى العورة، أى لبس الحلى والتجمل باللباس والتكحل وتحسين الشعر واستعمال الحناء ومايلى ذلك مما تلجأ اليه النساء فى العادة لتعبر به عن أنوثتها فى بيتها لزوجها، فلا حرج عليها من أن يرى منها هؤلاء مواضع تلك الزينة، لأن ظروف المعيشة تقتضى خلطة بهم، والأصل فى هذه الاباحة أنها زينة تظهر امام من يستحيل عليهم أن تثار فيهم نحوها لحرمتها عليهم حرمة مؤبدة، أو لأنهم ليسوا من أهل شهوة النساء لصغرهم أو لعيب فيهم أو لأنهم من صنف النساء بشرط أن يكن صالحات.

وغير هؤلاء المذكورين لايجوز أن تظهر المرأة أمامهم شيئاً من الزينة، بل ان الآية الكريمة تختم بقوله سبحانه : ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ

تُقْلِحُونَ ﴿٣١﴾ النور: ٣١ .

ومما يدخل فيما نهى الله عنه فى هذه الآية أن لاتفعل المرأة شيئاً من شأنه أن يلفت الأنظار إلى ماخفى من زينتها، وذلك كالضرب فى الأرض بأرجلهن لىسمع صوت خلاخلهن المختفيه بالثياب السابغة، فذلك داخل فى معنى الحجاب ومايجب أن تستره المرأة عن الرجال.

وان تدقيق الشريعة فى هذه الأمور وحصرها فى هذا الاطار هو العلاج الصحيح والوقاية الأكيدة للمجتمع من فاحشة الزنا ومقدماتها، ان الاسلام فى هذا التشريع يحرص على أن يقاوم الجريمة قبل أن تقع بازالة أسبابها، لأن ابداء الزينة يجر فى الكثير الغالب إلى أن تتسرب إلى المجتمع دواعى الفسق والفجور.

ولابد هنا من كلمة واضحة صريحة تضع بعض الأمور فى نصابها الصحيح، وترسم للمرأة المسلمة معالم فى حياتها تعد ضرورية لها :

وذلك أن الله تبارك وتعالى وهو يبيح للمرأة أن تبدى زينتها التى تظهر على الرغم منها لتمارس الحياة كالوجه والكفين، الا أنه يفهم من سياق الآية الكريمة ومن بعض الأحاديث النبوية الواردة فى ذلك ومن تفسير المفسرين واختلاف الصحابة رضوان الله عليهم فى هذا الموضوع أن المرأة المسلمة على الرغم من اباحة اظهار وجهها وكفيها لايحل لها أن تظهرهما بصورة تستميل بها من ينظر إليها أو تلفت نظره.

وقد نشب خلاف بين المفسرين لقوله تعالى : ( ياأيها النبى قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين.... ) سورة الأحزاب ٥٩.

فعن ابن عباس ( رضى الله عنهما ) فى تفسير هذه الآية : ( أمر الله نساء المؤمنين إذا خرجن من بيوتهن فى حاجة أن يغطين وجوههن من فوق بالجلابيب ) - والجلباب هو الثوب الواسع أو الخمار أو الرداء - وعلى هذا الفهم كان كثير من الصحابة رضوان الله عليهم.

على أن بعض التأخرين من المفسرين - وهو الشيخ طنطاوى الجوهري فى كتابه ( تفسير الجواهر ) يقول فى تفسير هذه الآية : (.... الا مظهر منها عند مزاوله الأشياء كالثياب والخاتم والكحل والخضاب فى الكف، وكالوجه والقدمين ففى ستر هذه الأشياء حرج عظيم، فإن المرأة لاتجد بدا من مزاوله الأشياء بيديها ومن الحاجة إلى كشف وجهها، ولاسيما فى مثل تحمل الشهادة، والمعالجة

والمتاجرة وما أشبه ذلك، وهذا كله إذا لم يخف الرجل فتنة فإن خافها غرض بصره.....).

وربما كان الشيخ طنطاوى الجوهري مبالغا فى اباحة كشف المرأة لقدميها، والأصل أن نعود فى ذلك إلى رأى جمهور الفقهاء الذى يبيح كشف الوجه والكفين فقط - دون القدمين - وبشرط ألا يكون فى كشف الوجه والكفين ما يثير فتنة أو يحرك شهوة أو يكون كشفها للفت الأنظار، فإن تغطيتها حينئذ تصبح واجبة.

ونحب أن نوضح أن تغطية الوجه هى النقاب، وأن كشف الوجه والكفين مع ستر سائر الجسد هو الحجاب، وأن الحجاب أصل لا يمكن التخلي عنه، لأن الله تعالى أمر به.

أما النقاب فله ظروفه وملابساته وهو مزيد احتياط لمن أرادت من النساء لكنه ليس بواجب الا عند ضرورة.

ونحب أن نوضح كذلك أن النقاب محظور فى الحج بالنسبة للمرأة المحرمة، لما رواه الامام مالك فى موطنه، ومارواه أئمة الحديث كالترمذى وأبى داود من أن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) أمر المحرمة ألا تنتقب وألا تلبس القفارين، وأن بعض العلماء رأوا أن على المحرمة أن تنتقب كذلك أخذا بما جاء فى سنن أبى داود عن عائشة ( رضى الله عنها ) قالت : كان الركبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) محرمات فإذا تجاوزونا كشفناه ).

ولكل مسلمة أن تضع نفسها حيث تريد فى الحج والله من وراء القصد السبيل ولكى نتجنب الوقوع فى أى أخطاء تقربنا من النار والمحظورات وإذا قرأنا هذا جيدا وفهمناه وعملنا به نبعد كل البعد عن السيئات وعن تشجيع الشباب على التحرش الذى نسمية اليوم ( التحرش الجنسى ) ولذلك وجب أن أوضح لكل مسلم ومسلمة ان الدنيا فانية ولا بد من الاستعداد للموت والبعد عن المعاصى وملذات الدنيا. وفى نفس الوقت يأخى المسلم ويأختى المسلمة لانفسى أخذ حقوقنا التى أمر بها الله ورسوله كما ورد فى الأثر: ( اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا وأعمل لآخرتك كأنك تموت غدا ).

## الاستعداد للموت :

قال تعالى: ﴿ اَعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَأُهُ ثُمَّ يَهيجُ فَتَرَبُّهُ مُمْصَفًّاءُ ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴿٢٠﴾ ﴾ الحديد: ٢٠.

عن عبدالله بن عمر ( رضى الله عنهما ) قال : أخذ رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) بمنكبى فقال : ( كن فى الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل ) .

وكان ابن عمر يقول : ( إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وخذ من صحتك لمرضك، ومن حياتك لموتك ) رواه البخارى.

فى هذه الدار الفانية التى تسمى بالدنيا لدنوها، أو لقلة متاعها : كأنك غريب عنها، أو عابر سبيل فيها.... تنفيذاً لوصية الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) التى يوصينا جميعاً بها فى شخص عبدالله بن عمر ( رضى الله عنهما ) .

أى : كما يقول الامام النووى عليه رحمة الله تعالى فى تفسير المراد منها : ( لا تركز إلى الدنيا، ولا تتخذها وطناً، ولا تحدث نفسك بالبقاء فيها، ولا تتعلق منها إلا بما يتعلق به الغريب فى غير وطنه ) .

وإذا كان الامام النووى قد وقف على هذا المعنى الكبير بما أوتى من نور.. فقد أكد الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) فى قوله : ( مالى وللدنيا... ما أنا فى الدنيا إلا كراكب استظل فى ظل شجرة ثم راح وتركها ) . رواه ابن ماجه والترمذى وقال : حديث حسن صحيح.

وقوله ( صلى الله عليه وسلم ) لأم المؤمنين عائشة ( رضى الله عنها ) : (إذا أردت اللحوق بى فليكنك من الدنيا كزاد الراكب، وإياك ومجالسة الأغنياء، ولا تستخلفى ثوباً حتى ترقعى ) . رواه الترمذى والحاكم والبيهقى من طريقها وقال الحاكم : صحيح الاسناد.

يقول عروة معلقاً على هذا : ( فما كانت عائشة تستجد ثوباً حتى ترقع ثوبها وتتكسه.... ولقد جاءها يوماً من معاوية ثمانون ألفاً.... فما أمسى عندها درهم.... قالت لها جارتها : فهلا اشتريت لنا منه لحماً بدرهم ؟ قالت : لو ذكرتنى لفعلت ) .

وعن أنس ( رضى الله عنه ) قال : ( اشتكى سلمان... فعاده سعد فراه يبكى فقال له سعد : مايبكيك ياأخى... أليس قد صحبت رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ؟ أليس... أليس.... ؟

قال سلمان ماأبكي واحدة من اثنتين : ماأبكي ضنا على الدنيا ولا كراهية الآخرة.... ولكن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) عهد إلينا عهدا ماأراني الا قد تعديت... قال : وماعهد اليك ؟ قال عهد إلينا أنه يكفى أحكم مثل زاد الراكب.. ولا أراني الا قد تعديت... وأما أنت ياسعد... فاتق الله عند حكمك إذا حكمت، وعند قسمك إذا قسمت، وعند همك إذا هممت.. قال ثابت : فبلغنى أنه ماترك بضعة وعشرين درهما مع نفيقة كانت عنده ( رواه ابن ماجه.

وقال الحافظ : وقد جاء فى صحيح ابن ماجه أن مال سلمان ( رضى الله عنه ) جمع فبلغ خمسة عشر درهما.

وفى الطبرانى : أن متاع سلمان بيع فبلغ أربعة عشر درهما.

والذى نريد أن نناقشة الآن.. هو : لماذا يوصنا الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) بهذا، وما الذى يريد منا..؟

وهل يريد منا أن نكون متواكلين فى هذه الحياة، بحيث نكون عالة على غيرنا من بقية الناس ؟ وهل الزهد فى الدنيا معناه الانقطاع لعبادة الله تعالى دون العمل من أجل الحياة الدنيا.. ؟

وللإجابة على هذه الأسئلة أستعين بالله تعالى فائلا :

ان رسول ( صلى الله عليه وسلم ) يوصينا بأن نعتبر أنفسنا فى هذه الدنيا غرباء..

لأنه عرفها ووقف على خطورتها من خلال وصف الله سبحانه تعالى لها فى قوله : ﴿ اَعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهيجُ فَتَرثُهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُورِ ﴿٢٠﴾ ﴾ الحديد: ٢٠.

ومن مخاطبة الله تعالى لها كما ورد فى صحف ابراهيم وموسى عليهما السلام : ( يادنيا ماأهونك على الأبرار الذين تزينت لهم... انى قذفت فى قلوبهم



وقال : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَالَكُمُ إِذَا قِيلَ لَكُمُ انْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَثَاقِلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَّعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ (٣٨) التوبة: ٣٨ .

وقال : ﴿ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ (١٧) الأعلى: ١٧ .

كما كان ( صلى الله عليه وسلم ) يقول مشيراً إلى هذا :

( من أحب دنياه أضر بآخرته، ومن أحب آخرته أضر بدنياه... فأثروا مايبقى على مايفنى ) رواه أحمد، والبخاري وابن حبان في صحيحة والحاكم والبيهقي في الزهد وغيره وقال الحاكم : صحيح على شرطها.

ولهذا كان من الفطنة أن يأخذ الإنسان من هذه الحياة الدنيا مايفيه دون طمع، ودون تعلق بها وحرص عليها حتى لا يكون لها مكان في قلبه.. وفي ذلك يقول صلوات الله وسلامه عليه مبينا خطوره حب الدنيا والانشغال بها، وما يتبع ذلك من نكبات :

( من أشرب حب الدنيا التاط منها بثلاث : شقاء لا ينفذ عنه وحرص لا يبلغ غناه وأمل لا يبلغ منتهاه.... فالدنيا طالبة ومطلوبة... فمن طلب الدنيا طلبته الآخرة حتى يدركه الموت فيأخذه، ومن طلب الآخرة طلبته الدنيا حتى يستوفى منها رزقه ) رواه الطبراني باسناد حسن.

وقوله ( صلى الله عليه وسلم ) ( من قضى نهمته في الدنيا حيل بينه وبين شهوته في الآخرة، ومن مد عينيه إلى زينة المترفين كان مهينا في ملكوت السموات ومن صبر على القوت الشديد صبرا جميلا أسكنه الله من الفردوس حيث شاء ) رواه الطبراني في الأوسط والصغير.

ولهذا كان العبد المؤمن خالي القلب من حب الدنيا بسبب حماية الله سبحانه وتعالى له... وفي ذلك يقول صلوات الله وسلامه عليه :

( ان الله ليحمي عبده المؤمن الدنيا وهو يحبه كما تحمون مريضكم الطعام والشراب ) رواه الحاكم وقال : صحيح الاسناد.

وهذا يؤكد خطورتها... وقد يكون هذا هو السر في أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) كان يحرص على غرس القناعة في قلوب أصحابه، إلى جانب

التحذير من عواقب الجشع الذى ان تربع على قلوب الإنسان كان سببا فى هلاكه.... وقد ورد فى هذا :-

عن أنس ( رضى الله عنه ) أن النبى ( صلى الله عليه وسلم ) قال : ( ينادى مناد : دعوا الدنيا لأهلها.... من أخذ من الدنيا أكثر مما يكفيه أخذ حتفه وهو لا يشعر ) رواه البزار.

كما ورد : - أن رجلا قال له : يا رسول الله ما يكفينى من الدنيا ؟ فقال له : ( ماسد جوعتك ودارى عورتك وان كان لك بيت يظلك فذاك وان كانت لك دابة فبخ ) رواه الطبرانى فى الأوسط.

بل وقد رفض النبى ( صلى الله عليه وسلم ) أن تكون له مكة ذهابا.... حتى يكون قدوة ومثلا أعلى لأصحابه ولكل فرد فى أمتة إلى قيام الساعة : وفى الزهد والقناعة، والصبر والعفة... وفى هذا يقول صلوات الله وسلامه عليه : ( عرض على ربى ليجعل لى بطماء مكة ذهابا.... قلت : لا يارب.. ولكن أشبع يوما وأجوع يوما، أو قال ثلاثا، أو نحو هذا.. فاذا جعت تضرعت اليك وذكرتك، واذا شبعت شكرتك وحمدتك ) قال الترمذى : حديث حسن وهذا الحديث كما ترى هو الفيصل فى هذا الموضوع، ولاشك أنك قد اتفقت مع رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) على هذا المعنى الكبير الذى أشار اليه، وقدما قالوا : ( أيام وتتقضى، ولا يغلب الأيام الا من رضى ).

واذا كان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قد زهد فى الدنيا وزهد فيها كما رأيت وكما جاء فى قوله ( صلى الله عليه وسلم ) ( ماتزين الأبرار فى الدنيا بمثل الزهد فى الدنيا ) رواه أبو يعلى.

وقوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( إذا رأيت من يزهد الدنيا فادنوا منه فإنه يلقى الحكمة ) رواه أبويعلی.

فى الوقت الذى يدعو فيه إلى ضرورة العمل فى ميادين الحياة الشريفة كما جاء فى قوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( من أمسى كالا من عمل يده أمسى مغفورا له ) رواه الطبرانى والأصبهاني.

وقوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( مأكلا أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده، وأن نبى الله داود كان يأكل من عمل يده ) رواه البخارى وغيره.

فهذا دليل على أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) لم يرد بزهد في الدنيا وتزهيده فيها أن يكون هناك انقطاع لعبادة الله تعالى دون سعي على الأرزاق.

ولما كان هذا الفهم الخاطئ يتنافى مع ما جاء في كتاب الله تعالى، وسنة رسوله صلوات الله وسلامه عليه في الحض على المشي في مناكب الأرض طلبا للرزق... فقد رأيت اتماما للفائدة، وتبصيرا للآفة أن أركز في هذا العرض الموجز على توضيح معنى الزهد وحقيقة الزاهدين... وحسبي في بداية هذا التوضيح أن أبدأ بحديث شريف يقول فيه رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( الزهادة في الدنيا ليست بتحريم الحلال، ولا إضاعة المال... ولكن الزهادة في الدنيا أن لا تكون بما في يديك أوثق مما في يد الله، وأن تكون في ثواب المصيبة إذا أنت أصبت بها أرغب فيها لو أنها بقيت لك ) أخرجه الترمذي وابن ماجه من رواية عمرو بن واقد... كما رواه الامام أحمد في كتاب الزهد.

وعن الضحاك ( رضى الله عنه ) قال : أتى النبي ( صلى الله عليه وسلم ) رجل فقال : يا رسول الله... من أزهّد الناس ؟ قال : ( من لم ينس القبر والبلى، وترك فضل زينة الدنيا وأثر ما يبقى على ما يفنى، ولم يعد غدا في أيامه، وعد نفسه من الموتى ) رواه ابن أبي الدنيا مرسلا.

### ثم إليك هذه الأقوال المأثورة :

قال ابن الحلاء : الزهد هو النظر إلى الدنيا بعين الزوال فتصغر في عينيك فيسهل عليك الاعراض عنها.

وقال الجنيد : الزهد خلو القلب عما خلت منه اليد.

وقال الامام أحمد : الزهد على ثلاثة أوجه :-

الأول : ترك الحرام وهو زهد العوام.

الثاني : ترك الفضول من الحلال وهو زهد الخواص.

الثالث : ترك ما يشغل عن الله وهو زهد العارفين.

وقال الحفنى : الزهد لغة: ترك الشيء احتقارا له سواء كان محتاجا له أم لا.

واصطلاحا : ترك مازاد على حاجته من الحلال... والورع : ترك الحرام والشبهه.

وقال شيخ الاسلام ابن تيمية : الزهد ترك ما لا ينفع فى الآخرة، والورع : ترك ما يخاف ضروره فى الآخرة.

وقال تلميذ شمس الدين ابن قيم الجوزية فى كتابه ( مدارج السالكين ) هذه العبارة من أحسن ما قيل فى الزهد والورع وأجمعها.

وقال بعض الحكماء : من استوى عنده المدح والذم فهو زاهد.. وذلك لأن الزهد يكون أولا فى المال، ثم فى الطعام، ثم فى اللباس، ثم فى الاستئناس بالناس... ولايزهد فى الحمد مع عدم المبالاة بالذم الا من كمل زهده فى الرياسة وهو أعلى المراتب.. ولذا قيل : آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرياسة. وقال آخر : الزهد هو أن لا تطلب المفقود حتى تفقد الموجود.

وقال الفضيل بن عياض : الزهد حرفان فى كتاب الله تعالى : ﴿ لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَافَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ (الحديد: ٢٣) .

وقال ابن أدهم : على القلب ثلاثة أغطية : الفرح، والحزن، والسرور.... فإذا فرحت بالموجود فإنت حريص... والحريص محروم، وإذا حزنت على المفقود فإنت ساخط.... والساخط معذب، وإذا سررت بالمدح فإنت معجب... والمعجب محبط عمله.

فمن كل هذا يتبين لك أن المراد ليس رفض الدنيا من الملك.... وإنما المراد رفضها من القلب.

ولهذا قال العلماء : ( ليس الزاهد من لامال عنده... وإنما الزاهد من لم يشغل المال قلبه وان أوتى مثل ما أوتى قارون.

كما قالوا : ان الذم الوارد فى الكتاب والسنة للدنيا ليس راجعا إلى زمانها الذى هو الليل والنهار المتعاقبان إلى يوم القيامة.. فإن الله تعالى جعلها : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَنۢ أَرَادَ أَنۢ يَنۢكُرَ ۖ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ﴾ (الفرقان: ٦٢) .

وليس الذم راجعا إلى مكان الدنيا الذى هو الأرض التى جعلها الله لبنى آدم مهادا ومسكنا، ولا إلى ما أودع الله تعالى فيها من الجبال، والبحار، والأنهار،

والمعادن، ولا إلى ما أنبته الله تعالى فيها من الزرع والشجر ولا إلى ما بث فيها من الحيوانات وغير ذلك.

فإن ذلك كله من نعم الله تعالى على عباده لما لهم فيه من المنافع ولما لهم به من الاعتبار والاستدلال على وحدانية صانعه وقدرته وعظمته.. وانما النظم راجع إلى أفعال بنى آدم الواقعة فى الدنيا.. لأن غالبها واقع على غير الوجه الذى تحمد عاقبته... بل يقع على ماتضر عاقبته أو لاينفع وأنشد بعضهم فى هذا :-

انما الدنيا إلى الجنة والنار طريق...والليالى متجر الإنسان والأيام سوق.

بل واختلف العلماء فى التفضيل بين الدنيا والآخرة... فذهب قوم إلى أن الدنيا أفضل من الآخرة، واحتجوا بأمور منها :-

أن الدنيا وسيلة، والآخرة مقصد... وقد يوجد فى الوسائل ما لا يوجد فى المقاصد.

وأن الدنيا مزرعة للآخرة، وطريق موصلة إليها.... فلا ينتهى الإنسان إلى الآخرة الا بعد سلوكه فى دار الدنيا، ومن زرع فيها زرعا حصده، ومن عمل

عملا وجده... قال تعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۖ ﴾ (٧) وَمَنْ

يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۖ ﴾ (٨) الزلزلة: ٧ - ٨.

وأن الدنيا دار تكليف وعمل، والآخرة دار جزاء وفضل، ولا خفاء أن العمل أفضل من الجزاء.... لما ورد أن أهل القبور يودون أن يرجعوا إلى الدنيا ليعملوا فيها خيرا لما رأوه من ثواب الأعمال.

وأن الدنيا ورد مدحها فى حديث شريف قال فيه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (لاتسبوا الدنيا فنعمت مطية المؤمن.... عليها ينال الخير، وبها ينجو من الشر).

وأنه إذا قال العبد : لعن الله الدنيا.... قالت الدنيا : لعن الله أعصانا لربه.

وقد روى الترمذى حديثا حسنا فى ذم الدنيا ( ٦١٢/٦ ) ح ٢٤٢٤، فعن أبى هريرة يقول : سمعت رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يقول : ان الدنيا ملعونه ملعون ما فيها الا ذكر وماولاه وعالم ومتعلم، وقد أخرجه أيضا ابن ماجه والبيهقى، والحديث معناه : أن الدنيا مبعوضة من الله لكونها مبعدة عن الله ملعون ما فيها مما يشغل عن الله الا ذكر الله وماأحبه الله من أعمال البر وأفعال

القرب وعالم ومتعلم فالدنيا مذمومة لا يحمد فيها الا ما استثنى أو هي متروكة مبعدة متروك ما فيها الا ما يقرب من الله.

وقد حدث أن ذم رجل الدنيا عند علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) فقال : ( الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزود منها ومهبط وحى الله، ومصلى ملائكته، ومسجد أنبيائه، ومتجر أوليائه، ربحوا فيها الرحمة، واكتسبو فيها الجنة.... فمن ذا الذى يذمها ؟ وقد آذنت بينها، ونادت بفراقها، وشبهت بسرورها السرور، وببلائها البلاء ترغيبا وترهيبا ؟! فيا أيها الذاام للدنيا المعل نفسه... متى خدعتك الدنيا ؟ أم متى استذمت إليك أمصارع آبائك فى البلى ؟ أم بمضاجع أمهاتك فى الثرى ؟

كم مرضت بيديك، وكم علبت بكفيك ؟ تطلب له الشفاء وتستوصف له الأطباء غداة لا يغنى عنه دواؤك، ولا ينفعه بكاؤك ).

وذهب آخرون إلى أن الآخرة أفضل من الدنيا واحتجوا بأمور منها :

أن الدنيا وإن عظم أمرها، وتباهى فخرها بما يوجد فيها من الأعمال الصالحات فهي آيلة إلى الفناء والزوال... ومن المعلوم أن الدائم الباقي أفضل من الزائل الفانى وأن الآخرة يتول فيها أمر المؤمنين إلى الخلود فى الجنان، والخيرات الحسان، والخير العظيم، والنعيم المقيم، والنظر إلى وجه الله الكريم، وغير ذلك مما ورد فى الخير... مما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

فلاحظ كل هذا، وحسبك أن تقرأ هذا الحديث الشريف الذى سترى معى أنه يعتبر فيصلا فى هذا الموضوع : -

عن عبدالله بن عمرو بن العاص (رضى الله عنهما) قال : قلنا : يا رسول الله من خير الناس وأفضلهم ؟ قال : ( كل مخموم القلب صدوق اللسان ) قلنا : فمن على أثره ؟ فقال : ( من ينشئ الدنيا، ويحب الآخرة ) قلنا : فمن على أثره ؟ قال : ( مؤمن فى خلق حسن ) رواه ابن ماجه والبيهقى بسند صحيح.

وهذا هو أمر الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز حتى فى يوم الجمعة الذى نستريح فيه حيث قال سبحانه وتعالى : ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ

وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٠﴾ الجمعة: ١٠.

ويقول سبحانه : ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ ۚ

وَالِيهِ النُّشُورُ ۝١٥﴾ الملك: ١٥ .

وقد شجع الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) على هذا فقال :-

( التاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع الصديقين والشهداء ) أخرجه الترمذى بسند حسن.

وقال (صلى الله عليه وسلم) (تسعة أعشار الرزق فى التجارة فعليكم بها).  
حديث مرسل رجاله ثقات أخرجه الحربى فى غريب الحديث.

وكان سيدنا عمر ( رضى الله عنه ) يقول : مامن موضع يأتينى الموت فيه أحب إلى من موطن أتسوق فيه لأهلى أبيع وأشتري، ولأن أموت بين شعبتى رحلى أضرب فى الأرض أبتغى من فضل الله أحب إلى من أن أموت شهيدا فى سبيله.... لأن الله قدم ذاك على هذا فى كتابه.

فقال تعالى : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن ثُلَاثِي إِلِيلٍ وَنُصْفَهُ ۚ وَثُلَاثُهُ ۚ وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ

مَعَكَ ۚ وَاللَّهُ يَقْدَرُ أَلِيلَ وَالنَّهَارَ عِلْمَ أَنْ لَّنْ نُّخْصُوهُ ۖ فَتَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرَءُوا مَا بَيَّسَرَ مِنَ الْقُرْآنِ ۚ عِلْمَ أَنْ

سَبِّكُونُ مِنكُمْ مَّرْضَىٰ ۖ وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ اللَّهِ ۚ وَآخَرُونَ يَقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ

اللَّهِ فَاقْرَءُوا مَا يَسَّرَ مِنْهُ ۚ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ۚ وَأَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِن

خَيْرٍ يَّجْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ۚ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا ۚ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝٢٠﴾ المزمل: ٢٠ .

كما كان ( صلى الله عليه وسلم ) يشجع الصناعة فيقول :

( ان الله يحب المؤمن المحترف ) رواه الطبرانى عن ابن عمر وكذا ابن عدى مرفوعا.

ويقول : ( خير الكسب كسب الصانع والعامل إذا نصحا ) رواه أحمد عن أبى هريرة بسند حسن مرفوعا.

وعندما هاجر ( صلى الله عليه وسلم ) إلى المدينة وحث أهلها على العمل..  
جاءته امرأة ببردة وقالت : نسجت هذه لك يا رسول الله لأكسوكها... ففرح بها وقبلها تشجيعا للصناعة.

كما شجع ( صلى الله عليه وسلم ) الزراعة فقال : ( مامن مسلم يغرس غرسا أو يزرع زرعاً فيأكل منه إنسان أو طير أو بهيمة إلا كان له بها صدقة ) رواه البخاري ومسلم وأحمد والترمذي عن أنس مرفوعا.

وقال : ( التمسوا الرزق من خبايا الأرض ) رواه ابن عساكر ( رضى الله عنه ) مرفوعا.

وثبت أن النبي ( صلى الله عليه وسلم ) عندما التقى بسعد بن معاذ ووجد كفيه خشتين من آثار العمل قال له : ( هذان كفان يحبهما الله ورسوله، ولن تمسهما النار ) ثم قبل يده تكريما للعمل والصناعة، وتشجيعا للكادحين

فلاحظ كل هذا أبا الاسلام : ﴿ وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴾ القصص: ٧٧.

وحسبك بالاضافة إلى ماوقفت عليه أن تقرأ هذه الوصية اللقمانية التي يوصي بها سيدنا لقمان ولده فيقول : ( يابنى... استعن بالكسب الحلال عن الفقر.... فإنه ما افتقر أحد قط إلا أصابه ثلاث خصال : رقة في دينه، وضعف في عقله، وذهاب مروءته، وأدهى من هذه الثلاث :-  
( استخفاف الناس به ).

وقول سيدنا عمر بن الخطاب ( رضى الله عنه ): ( ولا يقعد أحدكم عن طلب الرزق ويقول : اللهم ارزقنى.... وقد علم أن السماء لا تمطر ذهبا ولافضة).  
وقول عبدالله بن مسعود ( رضى الله عنه ) ( انى أكره أن أرى الرجل فارغا... لافى أمر دينه، ولافى أمر دنياه ).

## العمل عبادة :

بل وحسبك تشجيعا لك على العمل أن تعلم أن أرى أن جميع الأنبياء كانوا يعملون وعلى سبيل المثال لا الحصر :-

- آدم عليه السلام كان زارعا.
- نوح عليه السلام كان نجارا. وهو أول من صنع الفلك.
- ادريس عليه السلام كان خياطا. وهو أول من خاط الثياب ولبس المخيط.
- ابراهيم عليه السلام كان بزازا أى تاجر أقمشه.
- اسماعيل عليه السلام كان قناصا أى صيادا.
- داود عليه السلام كان يصنع العتاد أى السلاح.
- سليمان عليه السلام كان يصنع المكائيل أى سلال الخوص.
- اسحاق عليه السلام كان راعيا، وكذلك يعقوب، وشعيب، وموسى، عليهم السلام.
- الياس عليه السلام كان نساجا.
- وكان محمد ( صلى الله عليه وسلم ) راعى غنم، ثم تاجرا، ومجاهدا فى سبيل الله. وكذلك كان أصحاب المصطفى ( صلى الله عليه وسلم ) يعملون.... وعلى سبيل المثال كذلك :-
- كان أبوبكر الصديق ( رضى الله عنه ) بزازا.
- وعمر بن الخطاب ( رضى الله عنه ) كان دلالا، وكان له أرض بخير تدعى ( تمع ).
- وعثمان بن عفان ( رضى الله عنه ) كان تاجرا.
- وعلى بن أبى طالب ( رضى الله عنه ) كان عاملا، وكان يقول مفتخرا :  
لحملى الصخر من قمم الجبال      أحب إلى من منن الرجال  
يقول الناس لى فى الكسب عار      فقلت العار فى ذل السؤال

• وعبدالرحمن بن عوف ( رضى الله عنه ) كان تاجرا، وكانت ثروته من التجارة تقدر بملايين الدينارات.

• وكان الزبير بن العوام ( رضى الله عنه ) خياطاً.

• وكان سعد بن أبى وقاص ( رضى الله عنه ) نبالا أى يصنع النبال.

• وكان عمرو بن العاص ( رضى الله عنه ) قصابا أى جزارا.

• وكان لابن مسعود والحسن وأبى هريرة ( رضى الله عنه ) مزارع بالسواد يزرعونها ويؤدون خراجها.

وقد سخر الله سبحانه وتعالى كل شئ فى هذا الوجود لخدمة هذا الإنسان الذى جعله سبحانه خليفة فى الأرض ليعمرها حتى لايجد عناء فى تحصيل رزقه، وحتى يكون شاكرا له سبحانه وتعالى.... وفى ذلك يقول تعالى : ﴿

اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ ﴿٣٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴿٣٣﴾ إبراهيم: ٣٢ - ٣٣.

ويقول تعالى : ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٢﴾ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَذَكَّرُونَ ﴿١٣﴾ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَبْلًا مَلَبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاجِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٤﴾ النحل: ١٢ - ١٤.

ويقول الله تعالى : قَالَ تَعَالَى: أَغْوِدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٣﴾ الجاثية: ١٢ - ١٣ .

واذا كان الله سبحانه وتعالى قد نهى فى كتابه العزيز عن التلهى بالتجارة والبيع عن واجب الدين والعبادة فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (٩) المنافقون: ٩.

واذا كان قد مدح المؤمنين المحافظين الذين لم تلههم التجارة ولا البيع عن ذكر الله فقال سبحانه وتعالى : ﴿ رِجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ﴾ (٣٧) النور: ٣٧.

واذا كان سبحانه وتعالى قد عاتب قوما انصرفوا إلى التجارة قبل فراغهم من واجب العبادة فقال : ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾ (١١) الجمعة: ١١.

فهذا دليل على أن الله تعالى لن يبارك فى الأرزاق الا إذا كان هناك حرص على أداء فرائضه سبحانه وتعالى والا فهو الخسران المبين.

وقد ثبت أن رجلا قال لرسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : يا رسول الله أوصنى فقال له ( صلى الله عليه وسلم ) : ( لا تتشاغل عما فرض عليك بما ضمن لك فإنه ليس بفائتك ما قسم لك، وليس بلا حق ما زوى عنك )

ولهذا قال الحكماء : إذا لم يكن القاجر ثلاث خصال افتقر فى الدارين جميعا أولها : أن يكون لسانه نقيا من ثلاثة : الكذب، واللغو، والحلف. وثانيهما : أن يكون صافيا من ثلاثة : الغش، والخيانة، والحسد. وثالثها : أن يكون محافظا على ثلاثة : الجمعة، والجماعات، وطلب العلم فى بعض الساعات.

وقال حكيم : الناس فى الكسب على مراتب :

منهم : من يرى الرزق من الله ولا يدرى أيعطيه أم لا فهو منافق شاك.

ومنهم : من يرى الرزق من الله تعالى ويعصى الله لأجل الكسب ولا يؤدى حقه كما أمر الله تعالى فهو مؤمن مسئ.

ومنهم : من يرى الرزق من الله تعالى ويرى الكسب سببا ويخرج حقه ولا يعصى الله لأجل الكسب فهو مخلص.

وقيل لبعض الحكماء : ماخير المكاسب ؟ فقال :

خير مكاسب الدنيا : طلب الحلال لزوال الحاجة، والأخذ منه للقوة على العبادة، وتقديم فضله لزاد يوم القيامة.

وأما خير مكاسب الآخرة : فعلم معمول به نشرته، وعمل صالح قدمته، وسنة حسنة أحيتها.

وأما شر مكاسب الدنيا : فحرام جمعته وفي المعاصي أنفقته ولمن لايطيع ربه خلفته.

وأما شر مكاسب الآخرة : فحق أنكرته حسدا، ومعصية قدمتها اصرارا، وسنة سيئة أحيتها عدوانا.

فلا تنس كل هذا أخا الاسلام مع ملاحظة قول الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) : ( من اكتسب مالا من مائم فتصدق به أو وصل به رحمه، أو أنفقه في سبيل الله جمع الله ذلك كله وألقاه في النار )

وقد ورد عن عمران بن حصين ( رضى الله عنه ) أنه قال :

( لايقبل حج ولاعمرة ولاجهاد ولاصدقة ولاعتاق ولانفقة من ربا، ولارشوة، ولاخيانة، ولاغلول، ولاسرقة )

فاحذر الحرام حتى لا يكون سببا في ضياع جمع أموالك، وتأمل قول القائل :

جمع الحرام على الحلال ليكثره دخل الحرام على الحلال فبعثره

هذا إلى جانب الضياع الأخرى الذى يجب أن تعمل له ألف حساب.

وحتى لأطيل عليكم فقد رأيت بعد هذا التقديم الهام أن أسوق اليكم بعض الأخبار والآثار والأشعار الموضوعية التى تتعلق بموضوع الوصية التى أرجو أن ننتفع بها كما انتفع بها راويها عليه رضوان الله فقد :

روى أن سيدنا عيسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام كان يقول :

( الدنيا ثلاثة أيام ) يوم مضى وليس بيدك منه شئ. ويوم يأتى لاتدرى أتدركه أم لا. ويوم أنت فيه فاغتتمه )

وروى أن لقمان الحكيم قال لابنه : ( يا بني ان الدنيا بحر عميق وقد غرق فيها ناس كثير فاجعل سفينتك فيها تقوى الله، والأعمال الصالحة بضاعتك التى تحمل فيها، والحرص عليها ربحك، والأيام موجهها، وكتاب الله دليلها، ورد النفس عن الهوى حبالها، والموت ساحلها، والقيامة أرض المتجر التى تخرج إليها، والله مالکها ).

وقال ابن عباس ( رضى الله عنهما ) ( ما تعظت بعد رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) بمثل كتاب كتبه إلى على ابن أبى طالب كرم الله وجهه : أما بعد فإن الإنسان ليسر به درك ما لم يكن ليفوته، ويسوؤه ما لم يكن ليدركه فلا تكن بما نلت من دنياك فرحاً، ولا لما فاتك منها ترحاً، ولا تكن ممن يرجو الآخرة بغير عمل، ويؤخر التوبة لطول الأمل : فكان قد والسلام ).

وذكر أيضاً عن عباس ( رضى الله عنهما ) أنه قال : ( يؤتى بالدنيا يوم القيامة على صورة عجوز شمطاء زرقاء، وأنيابها بادية، مشوهة الخلقة، لا يراها أحد الا كرهها، فتشرف على الخلائق فيقال لهم : أتعرفون هذه ؟ فيقولون : نعوذ بالله من معرفة هذه فيقال لهم : هذه التى تفاخرتم بها، وتحاربتم عليها ثم يؤمر بها إلى النار فتقول : يارب أين أتباعى وأصحابى وأحبابى ؟ فيلحقونها ).

ومعنى القائها فى النار : لكى يراها أهلها، ويروا هوانها على الله تعالى.

ومن كلام سيدنا على ( رضى الله عنه ) : إذا أدركت الدنيا الهارب منها جرحته وإذا أدركت الطالب لها قتلتها.

وقيل لزاهد : أى خلق أصغر ؟ فقال : الدنيا لأنها لاتعدل عند الله جناح بعوضة ومن هوانها عند الله أنه خلقها ولم ينظر إليها، ولا يعصى الا فيها، ولا ينال ما عنده الا بتركها، وإذا أردت أن تزهد فيها فإنظر هى عند من وفى يد من.

وفى هذا يقول أحدهم وقد تصور الدنيا أمامه : -

عتبت على الدنيا لرفعة جاهل	وخفض لذى علم فقال خذ العذرا
بنو الجهل أبنائى لهذا رفعتهم	وأهل التقى أبناء ضررتى الأخرى
أترك أبنائى يموتون ضيعة	وأرضع أبناء لضررتى الأخرى

وقال حاتم الأصم : الدنيا مثل ظلك ان تركته تراجع، وان طلبته تباعد.

وفى هذا المعنى يقول أحدهم :

وما دنياك الا مثل ظل      أظلك ثم آنن بارتحال

وروى عن يحيى بن معاذ الرازى أنه قال : الدنيا مزرعة لرب العالمين والناس فيها زرعة، وملك الموت منجله، والمقبرة مدراسه، والقيامة تدرينه، والجنة بيت أحبابه، والنار أعدائه، فريق فى الجنة وفريق فى السعير.

وقال أحد الحكماء : الدنيا ساعة فاجعلها طاعة.

وقال آخر : الدنيا ان أقبلت بليت، وان أدبرت برت، وان أطنبت بنست، وان أركبت كبت، وان أبهجت هجت، وان ماجنت جنت، وان سامحت محت، وان صالحت لحت، وان وصلت صلت، وان بالغت لغت.

وقال آخر : سرور الدنيا أن تقنع بما رزقت، وغمها أن تغتم لما لم ترزق. وكان بعض الصالحين يقول : ما أصنع بدنيا ان بقيت لم تبق لى وان بقيت لم أبق لها.

وكان بعضهم يقول : إذا أردت أن تعرف قدر الدنيا فانظر عند من هى.

وقد شبه الحكماء حال الدنيا وأهلها والزاهدين فيها : بحال طعام صنعه صانعه من السكر وعجنه بالسم بحضور بعض الناس دون بعض ثم وضعه بين يدى من أبصره فى حال صنعه ومن لم يبصره فإن من أبصره وعلم مافيه من الآفات لايقرب منه، ومن غاب عنه ذلك اغتر بما فيه من الحلاوة وحرص عليه ولايصبر عنه :-

فحلاوة الدنيا لجاهلها      ومرارة الدنيا لمن عقلا

وفى هذا المعنى يقول أحدهم :-

هى الدنيا تقول بملئ فيها      حذار حذار من بطشى وفتكى

فلا يفرر يغركمو منى ابتسام      فقولى مضحك والفعل مبكى

وعندما اجتمع هارون الرشيد بالبهلول قال له : عظنى فقال : بم أعظك؟ هذه قصورهم، وهذه قبورهم ثم قال : كيف بك ياأمير المؤمنين إذا أقامك الحق تعالى بين يديه وسألك عن النفير والفتيل والقطمير وأنت عطشان جوعان عريان أهل الموقف ينظرون اليك ويضحكون فخنقته العبرة وأمر له بصلة فقال : ردها على من أخذتها منهم قبل أن لاتجد لهم شيئا ترضيهم به ثم أنشد :

دع الحرص على الدنيا  
ولا تجمع من المال  
فإن الرزق مقسوم  
فقير كل ذي حرص

وفى العيش فلا تطمع  
فما تدرى لمن تجمع  
وسوء الظن لا ينفع  
غنى كل من يقنع

ودخل بعض وزراء المأمون عليه فوجد فى يده رقعة فيها هذه الموعظة :

انك فى دار لها مـدة  
أما ترى الموت محيطا بها  
تعجل بالذنب لما تشتهى  
والموت يأتى بعد ذابغة

يقبل فيها عمل العامل  
يقطع فيها أمل الآمل  
وتأمل التوبة من قابل  
ماذاك فعل الحازم العاقل

وقال آخر :

انم هذه الحياة متـاع  
مامضى فات والمؤمل غيب  
وما لطف قول بعضهم :

والغرور الغرور من يصطفـيها  
ولك الساعة التى أنت فيها

وماخير عيش لا يكون بدائم  
وأفئيتها هل أنت الا كحالم

ألا انما الدنيا كأحلام نائم  
تأمل إذا ما نلت بالأمس لذة

وكن بعد كل هذا ومع كل هذا منفذا لهذه التوجيهات التى يوصيك بها ابن عمر والتى كانت بمثابة تلخيص ختامى لأبعاد هذه الوصية العظيمة التى انتفع بها وهى : إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وخذ من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك.

وخلاصة هذا التوجيه النافع أن الأيام تمضى بسرعة إلى العالم الآخر الذى فيه دار العمل، وأنه إذا لم يكن هناك عمل صالح ينفع الإنسان فى هذا الموقف الكبير الذى له خطورته سيكون هذا الإنسان فى حالة لا يحسد عليها قال تعالى:

﴿ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ۝٤٠﴾

النبأ: ٤٠.

ولهذا كان لابد أن تكون مستعدا للقاء الله سبحانه وتعالى فى كل لحظة فإنت لا تدري متى ستموت ولا فى أى مكان ستموت كما أشار الله سبحانه وتعالى إلى هذا فى قوله : ﴿ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِى الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِى

نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿٣٤﴾ لقمان: ٣٤

وهذا يتطلب منك كإنسان عاقل يعرف ماله وما عليه نحو دينه ودنياه أن تأخذ من صحتك لمرضك، ومن حياتك لموتك أى إذا كنت الآن صحيحا وفى استطاعتك أن تعمل وتتحرك فى جميع ميادين الخير بهمة وإقدام، فاعمل قبل أن يأتى اليوم الذى قد تكون فيه عاجزا عن الحركة والإقدام بسبب مرضك الذى قد يفاجئك فى أية لحظة، وكذلك بالنسبة للموت الذى يأتى بغتة المفروض أن تعمل

لما بعده حتى تكون من الذين أعد الله لهم فى جنة الخلد ﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ

فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ

أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴿٦٩﴾ النساء: ٦٩ .

وقد رأيت أن أسوق اليكم بعض الأمثلة الحية التى تأثرت بها والتى سترى من خلالها أنك إذا كنت قد قدمت ومازلت تقدم فى دنياك ماينفعك فى آخرائك فإنك ستكون فى يوم مماتك فرحا بلقاء الله تعالى :-

فقد ورد أن بلالا عليه رحمة الله وهو يحتضر كانت ابنته تبكى وتقول : وأبتاه، واكرباه : واحزنانه !... فإنته وهى تقول هذا الكلام فنهرها قائلا لها : لا تقولى ذلك لاكرب على أبيك بعد اليوم : اليوم نلقى الأحبة محمدا وصحبه.

وأن أعرابيا قيل له : انك تموت... فقال : إلى أين يذهب بى ؟ قالوا : إلى الله تعالى فقال : وكيف أكره أن أذهب إلى من لا أرى الخير الا منه ؟.

وأن معاذ بن جبل ( رضى الله عنه ) لما حضرته الوفاة قال : اللهم انى كنت أخافك وأنا اليوم أرجوك اللهم انك تعلم أنى لم أكن أحسب الدنيا لجرى الأنهار، ولغرس الأشجار ولكن لظما الهواجر، ومكابدة الساعات، ومزاحمة العلماء بالركب عند خلق الذكر فلما اشتد النزع به قال : وعزتك انك لتعلم أن قلبى يحبك ثم أفاق، وكان له ولد قتل شهيدا فقال : أتى ولدى فأخبرنى أنه لحق بالذين أنعم الله عليهم، وأن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) قد جاءنى فى

مائة ألف من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، ومائة ألف من الملائكة المقربين يتلقون روحى، ويصلون على، ويشيعونى إلى قبرى، ثم جعل يصافح قوما لم نرهم، ويسلم عليهم حتى طلعت روحه فلما مات رثى فى المنام على فرس أبلق وخلفه زحام كزحام منى، ورجال بيض عليهم ثياب خضر على خيل بلق وهو يقول : ﴿ قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٢٦﴾ بِمَا غَفَر لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ ﴿٢٧﴾ يس: ٢٦ - ٢٧ .

وقال الحريرى : حضرت الجنيد عند وفاته وهو يقرأ القرآن فختم فقلت : يا أبا القاسم فى مثل هذه الحالة ؟ فقال : ومن أولى بهذا منى والآن تطوى صحيفتى.

وتأمل موعظة الحسن البصرى عليه رضوان الله تعالى التى يقول فيها يابن آدم بع دنياك بأخرتك تربحهما جميعا، ولا تبع آخرتك بدنياك فتخسرهما جميعا يابن آدم طأ الأرض بقدمك فإنها عن قليل قبرك، واعلم أنك لم تزل فى هدم عمرك منذ سقطت من بطن أمك.

وتأمل كذلك قول الشافعى عليه رحمة الله تعالى :

تالله لو عاش الفتى فى دهره	ألفا من الأعوام مالك أمره
متمتعا فيها بكل نفيسة	متلذذا فيها بنعمى عصره
لا يعتريه السقم فيها مرة	كلا ولا ترد الهموم بفكره
ما كان هذا كله فى أن يفى	بمبيت أول ليلة فى قبره

ثم قل مع الحبيب المصطفى ( صلى الله عليه وسلم ) :-

( اللهم أصلح لى دينى الذى هو عصمة أمرى، وأصلح لى دنياى التى فيها معاشى، وأصلح لى آخرتى التى إليها معادى، واجعل الحياة زيادة لى فى كل خير، واجعل الموت راحة لى من كل شر ) اخرجه مسلم.

## رسالة إلى كل مسلم ومسلمة :

نتكلم كثيرا عن بناء الإنسان، لأن الإنسان المسلم الآن يحتاج إلى بناء قوى، ووضعنا الآن كالنهر الكبير فيه الماء العذب، لكن يوجد مع الماء الكثير من الحشائش والشوائب التي تحتاج إلى تصفيه وتنقيه حتى يصبح الماء عذبا حلوا صالحا للشرب دون أى تأفف.

فمجتمعنا الآن فيه سلبيات كثيرة وهذا الأمر لا يستقيم إذا استمر الوضع على ما هو عليه ولا يبشر بمستقبل طيب، ونحن نجتهد فى أن نغير هذه الصورة، وهذه لا تتغير الا إذا تغير الإنسان، تلك سنة الله وهذه حكمته، لأن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم.

كثير من الناس تنظر إلى وضعنا نظرة فيها يأس ولكن لا يأس مع الحياة والذين يتسرب اليأس إلى قلوبهم ولا سيما من الشباب يحكمون على أنفسهم من الآن بالشلل، وهم كالماء حينما ينعزل فى ناحية عن المجرى فإنه يتغير ويعطب، ويصبح أسنا غير صالح لتناوله، والشباب هم الأمل، فالذين ينظرون إلى حالنا الآن ويأسون انما هم الأموات، والأمة لا يمكن أن تسير بموكب الأموات بل دائما تعيش بموكب الأحياء الذين يتحركون، ويعملون، ويغيرون ما بأنفسهم ويغيرون المجتمع حولهم وفق آليات التغيير الاجتماعية وسننه التربوية والنفسية دون هزات أو زلازل.

لذلك دعا المصلحون جميعا إلى ضرورة بناء الإنسان المسلم من جديد، بنائه بمفاهيم جديدة وروح جديدة، وعلى ركائز مكيئة من ايمانه بالله وولائه للحق وانتمائه للوطن وعلى عناصر قوية من حريته وعزيمته واخلاصه وطموحه.

## كيف يتم بناء هذا الإنسان :

لا بد أن يكون لنا توجه مناسب لطبيعتنا، وعقيدة ثابتة من ديننا، وأرضية قوية ننطلق منها لبناء الإنسان بناء قائما على منهج اسلامى مستقل ومغاير تماما لكل من منهج الشرق والغرب، ونحن هنا فى مصر متدينون بطبيعتنا، والدين فينا منذ قدماء المصريين، حتى أن قدماء المصريين وصلوا إلى التوحيد فى عهد اخناتون، فهذه أمة متدينة، وإذا زرتم الآثار فى الاقصر وغيرها تجدون أنهم كانوا يؤمنون بالبعث والحساب والثواب والعقاب، ورسموا ذلك على جدران الآثار، والأهرامات بنيت من أجل هذه العقيدة كما تعرفون من كتب التاريخ.

نأخذ من هذا أننا شعب متدين بطبيعته. وكان الشعب المصرى فى أيام المسيحية يحمل لواءها، وحينما جاء الاسلام فى بساطته وسماحته وعدالته، أقبل عليه المصريون ووجدوا فيه حريتهم. والعدالة التى ينشدونها، فأمنوا بالاسلام وصار للاسلام فى هذا البلد حصن كما تعملون.

ومن هنا فإن من الضرورى فى بناء الإنسان المسلم أن تستعمل المادة الطبيعية الأصلية التى تربط الناس بعضهم ببعض والتى تستطيع أن تجعل من كل واحد منكم صاروخا متحركا دائما، وهذه المادة هى الايمان.

بناء الإنسان من الداخل انما هو بالايمان بالله سبحانه وتعالى بتعاليم الاسلام التى بينها الله فى القرآن الكريم وبينها لنا رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) وأنتجت تجربتها بناء دولة اسلامية عظيمة فى وقت قصير.

كيف جعل الاسلام من العرب المتفرقين الفقراء الرعاة قادة كونوا امبراطورية من الصين إلى المحيط الأطلنطى فى مدة قليلة من الزمن، كان السبب فى هذا الايمان الذى عمر قلوب المسلمين، فإنطلقوا بهذا الايمان الذى شحن قلوبهم ونفوسهم شرقا وغربا، فكانوا فى الحرب أبطالاً وفى السلم أبطالاً يحاربون فينتصرون ثم يعودون من الحرب فتكون الحياة والعلاقة بينهم قوية كما قدرها الاسلام : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

الحجرات: ١٠.

لا بد إذا من الايمان بالله بتعاليم الله والالتزام بخلق الاسلام لأن فى هذا مصلحتنا، فإن الله غنى عنا، لكن سبحانه أراد بهذه التعاليم مصلحتنا، وبين لنا فيها كل شئ، فنحن نكون سفهاء إذا تركنا هذا الخير، وانصرفنا عنه، وابتغينا طريقا من الشرق أو من الغرب. فمن واقع مصلحتنا ومن واقع حبنا لأنفسنا، ومن واقع حبنا لخيرنا وسعادتنا لابد أن نلتزم بهذا الطريق الذى بينه لنا الله، لانقول لكم : التزموا لى تدخلوا الجنة وكفى، لكن نقول لكم : التزموا بتعاليم دينكم لايجاد جنة لكم على الأرض أولا.

نحن لانبيع الجنة ولكننا فى شوق لى نحقق الجنة لنا ولكم على الأرض أولا قبل أن نفوز بها فى الآخرة بعد أن نموت ومن حكمة الله سبحانه وتعالى أنه جعل الجنة فى الآخرة مرتبطة بالجنة فى الدنيا للمؤمنين.

الجنة ليست للمتخلفين، ليست للمنحرفين، وليست للضعفاء الخائنين، انما الجنة للعاملين المتقين الذين يحسنون أعمالهم، ويحققون لهم فى الحياة الدنيا جنة يسعدون بها.

لقد قرر الله جنة فى الآخرة أحسن من جنتهم فى الدنيا، وقرر لهم سعادة أعظم من سعادتهم فى الدنيا، الذين يحققون لأنفسهم السعادة فى الدنيا بالخلق وبالإيمان والعمل، يعطيهم الله جائزة فى الآخرة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين.

هكذا ربط الله سبحانه وتعالى بين الجنة فى الدنيا والجنة فى الآخرة وقاعدة الاثنتين واحدة هى الإيمان بالله والعمل الصالح الطيب فمن يصلح دنياه بالإيمان والعمل يسعد فى الآخرة هذه هى القاعدة الإسلامية ان الله سبحانه وتعالى جعل الآخرة جائزة لمن يحسن العمل ويتقنه فى الدنيا، هذه هى نظرة الاسلام للدنيا والآخرة : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا

﴿ ٣٠ ﴾ الكهف: ٣٠

قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً ﴾ ﴿ ١٧ ﴾ النحل: ٩٧ ، تلك هى جنة الدنيا، ﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ﴿ ١٧ ﴾ النحل: ٩٧ ، (أى جنة الآخرة).

**تلك هى جنة الدنيا :**

**الاسلام هدفه تكوين الفرد وايجاد المؤمن القوى :**

( المؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفى كل خير )  
رواه مسلم.

على هذا الأساس نريد بناء الإنسان المسلم الجديد ليحول التخلف إلى تقدم، والضعف إلى قوة، ونسير فى حياتنا كما يسير عباد الله الصالحين لقد وضعت آيات القرآن الكريم الأصول الأولى للمنهج الصحيح فى تربية الشباب وتوجيهه، وجاءت أحاديث النبى ( صلى الله عليه وسلم ) شارحة لهذه الأصول، ومنبهه إلى خطر الشباب وإلى المسئولية الكبرى إذا فرط فى استغلاله فى وجوه الخير، من ذلك قوله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( لاتزول قدام عبد يوم القيامة حتى

يسأل عن أربع : عن عمره فيم أفناه، وعن شبابه فيم أبلاه، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه، وعن علمه ماذا عمل فيه ) رواه الترمذى وقال حسن صحيح.

وقوله : ( نعمتان مغبون فيها كثير من الناس، الصحة والفراغ ) رواه البخارى. والصحة عنوان الشباب وأمانة القوة.

وقوله : ( اغتتم خمسا قبل خمس، شبابك قبل هرمك، وغناك قبل فقرك، وصحتك قبل مرضك، وحياتك قبل موتك، وفراغك قبل شغلك ) رواه ابن أبى الدنيا بسند جيد.

وقوله : ( بادروا بالأعمال سبعا، هل تنتظرون الا فقرا منسيا، أو غنى مطغيا، أو مرضا مفسدا، أو هرما مفندا، أو موتا مجهزا، أو الدجال فشر غائب ينتظر أو الساعة فالساعة أدهى وأمر ) رواه الترمذى وقال : حديث حسن.

ومن هنا كان على الشباب أن يحرص على اغتنام هذه الفرصة الذهبية من حياته، التى لا يعرف قدرها الا إذا وخط الشيب رأسه، وأدبرت الحياة عنه وكثرت عليه الهموم، فيردد بينه وبين نفسه فى حسرة.

### والم قول القائل :

ألا ليت الشباب يعود يوما فأخبره بما فعل المشيب

فالذى يحصله الشاب فى شبابه ذخيرة ينفق منها فى كبره وما ينجزه من أعمال فكرية وبدنية فى هذه الفترة يساوى أضعاف ما يؤديه عندما تتقدم سنه ويضعف جسمه ويتقلص أمله، ويزهد فى الحياة بعد أن عركها وعركته، يقول البلغاء فى ذلك :-

( من أمضى يومه فى غير حق قضاءه، أو فرض أداه أو مجد أثله أو حمد حصله، أو خير أسسه، أو علم أقتبسه، فقد عق يومه وظلم نفسه ).

ومن هنا أيضا كان على الشاب أن يطيل فترة شبابه كيفا وان قصرت كما وعددا، فيقبل على ما يقبل عليه الكبار ويجلس مجالس الشيوخ العقلاء، ولا يدع هذه الفترة تمر مع المغريات ومتطلبات الشهوة، والا كانت فترة عقيمة الانتاج، وأضطر بسبب سلوكه أن يختصرها فيجعل الشيب اليه. وتتكاثر الهموم عليه، ويحرم من اللذة الطويلة الطيبة للذة عابرة عابثة أغراه بها طيش الشباب.

ان الشباب العاقل يفرض نفسه رجلا مكتمل الرجولة عقلا وحكمة وسلوكا، فيقول قول العقلاء، ويتصرف تصرف الحكماء، ويتربى على الرجولة بما فيها

من خلق سوى وسلوك رضى، يعشق المعالى وينأى بنفسه عن الدنايا ومحقرات  
الأمر ويحقق بجهده وعرقه وكفاحه أمجادا يشرف بها، غير قانع بما صنع  
الأباء، والأجداد من هذه الأمجاد التى لم يسهم فيها بنصيب، بل يكون كما قال  
الشاعر الحكيم :

لسنا وان أحسابنا كرمتم      يوما على الأباء نتكل  
نبنى كما كانت أوائلنا      تبنى ونفعل ما فعلوا  
أو كما يقول الآخر :

ان الفتى من يقول هاأنذا      ليس الفتى من يقول كان أبى  
الشاب العاقل يغتتم فرصة شبابه فيحقق فيها أمجادا يملك هو وسائلها، ويبلغ  
غايات مهدت له سبلها، وينأى بنفسه أن ينحدر إلى ما ينحدر إليه السفهاء، فيضيع  
زهرة شبابه فى اللهو والمجون، وينسلخ من زينة الرجولة وينزلق إلى المهاوى  
بمظاهرها المتعددة.

ان الشباب الصحيح يتجلى فى التزام الخط الذى رسمته له الطبيعة لكل من  
الجنسين، ويستضى بالهدى السماوى الذى يكشف له المعالم وينبئه إلى الأخطار  
والعقبات.

**فالأخلاق المشروعة لكل مسلم ومسلمة هي :**

الصدق والأمانة والعفاف والحياء والشجاعة والكرم والوفاء والنزاهة عن  
كل ما حرم الله وحسن الجوار ومساعدة ذوى الحاجة حسب الطاقة وغير ذلك من  
الأخلاق التى دل الكتاب أو السنة على مشروعيتها.

# أحصائيات بأن مصر من أسوأ دول العالم في نسبة التحرش الجنسي بالنساء مما يضر بالأقتصاد المصري :

وصفت صحيفة امريكية مصر بأنها واحدة من أسوأ دول العالم في نسبة التحرش الجنسي بالنساء في الشوارع والأماكن العامة .

وقالت صحيفة واشنطن بوست ان مصر تأتي في المرتبة الثانية بعد أفغانستان .

وأضافت الصحيفة في تقرير لها نشر تحت عنوان في مصر . . بعض النساء يزعمن أن الحجاب يزيد من تعرضهن للتحرش : ان الولايات المتحدة وبريطانيا تحذر النساء المسافرات الى مصر من امكانية تعرضهن لأعتداءات جنسية ونظرات غير مرغوب فيها .

وأشارت في التقرير الى الدراسة التي أعدها المركز المصري لحقوق المرأة والتي تظهر زيادة تعرض المحجبات للتحرش حيث ثبت ان ٧٢% ممن تعرضن للتحرش محجبات .

ولفتت الصحيفة الى انتشار الاعلانات في الشوارع ورسائل البريد الالكتروني التي تدعو المرأة لأرتداء الحجاب في مصر للحماية من التحرش وأشارت الى أن هذه الحملات تأتي في وقت يزداد فيه الجدل حول قضيتين في مصر هما :-

زيادة الضغط الاجتماعي عن المرأة المسلمة لأرتداء الحجاب ، وارتفاع نسبة التحرش بالنساء .

وقالت الصحيفة ان ٨٠% من المصريات محجبات ، وان هناك ضغوطا متنامية لفرض الحجاب ، في ظل انتشار تأثير الأصوليين على المجتمعات الإسلامية في العالم .

وكانت دراسة حديثة للمركز المصري لحقوق المرأة عن التحرش الجنسي تحت عنوان (غيوم في سماء مصر) قد كشفت عن أن ٦٤،١ % من المصريات ، يتعرضن للتحرش بصفة يومية ، في حين أشارت ٣٣،٩ % الى أنهن تعرضن للتحرش أكثر من مرة وليس بصفة دائمة ، بينما أكدت ٩،١٠ % على

أنهن يتعرضن للتحرش بصفة أسبوعية ، وفي المقابل تتعرض ٣،٩ % للتحرش بصفة شهرية وأوضحت الدراسة أن هناك اتفاقا بين عينات الدراسة ( نساء مصريات وأجنيبيات وذكور ) على سبعة أشكال من التحرش والتي تتمثل فى (لمس جسد الأنثى ، التصفير والمعاكسات الكلامية ، النظرة الفاحصة بجسد المرأة ، التلفظ بالفاظ ذات معنى جنسى ، الملاحقة والتتبع ، المعاكسات التليفونية) .

وقد أكدت نهاد أبو القمصان مديرة المركز المصرى لحقوق المرأة ان ظاهرة التحرش الجنسى فى مصر ، ترجع الى سوء الحالة الاقتصادية وانتشار معدلات البطالة بين الشباب وقلة الوعى الدينى فضلا عما تبثه وسائل الاعلام من بعض المواد الاباحية وسوء التنشئة الأسرية للمتحرش وعدم وجود قانون واضح وفعال يجرم التحرش فى المجتمع المصرى .

وقالت ان أهم الحلول التى خرجت بها الدراسة للحد من هذه الظاهرة هى تحسين الحالة الاقتصادية وايجاد فرص عمل للشباب ورفع الوعى الدينى وخلق نظام فعال وفرض الرقابة على الاعلام والتزام النساء لى مناسب لا يثير الغرائز .

ومن هذه التوصيات نرجع مرة أخرى الى مبادئنا وهى لابد من رسغ الوعى الدينى فى نفوس أولادنا من الصغر حتى ينموا الطفل على ان يفرق بين الحلال والحرام وان يخاف من الله سبحانه وتعالى ويعرف ان هناك نار للأفعال السيئة وجنة للأفعال الحسنة .

كما أطلق المركز المصرى لحقوق المرأة مؤخرا ، حملة شعبية لمواجهه التحرش الجنسى بالأجنيبيات والذى سجل أعلى معدلاته الفترة الأخيرة ، حيث احتلت مصر المرتبة الأولى فى التحرش الجنسى بأجنيبيات ، حسب ما صدر عن المركز ضمن دراسة أعدها حول هذا الموضوع وتأثيره على الاقتصاد المصرى.

أظهرت نتائج دراسة المركز المصرى لحقوق المرأة والتي جاءت تحت عنوان ( غيوم فى سماء مصر ) والتي صدرت فى اطار حملتها والتي رفع شعار لها ( شارع آمن للجميع ) ارتفاع نسب تعرض الأجنيبيات للتحرش الجنسى الى نسبة ٩٨% كما أكدت الدراسة أن الأجنيبيات كانت لديهن توقعات عن التحرش الجنسى فى مصر كما أشارت الغالبية العظمى من عينة الدراسة (٦٦،١%) أن ذلك كان له تأثير سلبى على نظرتهم لمصر ، ولكن ذلك لا يمنع

زيارتهم الى مصر مجددا ، فى حين أفادت ١٧،٤ % أنه لم يكن للتحرش أى أثر سلبى على نظرتهم للمجتمع المصرى ، كما أشارت ٧،٣ % أنهم فكرون فى أن يغادروا مصر وألا يعدن لها أبدا ، وأن ٤،٦ % أكدن بأنهن سيقمن بنصح صديقاتهن بألا يزوروا مصر ، وهو ماينذر بآثار سيئة على السياحة المصريه .

وقالت نهاد أبو القمصان ، مديرة المركز المصرى لحقوق المرأة ، انها أطلقت حملة لمواجهة التحرش تحت عنوان ( من أجل شارع آمن ) لمجابهه ماوصل اليه الحال من تحرشات جنسية سجل أعلى معدلاته بين الأجنيات .

وبعد مذكرناه عن الأحصائيات التى ذكرناها والتى قام بحصرها المركز المصرى لحقوق المرأة فلا بد أن تكون هناك توعية دينية يشارك فيها علماء الدين المتخصصون لكى نخلق مجتمع صحى بعيدا عن ممارسة الرذيلة ، وخلق مجتمع يخلو من المضايقات والمعاكسات والتى تنتشر حاليا بصورة غريبة جدا على مجتمعنا والتى تخلف وراءها مشاكل نفسية وأخلاقية فى ذات الوقت ، وربما تكون أمراض عضوية .

وبعد كل هذا أين دور البرلمان المصرى فى العمل على تشريع قانون يجرم تلك الظاهرة بحيث يعاقب صاحبها بما يردعه ، وأن يكون هناك دور للمجتمع المدنى فى محاربة هذه الظاهرة ، والتى تقول أن اهمال الدول اياها أدى الى اضعاف السياحة من جانب وتشويه صورة المصريين جميعا من جانب آخر ، علاوة على تسجيل أكثر من ألفين من المصابين بمرض نقص المناعة الايدز من جانب آخر والمتهم واحد وهو ( التحرش الجنىسى ) .

وسنضع امام أعينكم مقتطفات من بعض مانشر فى الصحف المختلفة وأن هذه الموضوعات ليست بسيطة وانما ستكون مشكلة كبيرة مستقبلا فلا بد من التكاتف والقضاء على هذه الظاهرة الغريبة على مجتمعنا حتى لانسى الى قيامنا وعقيدتنا .

باحثو المركز القومي فوجئوا  
بمعلومات منسوبة لهم كذبا

## الدراسات الحقوقية حول التحرش مفبركة

تتشرب الأراء والأرقام حول ظاهرة التحرش الجنسي وأنه في المجتمع المصري فهناك من يراعى ظاهرة بقاءت تهدد أمن النساء في الشارع المصري وأخرون يرون أن الأمر لا يلقى حالات غريبة لا يجب تعميمها.

لكن لاحظ أن هناك غفرة في الدراسات التي وضعت هذه الظاهرة حتى إن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنسية لم يسبق له إصدار دراسة حديثة عن هذه الظاهرة وذلك لما يهاجرون بالمركز أنهم فوجئوا بعدد من المصطفات التي للمركز دراسات حديثة تخص فيها حقوق حالة اغتصاب كل نصف ساعة في مصر!!

أما المنظمات الحقوقية فقد أساءت فيها أيضا في التحول من حجم ظاهرة التحرش الجنسي في مصر، مما أثار غضب المصطف الأجنبية وتسيباً الشريكة للفتة عن تلك التكاليف دراساتها وأرقامها مدعية أن ما تشهده مصر من تحرش جنسي ليس له مثيل في أي من الدول الأخرى على أن سفارتنا انجلترا وأمريكا باتتا تحترزان سائحينهما من النساء من المصطف مصر وذلك ولما لجمدة طوم الجلوس تهمز، أما عيسى بن موشى فقد أجرت استطلاعا حول الظاهرة في مصر وجاء فيه على لسان إحدى المصطفات أن الرجال المصريين يمكنهم مملسة إناث الكلاب ويتردد سجلة «الكرونيكل» دورها عذرا لإحدى السائحات الأمريكيات عذرت فيه مملكتها من اللعاب إلى مصر دون التزام ارتداء الملابس المحتشمة حتى لا تتعرض لتعرض الجنسي.

وترصد الدراسات القليلة القليلة القليلة تعريف التحرش الجنسي وطريقته في القانون الجنائي ودولته واسيابه، أما نسبة حدوثه وحالاته في مصر رسدا بقاء تقرأ لا يتجاوز غالبية النساء من القنن من حالات التحرش.

وهناك دراسة بعنوان «التحريض الجنسي بالثراء العائلا» وهي دراسة نفسية على عينة من العائلات المصرية الشابة في طريف فرج وعائل عريضة وتوصل إليها إلى أن الفضل لأسباب مولجة التحرش تكمن في بناء استراتيجيات مملعة الأبناء بها بالتحريض التي يجب توجيه الأراء بماليتها، كذلك يجب تشجيع الضحية على اللجوء الحاسمة لوالده التحريض على أن تتلقى تصحبة المساعدة والتأييد عريضا.

والذكر عبد الجواد سعيد محمد دراسة ميدانية حول طريقة تناول المصطف الظاهرة لظهور الأسماء الحقيقية، كما يراها الجمهور وهي بالترتيب تتناثر ٨٨% في الإعلام والأغاني الهابطة ١٢% في الجبال الورع الديني ٥% الملافات الأسرية التي يتبع عنها تفريده الأبناء بنسبة ١٢% للشاهد التي تبينها بمصر الفضائيات والصور التي تشهروا المصطف الصغراء بنسبة ٢١% أما الظاهر البطالة والرتقاء وتكليف الزواج فتصل نسبها إلى ٢٩%.

أما الدراسة الأخيرة للجميل «المهم في مساء مصر» التي أصدرها المركز المصري لحقوق المرأة حول التحريض في مصر لهما، فيها أن ٨٢% من المصطفات و٩٨% من الأجنبية تعرضن التحريض وهو رقم قارلة وكالات الأنباء ونسب في أزمة حقيقية قبل أن يصدر المركز بيانا يؤكد فيه أن عينة الدراسة لم تنمذ آلاف موهبة وأن الدراسة قد أجريت ولما فطووم عن التحريض يضم لمستقل هولندية، وكذلك الإلكترونية كذلك للمساعدة الإلكترونية!

صفاء عاشور

الزماين واخذ التي فيه القسمة شوية شوية تحركت إلى  
محترفة نجهد الحصول على الإكرامية والنهس ورضا  
الزبون ولا تفرط في شيء إلا يرايتها....

لكن كله إلا البهيلة التي حصلت في الشارع، به  
ماكانشي بهحصل والناس دي كانت عاملة زي الكلاب  
لتسمراته وعازمة تقترس جنة أي واحدة في الشارع..

مش حكاية معاكسة ولا إيجاب ولا هم عزيز حاجة  
فعلاً.. دول كانوا مش ياروين بهعملوا إيه دول بينتلوا  
رأس، واشكالهم غريبة على شارع جامعة الدول..

أهم ما يخيف سمر الآن هو إحساسها بأن أي حد  
ممكن ينهش لحمها في الشارع لقدام الدنيا كلها من غير  
ماحد يمنع.. كانت تذهب إلى أي مكان تشاء وتواجه  
الكثير من المشاكل وتحلها بالتحايل أو بالخبرة والتجربة.  
تقابل سيارات تتوالت تعزم عليها بالركوب، وأخرى  
تجرها على الركوب وتقابل بطيها ولزنية يهددتها كي  
تفزع لهم وتمر.. وآخرين يحاولون تعبير النكر عبر  
إجبارها على البقاء في القفلة لو بمعنى أبق الأرضة  
ومسألة التي تعيش فيها مع أسها واشقاتها في

بولاقي.. وكل هذا سهل ويمكنها التعامل معه

الطريق حتى قبيت ملهان كلاب على كل ليرة من  
راكبي القهر وحتى الجاهة المضحكين ومزقني الأمن  
والناصريجية... وتعودنا على عبثة البهيلة، حتى  
مطاردة الشرطة ومهاكت الأدب بتعرف تتعامل معاهما.  
لكن كله إلا هلك العرض لقدام الدنيا كلها، نلطيهم قهروم  
ولضحك بنتك لا يعرفوا حتى اسماعلن وسط احتدل  
جما من كبر... وابنة والتي بلحل بنهش.

فردى سمر ألا تكمل مع بالنس القينات في طريق  
التعطيلات واعتبرت أن ماجري بكفها وتكون بحاية بهيلة  
لحد كده مش فاضح إلا فضايح زيادة وبهيلة، وفي الآخر  
فيطلعون أنا الفلانة علشان لابس بنطون فيبل.. أو  
فالتي للحقل بيص في معدم لعترام ويقولن هو لتي  
لوه التي كان مخرجك في وقت سنخسر زي ده!!!

## خالد الدخيل

حذر من خطورة حوادث العيد

# المركز المصري لحقوق الإنسان يطالب

## بتشديد عقوبة التحرش الجنسي

ويؤكد المركز أن هذا النوع من الحوادث ما لم يتم معالجته بشكل واف ومستكمل سيؤدي إلى تظاهرة من الصعب السيطرة عليها خاصة أن هناك عوامل أخرى تعمل على زيادة الظاهرة وانتفائها عن الظاهرة التي تختلف أبعاد الجمهورية . لا فرق بين حضر وريف مصري أو قسلي . مدينة أو مركز . الخ . فالأهداف واحدة وتكون الوسائل مختلفة . وطالما صمدت الجميع على هذه الظاهرة وعدم اقتلاعها من جذورها . مستبعد الآخرين على الاستمتاع بها . لتصبح أحد سلوكيات المواثيق اليومية تشديد عقوبة التحرش الجنسي لتشمل التي ثلاث سموات يحد اثني وعروسة مائية يحد اثني ٤ آلاف جنيه . لمنع هذه الظاهرة ومنعها عطا . قانونيا كقانون لرفع أي مواطن تسول له نفسه في التحرش بالسيدات والعفتيات حتي يتم القضاء على هذه الظاهرة في مسجدها . مع توفير اشتراطات محبة حتي لا يساء استخدام هذه العقوبة . خاصة أن هناك تجارب لدول عربية وأوروبية تتعامل مع هذه الظاهرة بشكل جيد يحفظ للمرأة كرامتها . ويحفظ سلامة المجتمع وأمنه تدريب رجال الشرطة على التعامل بشكل خاص مع السيدات اللاتي يشكلن من تحرش الرجال والتسياب بهم . حيث أن الأخبار والشكاوى التي وصدها المركز مؤخرا أكدت على أن هناك بعضا من رجال الشرطة لا يقومون بالواجب تجاه التعامل مع هذه النوعية من تحرير المأخوذ . أما التعميم على الموضوع وعدم تحرير الحضر . وإنما إبقاء حيزرات التحرش التسياب والرجال بهم . على عينة . ملاسك . نسج على هذا . بلاش فضايح وروحي . طالا ما فيش شهور من عقوري تعالي حانة

تابع المركز المصري

لحقوق الإنسان

بمزيد من القلق

حوادث التحرش

الجنسي التي

تعرضت لها بعض

الفتيات ببعض

الشوارع الرئيسية

أثناء الاحتفال

بعيد القطار المبارك

وهي الحوادث التي

تكشف عن أوجه

المودة داخل

المجتمع والفتل

الفتاة التي تلقي

بها مثل هذه

الحوادث وتجعل

مستقبلها في مهبط

الريح لأن مثل هذه

الحوادث الجديدة

على الشعب المصري

لم تكن الأولى ولن

تكون الأخيرة

على ارتداء الملابس المفاضحة والتسكع في الشوارع وعلى المراهق إلى ساعات متأخرة من الليل وهذا ما يساعد على خلق حالة من الهيجان لدى الشباب المنفلت الضالعين. ويدفعه إلى ارتكاب جريمة التحرش ويمتكر علماء الدين المصيحات التي تصدر بين لونة وأخرى استهزاء بمبادئ المسؤولية الدينية العامة في المجتمع مثل «المسحبة» و«الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر».

أما علماء الاجتماع فيأنهم يرون أن جرائم التحرش الجنسي الجماعي جديدة على المجتمع المصري المعروف بالقرابة الأخلاقية وقدرته على ردع من يخرج على الآداب العامة. ويقولون إن تكرار جريمة التحرش الجماعي تشير إلى التغير الكبير الذي طرأ على مجتمعنا خلال السنوات الأخيرة على يد نماذج الفتوة الجديدة من نجوم الفن ونجوم الكرة ونجوم رجال الأعمال والبيرتس الذين يجمعون بين الثروة الطائلة والنفق الشهواني والقدرة القليلة على استخدام العنف دون معاقبة.

وفي هذا المناخ ارتبط المال بالجنس والعنف بينما المجتمع يعاني من الفقر والبطالة والعنوسة. ومن هنا حدث الاضطراب والفتنة القبيح. وصار من السهل الأشياء أن يتحول الشباب إلى متحرشين وتنحصر الفتيات إلى متحرشات. وهؤلاء ينادى بعضهم بعضا في الشوارع والأرصفة. وحين تبرز بينهم نجمة مثل الراقصة دينا تمسك كل الحوائط ويختلط الحابل بالنابل وتتحول المنعة إلى جريمة.

أشار علماء الاجتماع إلى أن المجتمع المصري فقد خاصية الردع الاجتماعي وأصابته حالة من اللامبالاة. فلم يعد أحد من أبنائه لديه القدرة على اتخاذ سلوك إيجابي تجاه أية جريمة يرتكبها أمامه.

وهكذا.. مع انتشار العنصرية واللامبالاة انتهت الشهامة المصرية المعروفة وأصبح المواطن يرى للشاحرة ويبعد عنها، ويرى التحرش أمامه ولا يتدخل حتى لا يسأل أو لا يسأل أو يلحق به الذي.

وفي جريمة التحرش الأخيرة وقف الناس يتفرجون على الكثرة وهي تبدأ وتتسع ولم ينتبهوا إلى ضرورة أن يتدخلوا إلا عندما أصبحت الطائرات قريبة. وهربت الفتيات إلى المحلات لتحتفي بها.

لقد مات ابن البلد الشهم وماتت الجدنة المصرية. لأننا نقول للناس «وانت مالك»، و«خليك في حالك»، و«امشي برا مصلحتك بس». وما أجمل أن تكون نفعياً وبراجماتياً.

وإضافة إلى هذه السلبية التي نعلمها في النفوس فإن المواد التي تقدمها الأفلام والمسلسلات المصرية الآن تقدم الوافداً مستحجلة من الجرائم يظل عليها العنف والتعامل بالمسببات والأسلحة الآلية، والانتظام بالحرافق الجماعية، وهي في تلك تشبه الأفلام هوليوود الأمريكية، ولا تعبر عن الواقع المصري، لكنها على كل حال أصبحت من كثرة التكرار والإلحاح عنصراً جديداً

ومهما في تكوين الشخصية المصرية، جعلها أكثر قوتاً وأكثر عنفاً وأكثر استهانة بالقيم وبالروح الإنسانية التي حرمها الله.

لقد تكبرت الشخصية المصرية في عصر العولمة والأمركة. ومصرنا لا نستورد فقط قمح الأمريكين وسلاحهم وملابسهم وتكنولوجياهم ونمط حياتهم. لكننا نستورد أيضاً جرائدهم.

فإلى أي مدى سوف يأخذنا التجار؟

## إشارات:

● رغم كل التجارب الصعبة الماضية ما زالت حكومتنا تتعامل مع القمح مثلما تتعامل مع اللبان، ولم تدرك بعد أن القمح سلعة استراتيجية تتعلق بالأمن القومي، ولا يصح أبداً أن نتعامل معها بمعيار المكسب والخسارة، بمعيار «أنا مرتبط بالسعر العالمي، حتى لا يتركنا الفلاح ويهرب إلى الكنتلوب مثلما فعل مع القطن.

● قلبي مع الأستاذ الكبير حسين عبدالرازق القيادي التاريخي لحزب النجم.. فقد اكتشف أخيراً أنه لم يأخذ من حزبه إلا حصاد الهشيم، وأن رئيس الحزب وأمينه العام قد خذلاه وجرماه من مجموعة الصحف اليومية. لا أتدم يا أستاذ حسين.. والبت على مبارك.. فإن اكتشافك للأسف جاء متأخراً جداً.

● ثبت أن شحنة الأسلحة التي ضبطها قراصنة الصومال على ظهر سفينة كينية كانت موجهة إلى حكومة جنوب السودان بالتواطؤ مع كينيا.. والهدف واضح وهو دعم للتطرف في جنوب السودان حتى يتحقق الانفصال.

إنها مؤامرة خبيثة.. ومتعددة الأطراف.. وتسير إلى نهائيتها الطبيعية.. فهل يجزئ أحد على الكلام؟

شهادات السائحات الأجنبية أجمعت على أنه لا مكان  
آمن من التحرش في مصر غير غرفة الفندق

هل تصديق أن كلمات: يا جميل... يا خلوص... يا... صارت تترن على كل

نساء اللص في دليل سياحي بكل اللغات يحفظه لتجنب

التحرش الجنسي حين يأتين إلى مصر؟

■ يلائن التركية في حدائق العادي كشف لي أحدهم عن عضوه الذكرى.. صرخت

وأمسكت به مع لارة وفي قسم الشرطة قال لي: سماح ده أنا صايم واحنا

مسلمين زي بعض! ■ لوسي الأمريكية في طلعت حريب.. أحدهم لم يضع وقتاً

في الكلام وأمسك بأجزاء حساسة من جسدي فجأة فاستلأت رعباً

أشكال من التحرش الجسدي هي  
لمس جسد الأنثى والتفتيش وانظره  
اختلاصة لجسد المرأة والتلفظ بكلمات  
ذات معنى جسدي ولللاحقة والشمع  
والتمسكت فتعقوبة وأخيراً للتمسك  
الكلامية.

ومن دراسة أخرى عن التحرش الجنسي  
كشفت دكتورة فادية أبو شهبة، أستاذة القانون  
الجائي بالركز القومي للبحوث الاجتماعية  
والجنسية، أن هناك ٢٠ ألف حالة اغتصاب  
وتحريض جنسي ترتكب في مصر سنوياً، أي أن  
هناك حالتين اغتصاب تتم كل ساعة تقريباً، وأن  
٢٩٠ من جملة الضحايا بممارسات الاغتصاب  
عاطلون.

كما أشار تقرير الأمم المتحدة المنشور عام  
١٩٩٠ إلى أن ٢١.٥ من المبيدات من ثلاثة من  
نساء القاهرة الكبرى هي، يولاني لذكور ومصر  
الجديدة ومصر القديمة، تعرضن لأحد أشكال  
التحريض الجنسي ولم يبلغ الشرطة سوى ١.٢ ٪  
سبب الخوف من العقوبة.

كما كشفت دراسة حول الأمراض النفسية  
للمصريين عن أن ٢٢.٠ من تلك الأراض ترجع  
للتحريض الجنسي، مطالبة الشرع بتقنين  
بضرورة تطبيق العقوبة لردع التحرشين خاصة  
بعد أن تفاقمت الظاهرة مما ينذر بوقوع وخيمة.

وفي دراسة أخرى، المركز المصري لحقوق المرأة،  
نزل إلى ضحايا التحرش من الأكثر عرضة للتحرش  
على الرغم من ارتباطهن الزمي للدراس، أما النساء  
اللاتي لا يعملن فيكون في التربة المظلمة حيث  
تصل نسبة التحرش بهن إلى ٢٢ ٪ وتختلف  
النسبة لمن يعملن في الوظائف الإدارية إلى ٢٠ ٪  
و١٤ ٪ لمن يعملن في العمل العمالي و١٢ ٪ لمن يعملن  
في العمل الخدمي، كما تلتى ريت الهويات الشككة

نقصها حيث وصلت نسبة التحرش بهن إلى ٢١.٢،  
وفي النهاية تصل نسبة التحرشات للتحريض  
اليوم إلى ٢٢.٠، حسب أرقام الدراسة.

ويشير دكتور أحمد عبد الله الخبير النفسي  
في دراسة قام بها حول انتشار التحريض  
الجنسي والاغتصاب إلى أن ٢١٠ من الفتيات

والنساء في مصر يتعرضن للتحريض الجنسي  
في الطفولة سواء كان تحرشاً لفظياً في صورة  
كلام أو تحرشاً باللمس عن طريق لمس أجزاء  
من جسد الأنثى أو انحنى درجات التحريض  
وهو الاغتصاب، وقال إن أهم أسباب هذه  
الظاهرة انعدام أو ضعف الدور في المجتمع  
سواء كان الضمير أو تكايع الاجتماع أو  
القانون والفران كترغيات الجنسية لدى  
الشباب بفكر وسلف الإعلام مقابل عدم وجود  
شاة شرعية تفرغ فيها هذه الشهوة فضلاً عن  
توافر التمرد على النظام القائم الذي لا يلبس  
حلمة الشباب ولا يفرق له فرصة عمل أو زوجة  
أو أبناء أو يسمح له بالتعبير عن رأيه، فتكون  
النتيجة خروج هذه الطاقة بعد الغضب والتمرد  
بشكل عشوائي ودون نظام.

إن عهد قريب كفل للمصريون بفخريين بشره  
 اسمه المشهورة ذلك المعنى الذي جعل انتم فقط  
 من هروق أحدهم بمجرد وفرة مضايقة عبادة  
 لأننى في طريق ما.. الآن أصبحت كل الطريق  
 مسرعا لما هو أكثر من الضائقات.. والحلقة  
 العبارة تحولت إلى لرقم وأرقام واحد ثمرتها  
 درسات ومراكز لبحث دون أن يقل ذلك من برودة  
 الفعل ورد الفعل لدينا شيء.

في أحدث الدراسات التي أجريت حول التحرش  
 الجنسي بالنساء في مصر تبين أن 78% من  
 المصريات يتعرضن للتحرش وبحسب الدراسة  
 التي أعدها المركز المصري لحقوق المرأة قبل ثلاث  
 الرجال يقرون بأنهم تحرشوا بنساء ما بين خمس  
 لو التحديق أو توبيد عبارات خائفة للنساء أو  
 الكشف من الأعضاء التناسلية أمام امرأة.

يعرف التمييز التحرش الجنسي بأنه كل  
 سلوك غير لائق له طبيعة جنسية يضيق المرأة أو  
 يعطيها إحساسا بعدم الأمن وفاتت الدراسة أن  
 التحرش أصبح مشكلة جنسية تعانيها النساء في  
 المجتمع المصري بصورة عامة وبشكل يومي.

تشكو بعض النساء المصريات والسلطات  
 في الدول أصغر عادة من تعرضهن في بعض  
 الأحيان لمضايقات وتحرشات في الشوارع بالرغم  
 من الطبيعة المحافظة للمجتمع المصري وحذرت  
 الدراسة من أن هذا السلوك قد تكون له آثاره  
 الضارة على المساهمة وهي أحد مصادر الدخل  
 للنوم المصري فيما شهد أن 86% من السيدات  
 تعرضن للتحرش في مصر.

الدراسة شملت استطلاع آراء أكثر من ألف  
 رجل وامرأة مصريين و١٠٩ نساء أجيبات خلاصا  
 إلى أن أقلية العظمى من المصريين يعتقدون أن  
 التحرش الجنسي بالنساء في تزايد مستمر بسبب  
 الأوضاع الاقتصادية وظلة الوعي وغلب القيم  
 الدينية.

أضاف الاستطلاع أن 62% من الرجال المصريين  
 اعترفوا بأنهم تحرشوا بنساء بينما قالت 87% من  
 النساء المشاركات في الاستطلاع إنهن تعرضن  
 لتحرش جنسي بينما قالت نحو نصف نساء العينة  
 إنهن يتعرضن للتحرش بصورة يومية.

82% من الرجال المشاركين في الاستطلاع أفادوا  
 بأنهم على المرأة وفكروا أن النساء يرتدين ملابس  
 غير محتشمة، الضريف أن بعض النساء والفتيات  
 على ذلك.

أفاد الاستطلاع أن أغلب المشاركين متخضون  
 بشأن البيئة التي ترتدى ملابس ضيقة في أنها  
 تستحق أن تعرضن للتحرش وقال أغلبهم إن المرأة  
 يجب أن تكون في منزلها بحلول الساعة مساءً لكن

بعض المصريات الثلاث تعرضن للتحرش من قبل  
 فكن أنهن كن يرتدين ملابس محتشمة، وأخبرهن كن  
 يرتدين أحجاب، وأضاف أن التحرشات تقع في  
 الشوارع ووسائل المواصلات العامة والمناطق  
 السياحية والتوسعات التعليمية الأجنبية.

ومن بين 87% يتعرضن للتحرش تجاوز 22%  
 فقط منهن لإبلاغ الشرطة. حيث قالت أغلبهن  
 إنهن يعتقدن أنه لا يوجد أحد يستطيع المساعدة  
 في رفع هذا الظلم، بينما خشيت بعضهن من أن  
 الإبلاغ عن التحرش قد يضر سمعتهن.

أفاد الاستطلاع أن أقلية العظمى من النساء  
 لا يمتثلن شيئا لآراء تعرضهن للتحرش. مما بعد  
 أكثر المواقف صعوبة أمام جهود الحد من ممارسة  
 التحرش وهو ما يحصل عليه «السكرتير» أو  
 اتقنهم على التحرش الجنسي.

وفي دراسة ميدانية أعدها المركز المصري  
 كشفت عن أنه لا يوجد عمر محدد تتعرض فيه  
 الأنثى للتحرش الجنسي في مصر. حيث يتم  
 التحرش بالإنثى من سن ١٩ وحتى ٥٠ سنة.  
 ويبدو الاستثناء الوحيد للإثث من عمر ١٩ عاماً

فكثير.

الدراسة خلصت أشكال التحرش تبدأ من

التحرش الفظي الذي سجل أعلى معدل وهو  
 المعروف في الثقافة المصرية «بالمكسبات» التي  
 تقتصر ما بين كلمة مقبولة مثل «يا بلبل» وما  
 جميل وما مقبولة إلى أخرى بذلة تصف أماكن  
 حساسة في جسم الأنثى.

الدراسة التي شملت ٢٨٠٠ حالة أكدت أن  
 كانت المجاملة التي تتم بين زملاء العمل لا تخرج

ضمن التحرش الجنسي إلا إذا أخذت طابعاً فاعلياً  
مطوح جنسي.

فيما تناولت نفس أشكال التحرش وهو الجنس  
غير اللائق بالجسم. الأمر الأكثر خطورة لانتشاره  
في الأماكن العامة ووسائل المواصلات وكأن  
الشباب لا يسمعون بل يخلعون على الإطلاق من  
ارتكاب مثل هذا الفعل. حسب الدراسة التي  
أرجعت هذا للتربية التي ترسخ مفهوم التكوينية  
ونظرة الرجل للمرأة على أنها مخلوق أنثى منه.

الشارع أكثر الأماكن التي يحدث فيها التحرش.  
نتيجة تخلف لها الدراسة، وتقول ثم بعد أن  
على الإطلاق لاكتشفت فتنمب في الشارع في  
أثرية كتبت لأشكال التحرش الجنسي، وتنبه  
الدراسة نهلاً على الانحياز الأخلاقي في ثقافة  
المجتمع المصري.

فيما أثبت أن جميع النساء عرضة لاختلاف  
مستويات تعرضهن للتحرش الجنسي بصرف  
النظر عن المظهر الخارجي للمرأة مما يعني أن  
التحرش ليس لديه تفضيل تجاه أنثى معينة سواء  
كانت متبوجة اللباس أو محجبة فقط هي رغبة  
ذكورية بالأساس.

كما أجابت إحدى نتائج الدراسة عن تساؤل  
يقول: لماذا يحدث التحرش دائرة السكوت عنه،  
حيث قُدمت نسبة 72.1 من المميزات بإبلاغ  
السلطات حول جرائم التحرش مما يوضح أن  
المميزات تنقسمون الثقة بالنفس مما يدفعهن  
لتكتم على الموضوع حتى لا يقعن تحت طائلة الخوف  
مطالبة بضرورة الوقوف بجانب الإناث برفع الوعي  
لنهن وخلق نوع من الاستجابة مثل هذه للوقوف  
لمساعدة في الحد من هذه الظاهرة.

وسجلت الدراسة أن الفئة العمرية المتوسطة  
للتمثلة في الشباب هي الأكثر تضرراً بفعل  
التحرش ولعل ذلك يرجع بالأساس إلى المشكلة  
الاقتصادية التي خلقت نوعاً من البطالة تسببت  
في إغالة الشباب عن الزواج مما جعلهم يقومون  
بمماركة الكبت بالأحد على أي شيء يقع أعينهم

عليها، بينما وصفت انتشار حالة من التلاعب في  
الجمع، حيث سجلت نفس نسبة من ردود الفعل  
لنفس وقالت: عندما طُلبت فتاة تم التحرش بها  
للمساعدة من القوة لم تجد أي استجابة.

كما جاء في الدراسة، أن التحرش الجنسي لا  
يرتبط بدين معينة إلا أن التحرش لا ينظر للمرأة  
باعتبارها كبيرة أو صغيرة أو محجبة أو غير  
محجبة، ما يهمه هو أن تكون أنثى، كما أن نسبة  
التحرشين تزايدت حسب السن، حيث تبلغ النسبة  
من دون سن 18 نحو 22.1 ومن 18 نحو 27.1 ومن  
28 إلى 40 نحو 32.1 بينما تنخفض النسبة إلى  
فوق 41 سنة إلى 11.1. والتحرش بالعلم هو  
الأكثر شهرة حيث ارتفعت نسبة إلى 11.1 وذلك  
بسبب سهولة حدوثه سواء في الشارع أو المواصلات  
العامة وفي الأسواق.

وفيما يتعلق برد فعل التحرش بها نجد، النسبة  
هو النسبة الأكبر حيث بلغت 46.0 من النسبة  
بسبب التحرش ولحده وإكمال اليوم بشكل عادي  
وتلك في حالة التمسك التحرش على بعض  
الأماكن كما أوضحت الدراسة أن 27.1 يطلبن  
مساعدة الغيرة و 21.1 يطلبن مساعدة أفراد  
العائلة والأصدقاء بينما تلجأ 12.1 إلى الشرطة  
وتبلغ عن العائلة.

وفي دراسة «غيوم في سماء  
مصر» التي أجراها أستاذ مركز المصري  
لمحقوق المرأة كشفت أيضاً عن أن  
1. 71.1 من المميزات يتعرضن  
للتحرش بصفة يومية و 22.1  
تعرضن للتحرش أكثر من مرة  
ولهن بصفة يومية، بينما  
أكدت 1. 10.1 أنهن يتعرضن  
للتحرش بصفة أسبوعية، وفي  
2. 22.1 أنهن يتعرضن  
بصفة شهرية، والفتاة أن  
نسبة المميزات اللاتي  
يتعرضن للتحرش 27.1 من  
الفتيات اللاتي يتعرضن نسبة

## التحرش الجنسي بالجامعات :

ولأن قضايا التحرش الجنسي في العالم العربي من القضايا المثيرة للاهتمام ولكن لم تأخذ حظها في التغطية الإعلامية أو أبحاث الدارسين وكذلك لم تجد لها صدى عند بعض أطباء الصحة النفسية وغيرهم من الجهات ذات العلاقة للتعرف على أسبابها واقتراح العلاج المناسب لها ، هذا هو عنوان كتابي (التحرش الجنسي) والسؤال هنا :

هل نحن امام غد مشرق أم امام تفسخ اجتماعي رهيب ؟

ووجدت أننا في وضع مأساوي أكبر من ذي قبل لأننا سنتناول اليوم شريحة هامة من المجتمع وهي التي تسمى النخبة وأقصد بذلك هيئة التدريس في الجامعات التي تتم فيها الدراسة المختلطة بنين وبنات ففي تقرير للمركز العربي للمصادر والمعلومات حول العنف ضد المرأة أكد ان ظاهرة التحرش الجنسي ليست في مصر وحدها بل العالم العربي أيضا بنسبه تصل الى ٩٧ % ونجد من هذه النسبه أن هناك ظاهرة خطيرة تستحق الوقوف عندها كثيرا والتأمل في حجم المأساة التي تتعرض لها النساء في عالمنا العربي والغريب في الأمر أن مؤسسات المجتمع المدني وحقوق المرأة التي تهتم بمثل تلك القضايا لا تدرج نسبا أو أرقاما حول ظاهرة تحرش الأساتذة بالطالبات ، ومن البديهي أن لا تهتم الجامعات بالدراسات التي تكشف عن فضائح هيئة التدريس لأنهم من المفترض أن يقوموا بتلك الدراسات التي ترفع نتائجها الى المسؤولين والمهتمين بمثل تلك القضايا وبالتالي لن يكون القيام بهذا العمل نزيها بل قد تكون النتائج مضللة .

وإذا كان لابد من عمل دراسات بهذا الشأن فمن هو المؤتمن على القيام بمثل تلك الدراسات والأبحاث ؟ ويبرز أمامنا السؤال التالي :

هل توجد قوانين صريحة في الدول العربية تجرم التحرش الجنسي بالنساء؟

وكما هو معروف في المجتمعات العربية تحجم العديد من النساء والفتيات عن تقديم شكوى في المراكز الأمنية ضد المتحرشين بهن بسبب عقبات اجتماعية وعائليه، والسؤال الآخر هو : كم عدد قضايا التحرش الجنسي المسجلة في المحاكم أو مركز الشرطة سواء في الدول العربية أو جمهورية مصر العربية وهل اتخذت اجراءات كفيه يردع الفاعلين؟

والغريب فى الأمر أن مثل تلك القضايا الاجتماعية الحساسة لا يتم نقاشها كظواهر سلبية فى المجتمع من خلال برامج تليفزيونية للتوعية واتخاذ الاجراءات الكفيلة برصد المجرمين بل أن الأمر أكبر من ذلك فولاة الأمر تأتيم تقارير مضللة عن مثل تلك الجرائم كالقول بأنه لم تسجل حالات كهذه فى ملفات المحاكم او مراكز الشرطة وكان الأمر مجرد فكرة داعبت خيال كاتب..

وللرد على ذلك يمكننا القول أن المحاكم ومراكز الشرطة تسجل يوميا العديد من قضايا مثل العرض أو محاولات الاغتصاب فما بالك بالتحرش الجنسى وهو ما جعلنى على أن أقوم بتأليف هذا الكتاب لخطورة هذا المرض العصرى تحتسمى ( التحرش الجنسى ) وهو أخطر من مرض الأيدز ومن العجيب أن الصحف تعج بمجالات القتل التى تتعرض لها بعض النساء من قبل ذويهم والنسبى تسمى قضايا الشرف والمنتشرة فى أكثر من محافظه من محافظات مصر فمن يريد غسل شرف الأسرة فما عليه الا أن يقتل من يشك بهن فى أسرته.

وهذا ليس مقتصر على فتيات الجامعات فقط بل الى العديد من الموظفات النساء سواء فى القطاع الحكومى أو فى القطاع الخاص يتعرضن لمضايقات وتحرشات جنسية فى محيط العمل من قبل زملائهم ومروسيهن بسبب الضعف الذى توجد عليه الفتاة أو المرأة العاملة أو الموظفة فى علاقتها بالمسؤول أو الرئيس ، وفى علاقتها بالرجال عامة فى الشارع ، من أجل ابتزازها جنسيا والاعتداء عليها لفظيا أو جسديا .

ورغم وجود قوانين تعاقب على التحرش الجنسى ، فإن المتحرش بهن يصدمن بعقوبات كبيرة ، من بينها وسائل الاثبات مثل : الشهود ، التى لا يمكن الاعتماد عليها فى هذا المجال ، لأن التحرش الجنسى غالبا ما يتم فى فضاءات مغلقة ، وان مايزيد من صعوبة الموضوع كون المقدمين على التحرش الجنسى غالبا مايعمدون الى اتخاذ الاحتياطات اللازمة من أجل محو آثار للجرم المقبلين على ارتكابه .

فهل تقوم المؤسسات المعنية بمحاربة التحرش الجنسى مثل مؤسسة حقوق المرأة ووزارة الأوقاف وأئمة المساجد والأزهر الشريف ورجال الوعظ وكذلك المناهج التربوية بالتربية والتعليم والجامعات العليا والأمن العام وتكثيف رجال الأمن بالشوارع ويكون هناك دور فعال كما ينبغى أن يكون . أم أن هناك قصور واضح ؟ وهل يجوز لنا أن ندعى بأننا مجتمع محافظ فى الوقت الذى نرى مثل تلك التقارير التى تفصح الشريحة المؤتمنة على تدريس أبناءنا وبناتنا؟

وما هو الدور الذى ينبغى أن تقوم به السلطات لمنع تلك الجرائم ؟ وماهى العقوبات الرادعة التى ينبغى أن تعتمد عليها السلطات الأمنية ؟ ومن يتحمل المسؤولية عن تلك الجرائم ؟

ونذكرت فى مقدمه كلامى عدم اهتمام الأطباء النفسيين بمثل تلك الحالات على الرغم أنها تسبب نفسية سلبية على صحة المتحرش بهن جنسيا ولها تأثير سلبى على حياتهن العاطفية والاجتماعية والعائلية والجسمية ، وأنهن يعانين من صعوبات فى النوم أو التركيز مما يكسبهن شعورا بخيبة الأمل تجاه تجربتهن الجامعية بعد تعرضهن للتحرش الجنسى ، وتقول الطالبات انهن يتفادين المتحرش بهن أو أماكن معينة فى الحرم الجامعى وأنهن منزعات من التحرش الجنسى وغاضبات ومحرجات ويشعرن بالخوف جراء هذه التجارب ومازال التحرش الجنسى ينتشر فى الجامعات مترافقا مع النكات والتعليقات بوصفها جزء من الحياة اليومية وجزء من التحرش الجسدى كالتلمس والمراقبة والتعقب.

وفى نهاية كلامى لابد أن أوضح أن مثل تلك القضايا لاينبغى أن يسكت عنها فى ثقافتنا العربية لأنها تمس المجتمع بشكل مباشر وخصوصا العنصر النسائى وينبغى أن نعترف بأن هناك نساء فى مصر يتعرضن لتحرش جنسى فى المدن والقرى ، وأن معظمهن آثرن السكوت لأسباب مجتمعية يجب أن ننفض الغبار عنها حتى لا يكون السكوت عنها علامة من علامات الرضا الأمر الذى يزيد من حجم المشكلة ، وأصبح الكثير من النساء يحجمن عن أداء الكثير من الأعمال والخدمات تلقائيا ، بسبب مايتعرضن له من تحرش ومعاكسات ومضايقات فلماذا لاتقوم المؤسسات والهيئات التى تعنى بهذا الأمر بإطلاق حملات للحد من التحرش الجنسى فى المدارس والجامعات وأن تعمل على تشجيع الحوار حول الموضوع لزيادة الوعي من خلال هذه الحملات الاعلامية والدعائية ، ودراسة تجارب الطلاب والطالبات فى هذا الصدد وتجريب وسائل الكترونية فى كشف حالات التحرش الجنسى والابلاغ عنها .

فهل هذا دليل على أزمة أخلاق تعيشها الجامعات فى عالمنا العربى المعاصر ؟

وسنعرض بعض المقتطفات التى نشرت فى بعض الصحف.

# أوغاد في الجامعة !

□ لا كان وكيل الكلية في مكتبه، يراجع بعض الأوراق، وإذا بزميله الأستاذ ورئيس القسم السابق، يدخل عليه قادما من المدرج مكفهر الوجه، يده تنزف دما ويشكو أن طالبة قد طعنته بآلة حادة، بسرعة وصل الأمر إلى عميد الكلية، وكان رأى المطعون في يده أنها «بنت» مختلة عقليا وغير متزنة نفسيا، وكانت المفاجأة حين دخل قائد الأمن بالكلية ومعه الفاعلة، تبين أنها ليست طالبة، فقد تخرجت العام الماضي وتتم دراستها العليا في معهد علمي آخر، وكان رأى العميد أن يتم تحويل الأمر برمته إلى النيابة العامة، وهنا نبهه قائد الحرس إلى أن الموضوع إذا وصل النيابة فإن الأستاذ سوف يدخل السجن حتما من بشاعة ما حكته الفتاة، فقد كانت مصرة على فعلتها وذكرت أنه عاكسها من قبل وتحرش بها كثيرا و... وأنها لم تكن تجرؤ أن تعترض وهي طالبة وإلا قلن تنجح ولن تتخرج أبدا.

وجد العميد أن سمعة هذا الأستاذ رديئة علميا وأردأ منها أخلاقيا، ففي العام الماضي نهشته طالبة بقسوة على سلم الكلية بعد أن حاول التحرش بها، وفي عام أسبق صفعته طالبة على وجهه لنفس السبب، لذا فإن العميد قرر أن يترك الفتاة تنصرف، وكان شيئا لم يحدث...!!

جرت تلك الواقعة أخيراً في واحدة من أكثر الكليات اكتظاظاً بالطلاب والطالبات بجامعة من أوراق الجامعات في مصر، ولا يمكن لأحد أن يدافع عن إنسانة حملت مطواه أو أى آلة حادة أخرى في حقيبتها وأعدت بها على إنسان آخر - أيا كان مسبوها - لكن الأمر يثير تساؤلات أخرى تتعلق بمدى القهر والعنف الذي تعرضت له تلك الإنسانة، والذي جعلها بدلا من أن تفكر في مرجع تضعه في حقيبتها بحث عن سلاح يدوي، وتدخل الجامعة لا لتذهب إلى المكتبة تبحث وتنقب بل لتنتقم، وتلتقى بالأستاذ لتطعنه بدلا من أن تناقشه في قضية علمية أو منهج البحث! أي قهر يمكن أن يحول الإنسان على هذا النحو المفجع؟!

منذ عقود بعيدة والعلاقة بين الأستاذ والطالب داخل الجامعة مختلة، وكان المطلوب من الطالب في أغلب الأحوال ألا يعلن عن اختلافه فكريا ومنهجيا مع أستاذه ولا يجادله ولا يتجاهل مؤلفاته، ودانما كان المستقبل العلمي للطالب في يد أستاذه وكانت اللوائح الجامعية المتعاقبة تدعم استبداد الأستاذ وتسلطه على تلميذه،

على طريقة المقولة التقليدية (من علمنى حرفاً صرت له عبداً) رغم أن العلم الحق يدعو إلى الحرية ويدفع إليها وليس إلى العبودية.. وكان معظم الطلاب يتحملون ذلك الاستبداد ويتعايشون معه، لكن السنوات الأخيرة شهدت تدنياً في العلاقة بين الطالب والأستاذ، صار الطالب ملزماً بشراء المذكرات التي يعدها الأستاذ برغم غثائتها؟ وأن يتحمل قيمة الدروس الخصوصية وتعت الأستاذ، وبعد ذلك كله يتخرج الطالب وهو على يقين من أنه لن يجد فرصة عمل، ولن يتمكن من الدخول في مرحلة جديدة من العمر، يضاف إلى ذلك كله ما تعرضت له الطالبة من ثقل ظل الأستاذ وممارسة قهر آخر عليها هو القهر الجسدي، عندها لن تجد الطالبة أمامها سوى الاكتئاب والاختباء عن الآخرين في المنزل أو في الجلاب وقد تختار الانجراف فيما يريد منها ثقيل الوطأة أو اللجوء إلى العنف كما حدث مع رئيس القسم السابق. وأخطر من هذا كله، حالة التواطؤ العام على مايجرى، والصمت التام إزاءه فلا تتم مساءلة ولايجرى تحقيق، وليس هناك محاسبة لمن يخطئ، ومن يتعدى حدود الخطأ إلى الخطيئة بل وإلى الجريمة، لا يوجد حتى تسجيل - مجرد تسجيل - لتلك الوقائع، كل ذلك من أجل أن تبدو الأمور هادئة ومنسجمة، والحقيقة أنها على النقيض من ذلك كله!!

## ● حلمى النمنم

# علماء الاجتماع؛

## التعريض تعبير عن بركان غضب لدى الشباب

حذر علماء الاجتماع من تكرار ظاهرة التهرؤ الجنسي الجماعي ووصفوا الشباب في هذه المرحلة بالبركان الذي تنطلق منه شظايا من وقت لآخر.

وأرجع العلماء تكرار الحادث إلى عدة أسباب في مقدمتها غياب الحوار الأسري ونقص الظروف الاقتصادية ووجود تيارين في المجتمع أحدهما منفتح والثاني متشدد. وقال الدكتور عاصم الحسوقي استاذ الاجتماع بالمرکز القومي لبحوث الجنسية والاجتماعية: إن القيم الأخلاقية التي يتعلمها الأبناء من خلال المنزل والمدرسة ووسائل الإعلام - وكلها ميراث إل إليه - أصبحت منهارة بل وفي عن مستمر بسبب تكرارها بأشور عدة منها الاتصال بالثقافة الغربية ومحاربة التقبل من منها من خلال المهندين والتليفزيون والانترنت وعرضهم للمور الجاهية التي تروى في الشباب.

وأضاف قائلا: على صعيد آخر هناك تهم لاجتماعية جديدة تفرض الشباب والفتاب وانتشار ثقافة الفضل غير الطبيعي بين النساء والرجال عملت على إثارة الشهوة وتطبيع كافة المنوع مرغوبه ففليما خاصة في السنينيات كنا لا نسمع عن هذه الحوادث بسبب أن كل لا يوجد سوى نهار واحد وهو التيلار التعتدل والقائم على احترام الآخرين.

وأكد د. الحسوقي أن ظهور هذين التيارين المختلف وانشيد جعل الشباب في بحر من العوج المتلاطم لمحاولة

أخذ ثقافة مجتمع له أصول غريبة عن مجتمعا لكننا نلهم بعملية استزراع أي ذرع نبات في غير أرضه والتغذية في تلك أختفاء الحوار الأسري.

ويستكمل د. عاصم حمية قائلا يجب أن ننكر اليوم الاقتصادية التي تعاني منها وتؤثر على حياتنا وجعلت هناك أولويات وهي توفير الاحتياجات الأساسية جعل الأخلاق في المرتبة الثانية أو الثالثة بل والأكثر من ذلك أن الأزمة الاقتصادية حطمت الأخلاق وأصبحت الشهادة والحرمة شيئا نسمع عنه فقط ولم نشاهده أصلا ومن أسباب تكرار هذا الحادث غياب الأمن بالشوارع حيث من للأخط أن الحادثة تكررت بأشور مزنة.

وقال الدكتور رشاد عبدالمعز استاذ ورئيس قسم الصحة النفسية بجامعة الأزهر: إن التهرؤ الجنسي أصبح ظاهرة موجودة منذ عصر سفوف ولكنها كانت نادرة وخلال الأونة الأخيرة أصبحت الظاهرة جماعية وواسعة فلا تتحصر في فئة معينة بل أصبح يمارسها الشباب وكبار السن وذلك بسبب تعدد الضمير وضعف كورز الدين.

لما عن علاج هذه الظاهرة فاشاد د. رشاد إلى أن سبل علاج الظاهرة متعددة وأولها هو العودة إلى الدين لرجال الدين لم يلوموا بالدور المنوط بهم فيجب عليهم توعية الشباب بأن الدين الإسلامي ليس صياما وصلا فقط بل

لم تكن تلك كل الآراء بل هناك آراء لشباب عاير اعتلت  
 في كبرى دماغك كدم كده من تافهة من في يظنور على  
 الحربية خلبها لثوبه به يشرق له شعار نجباء على  
 الأمثلة حرام ابونا فرصدنا واحنا نورمكم نلكر فعمل  
 ايه. يا سقى لسانك عن احث خمس كافيها في مصر.  
 أفضل خمس كوافرات رجالي.. كده يعني!!

ومن خلال تقرير يخطي أعده الدكتور المعارف بانه  
 القندور مدير مركز الخدمة النفسية عن العنف بصفة  
 عامة والتهرش والاعتصاب وحتك العرض بصفة خاصة  
 يتضح أن الإبلاغ عن هذه الحوادث إلى كثير من حالات  
 وقوعه. وعلى مستوى العالم امرأة واحدة من أصل  
 خمس نماء يلقن ضحية لمحاولة الاعتصاب ومصر  
 كثيرها من دول العالم تعاني تلك المشكلة برغم محاصرة  
 الظاهرة بقبول الدين والخصوصية الاجتماعية لكن  
 المشكلة متواجدة ولكن الإعلان والإبلاغ عن وقوعها رارعا  
 يكون في الكنتان على إحصائية عن قضايا هتك العرض  
 كان ١٣٥ قضية عام ١٩٧٢ بنسبة ١.٦٪ من جملة باقي  
 القضايا الأخرى ووصل إلى ٦٤٤ قضية بنسبة ٢.٥٪ من  
 جملة عامة القضايا عام ١٩٨١ وارتفع العدد إلى ٩٣٠  
 قضية في عام ١٩٩٥ ثم وصل إلى أعلى معدله في عام  
 ٢٠٠٠ وفي عام ٢٠٠٥ وصل العدد إلى ١٦٥٠ قضية بنسبة  
 ١٢٪ من جملة القضايا المرفوعة.

**أميمة إبراهيم**

للمرة الثانية

# إحالة مدرس للتأديبية تعرض بإحدى

## التلميذات

### النيابة الإدارية تطالب بفصل المدرس

### وابعاده عن التدريس

كتب عاصف فاروق:

والق المستشار فكري كيو ان نائب رئيس هيئة النيابة الإدارية على إحالة مدرس أول بمدرسة طه حسين الابتدائية سابقا إلى المحكمة التأديبية لتعرضه بإحدى التلميذات المدرسة والتعدي عليها بالفاظ مخشخشة.

كشفت تحقيقات عادل يوسف وكيل أول النيابة أن مدرس رشاد عبدالله العضو الفني بقسم الوسائل التعليمية التابع لإدارة التعليم و١٥ مايو التعليمية خلال فترة عمله بمدرسة طه حسين وبالنحدي في ١٠ يناير ٢٠٠٤ استخرج إحدى التلميذات من الفصل بحجرة التربية الفنية الكاتبة أسفل بنو السلم وقام بتقبيلها ووضع يده في أسكن حساسة. كانت النيابة الإدارية تلقت بلاغاً من الإدارة

التعليمية يفيد تقدم والي أمر التلميذة بشكوى تلحق تعرض أبنت في تعد من جانب المدرس وأنه قام بتقبيلها داخل حجرة التربية وفكر لها الفاظ مخشخشة الصاء. تبين من تحقيقات النيابة أن نفس المدرس تم إلقاءه عن العمل لمدة ٦ شهور في قضية أخرى بمدرسة السلام الكاتبة بحكر التبين من جانب النيابة الإدارية. استندت النيابة إلى أنشغال

# محاكمة وكيل مدرسة متهم بممارسة الشنوذ مع الطلاب

كتب عاطف فاروق،

وافق المستشار بسري الهوارى نائب رئيس  
هيئة النيابة الادارية على احالة وكيل احدى  
المدارس الثانوية للمحكمة التأديبية العليا لاتهامه  
بممارسة الشنوذ الجنسي مع الطلاب بمسكنه!!  
كشف تقرير الاتهام الذى اعدته المستشار  
نادية الشهاوى نائب رئيس هيئة النيابة الادارية  
ان بدر بطرس عياد وكيل احدى المدارس  
الثانوية للبنين استقبل بمسكنه طلابين  
بمدرستين مختلفتين وضبطا بصحبته عازبين  
تماما واضعا نفسه بذلك موضع التشبهات  
والريب. وكانت النيابة قد تلقت بلاغا من الادارة  
التعليمية بشأن ما نسب الى بدر بطرس مدرس  
اللغة الانجليزية باحدى المدارس الثانوية ويشغل  
وظيفة وكيل المدرسة من قيامه بممارسة الشنوذ  
الجنسى مع احد طلاب مدرسة للرج الثانوية  
وطالب اخر بمدرسة مدينة نصر الثانوية  
الصناعية تضمنت الاوراق تقرير مكتب الامن  
بالادارة التعليمية تضمن بانه فى يوم السبت ٢٢  
يونيه ٢٠٠٢ علمت الادارة بان المتهم تقابل مع  
الطالبين واتلفرا على ممارسة الشنوذ الجنسي  
مقابل مبلغ من المال يتقاضاه منه وعقب الانتهاء  
رفض المتهم دفع المبلغ المالى المتفق عليه لقاء  
الطالبان بالاعتداء عليه بالضرب واصابته  
باصابات بالغة.

وفى التحقيقات اكد الطالبان انهما تقابلا مع  
المتهم فى احدى وسائل النقل العام واتفقوا على

ممارسة الجنس معه وذلك بعد ان وعدهما  
باعطائهما مذكرات لى مادة اللغة الانجليزية  
وفى مسكن المدرس تم عرض شريط فيديو  
جنسى حيث مارسا معه الجنس ثم طلب منهما  
ان يقوموا بممارسة الجنس معهما وبعد  
رفضهما قام المدرس بتهديدهما بمسكين الا  
انهما قارماه واحدا به اصابات بالغة بالراس  
فقام المتهم بالصراخ والصياح واستدعاء  
الشرطة بعد ان قام بتهديدهما بالمسكين لذلك  
انتهت النيابة الادارية الى احالة للتأديبية العليا  
وطبقت تحديد جلسة عاجلة لتنظر القضية.  
تعقد المحكمة جلساتها برئاسة المستشار  
الدكتور محمد عطيه نائب رئيس مجلس الدولة  
والسكرتارية عبدالوهاب احمد القاضى

# إحالة مدرّس النيابة العامة لتعريضه الطلاب على الشذوذ

كتب - على الشاذلي:

قرر المستشار فكري كيولن نائب رئيس هيئة النيابة الادارية إبلاغ النيابة العامة ضد مدرّس وأحالته للمحكمة التأديبية بتهمة تعريض بعض الطلاب على ممارسة الشذوذ مع آخرين مقابل مبالغ مالية. أمرت النيابة الادارية توقيع عقوبة تأديبية مشددة ضد مدير المدرسة لجمع تبرعات من أولياء الأمور دون موافقة الادارة التعليمية. كشفت التحقيقات التي باثمرها وليد الجارحي رئيس النيابة أن المتهم محمد

حسن مدرّس التربية الرياضية بمدرسة الفسطاط الثانوية التجارية بطن بمصر القديمة حرض بعض الطلاب على ممارسة الشذوذ الجنسي مع الغير مقابل مبالغ مالية يحصلون عليها وقام بإرغام أحد الطلاب على القيام بأفعال شاذة كما أساء المتهم استخدام حق الشكوى ضد زملائه لتضييق وقائع غير صحيحة.

وجاء في أوراق القضية أن مدير المدرسة وافق على جمع تبرعات من أولياء الأمور دون الحصول على موافقة الادارة التعليمية بالمخالفة للقرارات الوزارية. وانتهت التحقيقات إلى إبلاغ النيابة العامة ضد الأول وأحالته للمحكمة التأديبية وتوقيع عقوبة تأديبية ضد مدير المدرسة.



## كتب . سمير حلمي:

احالت النيابة الادارية وكيل مدرسة ثانوية للبنين بالقاهرة للمحكمة التفريرية العليا لاتهامه بممارسة اعمال منافية للاداب مع بعض الطلاب بالمدرسة .. وقد وافق على قرار الاحالة المستشار يسرى الهوارى نائب رئيس هيئة النيابة الادارية. وكانت النيابة الادارية قد تلقت بلاغا بارتكاب وكيل المدرسة بعض المخالفات. كشفت تحقيقات النيابة باشراف المستشار نادية الشهاوى نائب رئيس هيئة النيابة الادارية بأن وكيل مدرسة ثانوية للبنين بالقاهرة اعتاد ممارسة اعمال منافية للاداب مع بعض طلاب المدرسة.

## عشرة حقائق عن الأمراض المنقولة جنسياً :

واليكم عشر حقائق عن الأمراض المنقولة جنسياً والتي كشفت عنها منظمة الصحة العالمية :

كشفت منظمة الصحة العالمية في تقرير لها أن أنواع العدوى المنقولة جنسياً تنجم عن أكثر من ٣٠ نوعاً مختلفاً من الجراثيم والفيروسات والطفيليات التي تنتشر عن طريق الاتصال الجنسي بالدرجة الأولى.

وأوضحت المنظمة الأممية أنه يمكن أن تؤدي أنواع العدوى هذه إلى الإصابة بأمراض مزمنة منها مرض نقص المناعة المكتسب "الإيدز" ومضاعفات الحمل والعمق وسرطان عنق الرحم والوفاة.

ووفق منظمة الصحة العالمية فإن أنواع العدوى المنقولة جنسياً ومضاعفاتها، تدرج في البلدان النامية، ضمن أهم الفئات المرضية الخمس التي يلتمس البالغون خدمات الرعاية الصحية جرائها.

ونقلت أنه واستجابة لمقتضيات تلك الأمراض، فإن وكالاتها والمنظمات الشريكة معها تبذل جهوداً على الصعيد العالمي للوقاية منها ومكافحتها.

ونقلت منظمة الصحة على موقعها الإلكتروني مقالاً مصوراً يلقي الضوء على أكثر أنواع العدوى المنقولة جنسياً شيوعاً وآثارها والسبل الكفيلة لوقف انتشارها، وقد جاءت على الشكل التالي :

١. تسري أنواع العدوى المنقولة جنسياً بين البشر عن طريق الاتصال الجنسي بالدرجة الأولى. وقد تسري بعض منها من الأم إلى طفلها أثناء فترة الحمل وخلال الولادة. ومن سبل انتقالها أيضاً نقل مشتقات الدم أو زراعة الأنسجة. ومن بعض الأمراض الناجمة عنها الزهري والأيدز وسرطان عنق الرحم.

٢. تظهر أنواع العدوى المنقولة جنسياً، في كثير من الأحيان، دون أن تتسبب في ظهور أعراض. وعليه ينبغي للرجال والنساء الذين يقيمون علاقات جنسية مع أشخاص يعانون من أعراض أنواع العدوى المذكورة التماس خدمات الرعاية الصحية، حتى في حال انعدام الأعراض.

وينبغي، كلما تم تشخيص أحد أنواع العدوى تلك أو الاشتباه فيه، توفير العلاج الناجع بسرعة من أجل توقي المضاعفات

٣. تصيب أنواع العدوى المنقولة جنسياً النساء والمراهقات بشكل مفرط. ففي كل عام تُصاب مراهقة واحدة من أصل عشرين مراهقة بأحد أنواع العدوى الجرثومية جرّاء الاتصال الجنسي. وينبغي أن تشمل جميع أنشطة التثقيف في مجال الصحة الجنسية وجميع الخدمات ذات الصلة تحسين وعي المراهقات ومعرفتهم بأنواع العدوى المنقولة جنسياً وكيفية الوقاية منها

٤. تمثل الأمراض المنقولة جنسياً أهم أسباب الضرر الذي يؤدي إلى العقم لدى النساء.

٥. تؤدي ٢٥% من حالات الحمل، لدى النساء المصابات بالنوع المبكر من الزهري غير المُعالج، إلى الإجلاس، كما تؤدي ١٤% منها إلى وفاة الجنين. وتتراوح نسبة انتشار الزهري بين الحوامل في أفريقيا بين ٤% و١٥%. ويمكن أن تسهم التدخلات الرامية إلى تحسين فعالية تحريّ الزهري لدى النساء وتوقي انتقاله من الأم إلى طفلها في الحيلولة دون وقوع ٤٩٢٠٠٠ حالة من حالات الإجلاس كل عام في أفريقيا وحدها

٦. يمثل فيروس الورم الحليمي البشري أحد أكثر أنواع العدوى المنقولة جنسياً فتكاً بالناس. وجميع حالات سرطان عنق الرحم تقريباً مردها الإصابة بالعدوى التناسلية الناجمة عن ذلك الفيروس. والجدير بالذكر أنّ سرطان عنق الرحم هو ثاني أشيع أنواع السرطان بين النساء، حيث تُسجل نحو ٥٠٠ ألف حالة جديدة منه و ٢٥٠ ألف حالة وفاة بسببه كل عام. ويمكن أن يسهم اللقاح الجديد الذي يمكن من توقي العدوى في الحد من وفيات ذلك النوع السرطاني.

٧. تمثل العوازل، عندما تُستخدم بطرق سليمة وباستمرار، أحد أنجع الأساليب للحماية من أنواع العدوى المنقولة جنسياً، بما في ذلك عدوى فيروس الأيدز. وعلى الرغم من فعالية العوازل الأنثوية، فإنها لا تزال غير مستخدمة على نطاق واسع في البرامج الوقائية الوطنية بسبب ارتفاع أسعارها مقارنة بالعوازل الذكرية.

٨. تمكن عملية إخطار الشريك، التي تمثل جزءاً لا يتجزأ من الرعاية الخاصة بأنواع العدوى المنقولة جنسياً، من إعلام شركاء المرضى الجنسيين بإمكانية تعرضهم لمخاطر تلك الأمراض حتى يتمكنوا من التماس خدمات التحري والعلاج. ويمكن أن تسهم تلك العملية في توقي الإصابة بالعدوى مجدداً وفي الحد من انتشارها على نطاق واسع.

٩. تزيد الظروف الاجتماعية أو الاقتصادية وبعض السلوكيات الجنسية من درجة تعرض الشخص لمخاطر أنواع العدوى المنقولة جنسياً. وتتباين الفئات المعرضة لتلك المخاطر باختلاف المكان، وذلك حسب الخلفيات الثقافية والممارسات المألوفة على الصعيد المحلي. وينبغي تكثيف التدخلات الرامية إلى توقي أنواع العدوى المنقولة جنسياً ورعاية مرضاها بين تلك الفئات والعمل، في الوقت ذاته، على ضمان أن تسهم الخدمات في الحد، إلى أدنى مستوى ممكن، من أشكال التعبير والتمييز المحتملة.

١٠. أعدت منظمة الصحة العالمية، بفضل مشاوره واسعة تمت بين الدول الأعضاء والهيئات الشريكة، استراتيجية عالمية للتعجيل بتوقي ومكافحة الأمراض المنقولة جنسياً حظيت بعد ذلك بتأييد جمعية الصحة العالمية في أيار/مايو ٢٠٠٦. ولبناء زخم وتعزيز الفعالية في هذا المجال عمد واضعو تلك الخطة العشرية إلى تضمينها عناصر تقنية ودعوية يمكن تكييفها بغرض استخدامها في جميع أنحاء العالم.

## والخلاصة:

إن التحرش الجنسي قنبلة موقوتة تهدد المجتمع المصري وأن من أهم الأسباب التي نركز عليها والتي تؤدي التحرش الجنسي هي :-

- التفكك الأسري - والأهمال في تربية الأولاد - والفضائيات - والانترنت -
- والكليات - ونقص الوازع الديني - والأنشغال بلقمة العيش - والغلاء -
- والبطالة - وتبرج النساء - ووسائل الإعلام - وغياب الرقابة - وغياب تغليظ العقوبة هي أحد الأسباب التي تؤدي للتحرش الجنسي .

وقد نوع الدكتور/ محمد المهدي بأن أنواع المتحرشين كالاتى :-

١- من يتحرش فى الأتوبيس يعانى من اضطراب جنسى يسمى (تحكى)

٢- من يكشف عورته للنساء مريض بالتحرش ( الاستعرائى )

٣- اما ( السادى ) فيستمتع بعلامات الخوف على وجه الضحية

وفى استطلاع أجراه المركز المصرى لحقوق المرأة فى مصر ٨٣% من النساء تعرضن للتحرش الجنسى بداية من ( ياجميل يامقلوظ ) وحتى الوصف التفصيلى لمناطق حساسة فى جسد الأنثى .

كما قامت الأمم المتحدة بحصر ٤٥،٥ من السيدات فى مناطق بولاق الدكرور ومصر الجديدة ومصر القديمة تعرضن للتحرش و ٥،٢% فقط أبلغن الشرطة بسبب الخوف كما أضافوا بأن التحرش جريمة عنف فى استطلاع ٧٢% تحرش جنسى بأنه ظاهرة وسلوك خطير و ٢٨% حالة فردية و ٣٦% لم يعرفوا بحادث المهندسين و ٢٥% اعترفوا بتعرض بناتهم للتحرش .

وكل هذا تحت ومسمع المسئولين وبالاخص رجال الشرطة علما بأن رجال الشرطة يقوموا بتخويف المتقدمين ببلاغات تحرش جنسى بحجه أنها سمعة بنت وبذلك يخاف الأهالى من تقديم البلاغات وبذلك تكبر المشكلة وتتضخم وتبقى كالقنبلة الموقوتة .

ومن الغريب أن يحدث التحرش سواء من بعض الضباط وهم حراس الوطن ضد أى جريمة أو سواء من أساتذة الجامعات أو المدرسين بالمدارس وهم الذين نأتمنهم على أولادنا وبناتنا وهنا لاأقصد جميع رجال الشرطة ولاأقصد جميع أساتذة الجامعات أو المدرسين بالمدارس لأن منهم من يخاف الله سبحانه وتعالى ويعرف قدر رسالته السامية .

ولابد من وقفه من جميع الأجهزة ضد هذا الوباء الذى ظهر فجأة نتيجة الكليبات الفاضحة التى تذاق كل يوم دون رقيب أو حسيب وهذا مايطلبه أعدائنا لتدمير شبابنا ولاننسى أن هذا المرض سببه الصهاينة أعداء الأسلام وأننى أناشد جميع الأجهزة بالاتحاد معى فى هذا رأى لكى تكون هناك رقابه سواء على

الفضائيات أو الأنترنت لأن سياسة اليهود هي تدمير شبابنا بأى صورة من الصور لكي نكون دولة ضعيفة لا تقدر على الدفاع عن نفسها سواء بالنساء أو المخدرات ولا بد من تغليظ العقوبة حتى يخاف الجميع وبدلاً من أنتشار الفساد ننشر التوعية الدينية لكي يكون هناك الوازع الدينى لدى شبابنا الذى فقدناه فى زماننا حالياً بسبب سياسته اليهود ( الصهاينة ) .

أن التحرش الجنىسى عبارة عن قنبلة موقوتة تهدد المجتمع المصرى وخصوصا السياحة فى مصر لأن حالياً نسبه التحرش الجنىسى بالأجانب صارت نسبه كبيرة جدا وليس كما يدعى المسئولين بأن هذه الحالات حالات فردية ولكن للأسف أن هذه الظاهرة ليست فردية ولكن المشكلة أكبر بكثير ولا بد من محاربتها بجميع الإمكانيات الممكنة للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة ومعرفة أسبابها ومن أهم الأسباب البطالة التى يعانى منها الشباب وهذه الظاهرة مثلها مثل محاربة التطرف التى قامت الدولة بمحاربة قبل ذلك .

كما نريد أن تقوم وزارة الأوقاف برسالتها والتنبية على أئمة المساجد بتوعية أولادنا لكي يكون لديهم الوازع الدينى الذى فقدناه حالياً بسبب الانشغال ( تحت مسمى لقمة العيش ) وقبل أن نرشد أولادنا نرشد الآباء بخطورة الهاوية التى يسقط فيها أولادنا بسبب انشغال الآباء بلهو الدنيا وملذاتها بحجة أنهم يقومون بتوفير سبل الراحة لأولادهم ونسوا الحلال والحرام والخوف من الله سبحانه وتعالى فلا بد من توعية الفتيات عند خروجهم بالالتزام بارتداء ملابس ليست خليعة تثير الشباب لأن ظاهرة الملابس الخليعة هى بدعة من الغرب وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة فى النار فكيف يرضى الآباء بهذا على خروج بناتهم بهذه الصورة المقذزة ويدعون بأنها حرية شخصية وأن التى تخرج بملابس محتشمة ليست من الطبقة الراقية وأن أولاد الناس هم فقط الذين يخرجون بالملابس الفاضحة فإذا كان هذا هو مفهوم الآباء فنعتبر هذا أن هؤلاء هم حجارة النار وليس لهم أى صلة بأولاد الناس لأن الله سبحانه وتعالى غفر للزانى والزانية إن تابا، وجُرم الديوث أعظم من الزانى والزانية، فهل يرضى هؤلاء الآباء الذين يسمون أنفسهم بأنهم من الطبقة الراقية بأن أجساد بناتهم عراة وفرجة لمن هب ودب وبعد ذلك ندعى بأن الشباب يقومون بالتحرش الجنىسى لا بد أولاً من معرفه الأسباب لكي نقوم بعلاجها ومن الخطير أن بعض الأشخاص يظهرون على الفضائيات ويقومون بمهاجمة الشباب على اعتراضهم لمثل هذه النوعية من البنات الفاسدة بحجة أن هذه حرية شخصية فهل القرآن

والأحاديث النبويه أفهمتنا بأن من تخرج بمثل هذه الصورة الشاذة حريه شخصية أم أن مثل هؤلاء الفتيات يعتبرون حجارة للنار وليست الدولة هي المسئولة عن هذه الظاهرة الشاذة ولكن المسئولين هم الأباء والأمهات فلا بد أن نعلم جيدا أن هذه الظاهرة من علامات يوم القيامة وأن ننتبهه كما نريد أن نرتفع في الدنيا وعمل كنوز و ثراء فاحش لا بد أن نعمل للأخرة كما ورد في الأثر ( أعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا وأعمل لأخرك كأنك تموت غدا ) صدق رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) فأين الكنز الذي قمنا به لكي نلقى لقاء الله سبحانه وتعالى نحن يا أخوانى فى غفلة لا بد أن نستفيق منها قبل فوات الأوان وكما قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۚ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ۚ وَصَاحِبِهِ وَبَنِيهِ ۚ لِكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ۚ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ ۚ ﴾ عبس: ٣٤ - ٣٨ .

وقال تعالى : ﴿ يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَلَيْتَنَّا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ ۚ ﴾ الأحزاب: ٦٦ .

وكما جاء بالدستور الالهى وهو القرآن الكريم أيضا تحديد ملابس الخروج عند الحاجة قول الله تعالى : ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنَاتِ أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولَى الْأَرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ النور: ٣١

لأن الخروج بهذا التبرج وعدم الالتزام بالنص الشريف يؤدي فى الوقوع فى الخطيئة التى تؤدى لظاهرة التحرش الجنسى وهذه أهم الأسباب الجوهرية

ولابد التخلص من هذه الظاهرة بكل السبل المشروعة والرجوع والتمسك بكتاب الله سبحانه وتعالى لأنه هو الطريق للنجاة من النار وعذابها

وهناك عدة اقتراحات أهمها : الرقابة الأسرية ورسخ الدين فى نفوس أولادنا كما تعلمنا من أبائنا أن هناك جنة ونار فمن عمل عملاً صالحاً والتمسك بمبادئ الدين سيفوز بالجنة ونعيمها ومن عمل شراً سيفوز بالنار والعياذ بالله .

ولكى نقضى على مشكلة البطالة لابد من اشتراك الدولة مع جميع المؤسسات الأهلية والحكومية والتكاتف لإنشاء بنك يسمى أعانة الشباب على الزواج وذلك من خلال توفير مسكن بسيط للمساعدة على تخفيض تكاليف الزواج ويكون بأشتراك رمزى للفرد كما يتضامن رجال الأعمال الذين يرجون الثواب من الله سبحانه وتعالى مع الحكومة والمؤسسات المعنية للنهوض بأولادنا لبر الأمان لأن هذا المشروع من المشاريع القومية التى تهم الدولة للقضاء على الظاهرة قبل استفحالها .

كما يتم التوعية الدينية بصفه دائمة سواء بالفضائيات أو المساجد أو الأعلام تحت إشراف الأزهر الشريف ووزارة الأوقاف وأن يأخذ هذا الكلام على أنه مشروع من المشروعات القومية لأنه يعتبر الطريق للنهوض بالأقتصاد فى القضاء على ظاهرة التحرش الجنسى لأنه قنبلة موقوتة تهدد المجتمع ككل نرجو من الله ومن الدولة ومن الأباء القضاء على هذه الظاهرة وبسرعة قبل أن تحدث المصيبة ولانعرف ماذا يحدث نتيجة انفجار هذه القنبلة المسماة ( التحرش الجنسى ) ولانعرف بعد ذلك ماهو الحل ؟

وأختتم كلامى بقوله تعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۖ ﴾ (٧) وَمَنْ

يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۖ ﴾ (٨) الزلزلة: ٧ - ٨ .



## الخاتمة

### فاعبد الله مخلصا له الدين

فيقول الله تعالى في محكم كتابه الكريم في آخر آية من سورة الكهف : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدَهُ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ۝١١٠﴾ الكهف: ١١٠ .

وبنظرة تأمل في هذه الآية الكريمة تجدها قد أتت بمعادلة سليمة الشروط كاملة الأركان فيها يسر وسهولة على من شرح الله صدره للإسلام، وسار على الدرب الذي شقه الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) قال تعالى : ﴿ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ ۝١٢٥﴾ الأنعام: ١٢٥ .

ولم تحدد الآية إنسانا بعينه ولم تشر إلى عمل بذاته، بل أطلق الحق - تبارك وتعالى - منطوقها لتشمل كل من يرجو لقاءه ويسعى إليه، ويدخل في مضمونها أي عمل مهما كان قليلا أو كثيرا مادام صالحا وخالصا لله مصداق

ذلك قوله تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٢﴾ لَا شَرِيكَ لَهُ ۚ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٦٣﴾ ﴾ الأنعام: ١٦٢ - ١٦٣ .

ومعلوم أن كل شيء له ثمن، وكلما كان المطلوب عزيزا كان ثمنه غاليا ولا شيء يعادل رضا الله تعالى، ولا مطلوب أعز من لقائه اذن فلا بد وأن يكون العمل من أجل رضائه خالصا جميعه قال الله تعالى ﴿ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴿١١﴾ ﴾ الزمر: ١١ .

ولقد ألزم الله عباده بالعمل الصالح، والمداومة عليه، وأول من وجه اليه النداء هو صفوة الخلق سيدنا محمد ( صلى الله عليه وسلم ) قال تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴿٢﴾ ﴾ الزمر: ٢ .

ثم قال عن بقية المسلمين : ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴿٥﴾ ﴾ البينة: ٥ .

والمسلم مطالب بالاخلاص في كل أقواله كما هو مطالب به في جميع أفعاله فاذا ما دعا ربه عليه أن يكون مخلصا له في دعائه قال تعالى : ﴿ فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿١٤﴾ ﴾ غافر: ١٤ .

ويعمق القرآن الكريم هذا المعنى مبينا أنه لا اله الا الله وهو العليم بكل شيء فلا بد وأن يكون الإنسان وثيق الصلة به قال تعالى : ﴿ هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٥﴾ ﴾ غافر: ٦٥ .

ويمتدح الله تعالى المخلصين في محكم كتابه الكريم فيقول الله تعالى : ﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴿٥١﴾ ﴾ مريم: ٥١ .

وبين الله أن عاقبة المخلصين في القول والعمل حميدة لأنهم مع الله يرعاهم ويحافظ عليهم ويبعد السوء والفحشاء عنهم فيقول - سبحانه وتعالى - عن نبي

الله يوسف ( عليه السلام ) قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ يَوْفَى وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴿٢٤﴾ يوسف: ٢٤.

والمخلصون في كنف الله ورعايته يحرسهم من الشيطان فلا يستطيع أن يلهيهم عن ربهم ولا أن يأخذ شيئاً من أوقاتهم قال تعالى : ﴿ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ ﴿٨٢﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴿٨٣﴾ ص: ٨٢ - ٨٣ .

وقد أعلن الاسلام صراحة كراهيته للرياء في الأعمال الصالحة وأعتبره شركاً بالله تعالى، قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) ( اليسير من الرياء شرك ومن عادى أولياء الله فقد بارز الله بالمحاربة... ان الله يحب الأبرار الأتقياء الأخفياء الذين إذا غابوا لم يفتقدوا وإذا حضروا لم يعرفوا قلوبهم مصابيح الهدى يخرجون من كل غبراء مظلمة ) رواه الحاكم .

وفي حديث آخر يؤكد رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) على أن الرياء يؤدي إلى الشرك بالله، فعن شداد بن أوس ( رضى الله عنه ) أنه سمع رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يقول : ( من صام يرائي فقد أشرك ومن صلى يرائي فقد أشرك، ومن تصدق يرائي فقد أشرك ) .

لذا فإننا نجد الاسلام الحنيف يؤكد معنى الاخلاص ويحث على التمسك به، وينهى عن الرياء.

فيأياها المسلمون اخلصوا لله وراقبوه في كل أحوالكم وباعدوا بينكم وبين الرياء واجعلوا نياتكم خالصة الصفاء جعلنا الله واياكم من المخلصين وأعاذنا واياكم من الرياء والمرائين.

روى الطبراني في الأوسط عن أنس بن مالك ( رضى الله عنه ) قال : قال رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) : ( إذا كان آخر الزمان صارت أمتي ثلاث فرق : فرقة يعبدون الله خالصاً، وفرقة يعبدون الله رياء، وفرقة يعبدون الله ليستأكلوا به الناس فإذا جمعهم الله يوم القيامة قال للذي يستأكل الناس بعزتي وجلالي ما أردت بعبادتي ؟ فيقول : وعزتك وجلالك استأكل بها الناس. قال : لم ينفعك ما جمعت انطلقوا به إلى النار، ثم يقول للذي يعبد رياء بعزتي وجلالي

ما أردت بعبادتي ؟ قال : بعزتك وجلالك رياء الناس. قال : لم يصعد إلى منه شيء انطلقوا به إلى النار، ثم يقول للذي كان يعبده خالصا : بعزتي وجلالي ما أردت بعبادتي ؟ قال : بعزتك وجلالك أنت أعلم بذلك أردت به ذكرك ووجهك قال : صدق عبدى... انطلقوا به إلى الجنة )

فتوبوا إلى الله جميعا أيها المسلمون لعلمكم تفلحون.

ونختتم بذلك كما بدأ هذا الكتاب بحمد الله والثناء عليه، وشفعنا ذلك بالصلاة والسلام على رسله وأنبيائه وخاتمهم محمد بن عبدالله ( صلى الله عليه وسلم ) وعلى آله وصحبه وسلم.

وسبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك.

## أهم المراجع

- ١- القرآن الكريم.
- ٢- تفسير ابن كثير.
- ٣- تفسير الطبري.
- ٤- أيسر التفاسير (للجزائري).
- ٥- الجامع لأحكام القرآن (القرطبي).
- ٦- صحيح البخاري.
- ٧- صحيح مسلم.
- ٨- سند أبي داود.
- ٩- سند الترمذي.
- ١٠- سند النسائي.
- ١١- سند ابن ماجه.
- ١٢- سند الدارقطني.
- ١٣- المعجم الكبير للطبراني.
- ١٤- المعجم الأوسط للطبراني.
- ١٥- المعجم الصغير للطبراني.
- ١٦- المسند للإمام أحمد بن حنبل.
- ١٧- أساسيات الصحة النفسية - د/ رشاد علي عبدالعزيز
- ١٨- فضائل الأعمال - للحافظ ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي
- ١٩- فقه الأسرة المسلمة - الشيخ/ حسن أيوب
- ٢٠- العقيدة والأخلاق - لفضيلة الإمام الأكبر الدكتور/ سيد طنطاوي
- ٢١- بدع القبور - صالح بن مقبل العصيمي التميمي
- ٢٢- رياض الصالحين - الامام النووي
- ٢٣- المرأة المسلمة - الدكتور/ علي عبدالحليم محمود
- ٢٤- الأحكام الملزمة - سماحة الشيخ / عبدالعزيز بن عبدالله بن باز
- ٢٥- منبر الاسلام.
- ٢٦- وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم - الشيخ طه عبد الله العفيفي.

- ٢٧- المستدرك الحاكم.
- ٢٨- الزواجر عن اقتراف الكبائر لابن حجر.
- ٢٩- الترغيب والترهيب للمتذري.
- ٣٠- السنن الكبرى للبيهقي.
- ٣١- تفسير الجواهر للشيخ طنطاوي الجوهري.
- ٣٢- العهد القديم (التوراة).
- ٣٣- العهد الجديد (الإنجيل).

## مؤلفات الكاتب :

- ١- الوسيلة والتوسل ومعجزات النبي ( صلى الله عليه وسلم )



إلى كل امرأة مسلمة شرفها الله  
 بالانتماء إلى الإسلام وأعزها به،  
 فاسترعاهما بيتها وأولادها، وجعلها  
 مسئولة بين يديه عن هذه الرعية.  
 وإلى كل شاب ورجل أن يتقى الله في  
 دينه وعرضه وأن تقوموا بتفسير منهج  
 الله في الحياة في طريق الحق والخير  
 والهدى.

وإلى المرأة المسلمة بنتا وأختا وزوجا  
 وأما، وشريكة للرجل في الدعوة إلى  
 الله، لإقامة الناس على الحق والميزان.  
 أقدم لكم هذا الكتاب راجيا الله تعالى  
 أن يضيئ لكم به بعض معالم الدين  
 ومنهجه في الحياة، وأن يبدد به بعض  
 ظلمات الضلال، انه على ما يشاء  
 قدير.

الموقع الإلكتروني وراء الشفاء **عبد الناصر يونس**

في الصغير ودينا بسبب التكديس والزحام أمام البيوت

Bibliotheca Alexandrina



1502367